

UNIVERSI TERRARUM ORBIS SUMMI ARCHITECTONIS
GLORIA AB INGENIIS

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

ARÉOPAGE

Rituels du 19^{ème} au 30^{ème} degré



Joseph CASTELLI © 2005

ÉDITIONS MAÇONNIQUES © 2005

UNIVERSI TERRARUM ORBIS SUMMI ARCHITECTONIS
GLORIA AB INGENIIS

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

Rituels des Hauts Grades

ARÉOPAGE

Rituels du 19^{ème} au 30^{ème} degré

VERA INSTITUTA SECRETA ET FUNDAMENTA
(1^{er} mai 1786)

ORDINIS

VETERUM - STRUCTORUM - LIBERORUM
AGGREGATORUM

ATQUE

CONSTITUTIONS MAGNÆ

ANTIQUI - ACCEPTI - RITUS - SCOTICI - Anni MDCCLXXXVI

VERITABLES INSTITUTS SECRETS ET BASES FONDAMENTALES
de

L'ORDRE

des anciens Francs-Maçons-Unis et Grandes Constitutions
du Rite Écossais Ancien Accepté, de l'An 1786.

Par les Règlements et Constitutions de 1762 et les Grandes Constitutions de 1786 comme
seules Lois fondamentales de l'Ordre, de faire allégeance au Suprême Conseil des Souverains
Grands Inspecteurs Généraux du 33^{ème} et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de
toute la surface du Globe Terrestre Ordo ab chao, Deus meumque Jus



Joseph CASTELLI © 2005

« Éditions Maçonniques » - Version 1.02 © 2005

SOMMAIRE

INTRODUCTION	page 05
Division des degrés selon leur origine	page 07
Rituel du 19 ^{ème} degré	page 11
Rituel du 20 ^{ème} degré	page 25
Rituel du 21 ^{ème} degré	page 41
Rituel du 22 ^{ème} degré	page 59
Rituel du 23 ^{ème} degré	page 87
Rituel du 24 ^{ème} degré	page 99
Rituel du 25 ^{ème} degré	page 107
Rituel du 26 ^{ème} degré	page 123
Rituel du 27 ^{ème} degré	page 149
Rituel du 28 ^{ème} degré	page 161
Rituel du 29 ^{ème} degré	page 189
Rituel du 30 ^{ème} degré	page 215
PPOSTFACE de Yonnel GHERNAOUTI «Chroniqueur»	page 267
BIBLIOGRAPHIE	page 269

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

INTRODUCTION

Le Rite Écossais Ancien et Accepté est le rite le plus pratiqué dans le monde. Le Rite Écossais Ancien et Accepté (dit R.E.A.A. pour les intimes...) est très ancien, il aurait été créé entre 1733 et 1735 en Angleterre.

À cette époque, il y avait des Loges de "Scotch Masons" (Maçons Écossais). On rencontre les premiers Maîtres Écossais à la Grande Loge en 1743 en France. Le rite a évolué, il a pris la forme que nous lui connaissons le 24 Juin 1801 à Charleston aux États-Unis.

Information Générale : Le Rite Écossais Ancien et Accepté est une des deux branches de la franc-maçonnerie qui permet à un Maître Maçon d'approfondir ses connaissances maçonniques après avoir complété les trois grades de la Maçonnerie Symbolique.

L'autre branche connue par le Rite Yorkais est constituée des Maçons de l'Arche Royale, des Maîtres Royaux et Choisis, et les Templiers. Le Rite Écossais inclut le 4^{ème} jusqu'au 32^{ème} degré.

Le terme "Écossais" laisse croire que l'Écosse est à l'origine du Rite. De même pour des années on a cru qu'il fallait aller en Écosse pour recevoir le 33^{ème} degré. Or ces deux affirmations sont fausses.

En effet, la première référence du Rite Écossais Ancien et Accepté où se trouve dans les anciens registres français, dans lesquelles apparaît le mot « Écossais ».

À la fin du 17^{ème} siècle, quand les Îles anglaises étaient dans le chaos et déchirées par les conflits, plusieurs Écossais ont fui en France où ils ont repris leurs titres maçonniques. On croit que de là découle l'usage du mot « Écossais ».

C'est en 1732 que la première Loge Écossaise « Scottish Lodge » fut établie à Bordeaux, un des centres maçonniques les plus anciens et les plus influents en France.

Les membres étaient des francs-maçons anglais et écossais.

Les Hauts Grades ont été formés dans les années 1738 à 1740, et ce n'est qu'en 1761 que Stéphan Morin de Bordeaux a obtenu la permission de porter ces grades à travers l'atlantique jusqu'à l'Amérique.

En 1763 Morin établit aux Antilles, possessions françaises à cette époque, un système constitué de 25 appelés hauts grades, et qui sont connus par le Rite de Perfection "Rite of Perfection".

Le 31 mai 1801, à Charleston, Caroline du sud, fut fondé le « Suprême Council of the Thirty Third degree » Conseil Suprême du 33^{ème} degré pour les États Unis, le premier conseil suprême du Rite Écossais Ancien et Accepté au monde. Le but de ce conseil était d'unifier ces groupes Maçonniques compétitifs et de sortir du chaos l'ordre maçonnique, le conseil était constitué de 11 Grands Inspecteurs Généraux.

Le 5 août 1813, Emmanuel De la Motta, 33^{ème}, de Savannah, Georgia, Grand Trésorier Général du Conseil Suprême à Charleston, établie dans les villes de New York, le Conseil Suprême du 33^{ème} degré pour le district et les juridictions du Nord des États Unis d'Amérique, « The Supreme Council of the Thirty-third degree for the Northern District and Jurisdiction of the United States of America » dans la ville de New York.

Le premier « Sovereign Grand Commander » était Ill. : Daniel D. Tompkins, 33^{ème} il a détenu cette poste de 1813 à 1825 et il était en même temps le vice-Président des États Unis d'Amérique durant les deux mandats du Président Monroe.

Depuis qu'il a été officiellement reconnu en août 1801 à Charleston en Caroline du Sud, le Rite Écossais Ancien et Accepté s'est dès lors répandu dans le monde entier.

DIVISION DES DEGRÉS SELON LEUR ORIGINE

Grades symboliques, primitifs et universels :

- 1^{er} Apprenti
- 2^{ème} Compagnon
- 3^{ème} Maître

Développement des degrés primitifs :

- 18^{ème} Souverain Prince Rose-Croix
- 30^{ème} Grand Élu Chevalier de l'Aigle Blanc et Noir ou Kadosch

Degrés de l'illuminisme allemand du tribunal de la sainte Vehme :

- 9^{ème} Maître Élu des 9
- 10^{ème} Illustre Élu des 15
- 11^{ème} Sublime Chevalier Élu
- 21^{ème} Chevalier Prussien ou Noachite

Degrés d'origine hébraïque et biblique :

- 4^{ème} Maître Secret
- 5^{ème} Maître Parfait
- 6^{ème} Secrétaire Intime
- 7^{ème} Prévôt et Juge ou Maître Irlandais
- 8^{ème} Intendant des Bâtiments ou Maître en Israël
- 12^{ème} Grand Maître Architecte
- 13^{ème} Royale Arche
- 14^{ème} Grand Écossais de la Voûte Sacrée de Jacques VI ou Grand Élu
- 15^{ème} Chevalier d'Orient ou Chevalier de l'Épée
- 16^{ème} Prince de Jérusalem
- 17^{ème} Chevalier d'Orient et d'Occident

Degrés du temple :

- 19^{ème} Grand Pontife ou Sublime Écossais
- 20^{ème} Grand Maître des Loges Symboliques ou Maître Ad Vitam
- 23^{ème} Chef du Tabernacle
- 24^{ème} Prince du Tabernacle
- 25^{ème} Chevalier du Serpent d'Airain ou de Bronze
- 26^{ème} Prince de Compassion, Prince de Mercy
- 27^{ème} Souverain Commandeur du Temple
- 29^{ème} Grand Écossais de Saint André d'Écosse ou Chevalier de Saint André d'Écosse

Degrés alchimiques et rosicruciens :

- 22^{ème} Royal Hache, Prince du Liban
- 28^{ème} Prince Adepté, Chevalier du Soleil

Degrés administratifs

- 31^{ème} Grand Inspecteur Inquisiteur Commandeur
- 32^{ème} Sublime Prince du Royal Secret
- 33^{ème} Souverain Grand inspecteur général

Division selon les couleurs :

- Grades bleus :** 1^{er} ; 2^{ème} ; 3^{ème}
- Grades rouges :** 4^{ème} à 18^{ème}
- Grades noirs :** 19^{ème} à 30^{ème}
- Grades blancs :** 31^{ème} , 32^{ème} , 33^{ème} .

Division moderne :

En octobre 1952, l'Écossisme est revu et corrigé à Washington ; les Frères décident d'unifier les mots, signes et attouchements, attributs des divers degrés.

Loge de perfection : 4^{ème} , 5^{ème} ; 6^{ème} ; 7^{ème} ; 8^{ème} ; 9^{ème} ; 10^{ème} ; 11^{ème} ; 12^{ème} ; 13^{ème} ; 14^{ème} .

Chapitre : 15^{ème} ; 16^{ème} , 17^{ème} ; 18^{ème} .

Aréopage : 19^{ème} ; 20^{ème} , 21^{ème} , 22^{ème} , 23^{ème} ; 24^{ème} ; 25^{ème} ; 26^{ème} ; 27^{ème} ; 28^{ème} ; 29^{ème} ; 30^{ème} .

TRIBUNAL : 31^{ème} .

CONSISTOIRE : 32^{ème} .

CONSEIL SUPREME : 33^{ème}

Phrases Latines familières aux Maçons du Rite Écossais Ancien et Accepté :

« Deus Meumque Jus » :	Dieu et mon droit
« Spes Mea In Deo Est » :	Mon espoir est en Dieu
« Laborare Est Orare »	Travailler c'est adorer
« Ordo Ab Chao » :	Transformer le chaos en ordre
« Virtus Junxit » .	Vertu Unie
« Mors Non Separabit »	La mort ne peut séparer
« Ne Varietur »	Il faut Varier
« Usta » :	Gloire
« Nemo Est Supre Leges »	Personne n'est au-dessus de la loi.

RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

Grand Pontife ou Sublime Écossais dit de la Jérusalem Céleste 19^{ème} degré

DÉCORATION DE LA LOGE

La Loge se nomme Conseil.

Les tentures sont bleues, parsemées d'étoiles d'or.

La Loge n'est éclairée que par une seule lumière à travers un transparent qui se trouve au fond du dais sous lequel est assis le président.

TITRES

Le maître de la Loge se nomme Trois Fois Puissant.

Il n'y a qu'un seul surveillant place à l'Ouest entre les Régions

Tous les Frères portent le titre de Fidèles et Vrais Frères.

HABILLEMENT

Le cordon du grade est cramoisî liseré de blanc, garni de douze étoiles d'or, brodées sur le devant Vers le haut est brodée la lettre alpha majuscule et vers le bas la lettre oméga majuscule, soit la première et la dernière lettre de l'alphabet grec

Ce cordon est porté de gauche à droite

Au bas du cordon est suspendu le bijou du grade composé d'une plaque d'or, en forme de carré long, sur laquelle sont gravés, d'un côté un alpha et de l'autre un omega.

ATTRIBUTS

Le maître de la Loge devrait être vêtu d'une longue robe de satin blanc, les autres membres d'une longue robe blanche en lin. Tous devraient avoir le front ceint d'un bandeau de couleur bleu ciel sur lequel sont brodées douze étoiles d'or

Le récipiendaire principal entre revêtu de son décor du 18^e degré, ensuite on lui ceint la tête du bandeau bleu ciel Il ne sera revêtu de la robe blanche qu'après avoir fait acte d'humilité.

Le Trois Fois Puissant devrait tenir un sceptre, et le surveillant une étoile d'or Ces attributs sont déposés sur leur stalle.

TABLEAU DU GRADE

Le Tableau du grade représente la Jérusalem Céleste, Ville carrée, qui semble flotter sur les nuages pour descendre sur les ruines de la Jérusalem terrestre et l'écraser. La Jérusalem Céleste est munie de douze portes, trois à l'est, trois au sud, trois à l'ouest et trois au nord

Chaque porte est gardée par un chérubin

Au milieu de la Ville Céleste il y a un arbre qui produit douze fruits différents et l'Agneau Mystique.

Au sud-ouest du tableau se trouve une montagne

Au nord-ouest une hydre enchaînée à trois têtes, dont les têtes symbolisent la calomnie, le mensonge et la trahison.

ARCANES DU GRADE

Le mot de passe est : IMMANUEL.

Le mot sacré est : ALLELUIA.

Signe d'Ordre : Étendre le bras droit horizontalement, la main et les deux premiers doigts étendus, les trois autres en équerre vers le bas.

Attouchement : Porter réciproquement la paume de la main droite sur le front de l'autre.

Le premier dit ALLELUIA, le second répond : Louez le Seigneur

Le premier réplique : IMMANUEL.

Le second répond : Dieu vous assiste

Puis tous deux disent ensemble : AMEN.

La batterie est de douze coups égaux : ●●●●●●●●●●●●●●

Heures de travail : A l'ouverture il est l'heure prédite. A la clôture : l'heure est accomplie

OUVERTURE DES TRAVAUX DU 19^{ème} DEGRÉ

→ (*Musique pendant l'entrée des Frères*)

→ (*La Commission des Officiers Dignitaires est en place et debout*)

→ (*Les Frères prennent place dans les régions, mais restent debout*)

T. : F. : P. :

Vénérable Frère Surveillant, veuillez vous assurer de la couverture du temple.

Surveillant

Vénérable Frère Capitaine des Gardes, le temple est-il couvert ?

Cap. : des Gar. :

Vénérable Frère Surveillant, nous sommes à couvert.

Surveillant

Trois Fois Puissant, nous sommes à couvert.

- T.:F.:P.:** Quelle heure est-il, Vénérable Frère Surveillant ?
- Surveillant** Il est l'heure prédite, Trois Fois Puissant.
- T.:F.:P.:** Vénérable Frère Surveillant, à quelle heure s'ouvre la Loge des Grands Pontifes ou Sublimes Écossais ?
- Surveillant** A l'heure prédite, Trois Fois Puissant.
- T.:F.:P.:** Fidèles et Vrais Frères, tout est Alpha, Omega et Immanuel
- *(Le Trois Fois Puissant descend de sa stalle ouvre le Volume de la Loi Sacrée et y dépose l'équerre et le compas puis retourne à sa place)*
- T.:F.:P.:** → *(Le Très Sage frappe sept coups 12 égaux)*
- ~~~~~
- T.:F.:P.:** Fidèles et Vrais Frères, la loge des Grands Pontifes est ouverte à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers
- Les régions au repos.
- La parole est au Vénérable Frère Grand Chancelier pour lire le tracé de la précédente tenue au 19^{ème} degré.
- Chancelier** → *(Lit le tracé)*
- T.:F.:P.:** Frère Surveillant, veuillez accorder la parole aux Vénérables Frères qui auraient une remarque à faire au sujet du présent tracé.
- Surveillant** Trois Fois Puissant, le silence règne dans la loge.

- T.:F.:P.:** Le tracé est donc approuvé, veuillez, mes Vénérables Frères, le sanctionner par la batterie du grade.
- Vénérable Frère Chancelier, pourquoi sommes nous réunis ?
- Chancelier** Trois Fois Puissant, nous sommes réunis pour procéder à l'initiation de Princes Rose-Croix afin de leur permettre d'accéder à notre Aréopage
- Cette initiation est autorisée en vertu du réquisitoire approuvé par le conseil des Chevaliers Kadosch le..... et par notre Suprême Conseil

INITIATION DU 19^{ème} DEGRÉ

- Réципиентаire** → *(Le réципиентаire principal est revêtu du décor du 18^{ème} degré)*
- T.:F.:P.:** Vénérable Frère Maître des Cérémonies, introduisez les réципиентаires que nous attendons et conduisez-les auprès du Vénérable Frère Surveillant
- Surveillant** Mes Frères, que venez-vous chercher ici ?
- Réципиентаire** Je cherche à pouvoir enfin contempler la Jérusalem Céleste.
- Surveillant** Remettez vos décors au Vénérable Maître des Cérémonies et ceignez ce bandeau de satin bleu autour du front, qui vous permettra d'exaucer votre souhait.
- *(Exécution)*
- T.:F.:P.:** Mes Frères, à votre entrée dans cet Aréopage, il faut que je vous prévienne du caractère plus ésotérique des rituels qui y sont pratiqués. Il vous sera aussi demandé de prendre des engagements plus stricts vis-à-vis de vos Frères.

Au cours de vos initiations antérieures, dans votre Loge de Perfection et dans votre Chapitre, vous avez pris l'engagement, non seulement de vous perfectionner vous-même, mais aussi d'aider vos Frères en toutes circonstances, dans la mesure de vos moyens.

Ici, nous vous demanderons, non seulement d'honorer vos engagements antérieurs, mais aussi de guider vos Frères afin qu'ils ne basculent pas dans l'erreur. Nous vous demanderons en plus de pardonner à ceux qui vous ont offensés. A ce grade il vous sera aussi demandé de mépriser la perfidie, la violence et le fanatisme, comme de respecter ceux qui ne partagent pas vos opinions ou votre croyance.

Mes Frères, prenez-vous cet engagement ?

Répondant Oui, Oui, Oui.

T. : F. : P. : Mes Frères, je reçois cette promesse.

Mes Frères, le thème symbolique de cette initiation au 19^{ème} degré de Grand Pontife, puise sa légende dans l'Apocalypse de Saint Jean, que le Vénérable Frère Orateur va vous communiquer.

Orateur Saint Jean raconte dans l'Apocalypse, (XXI- 10 à 27 et XXII- 1 à 13)

Et l'ange m'emporta en esprit sur une grande et haute montagne.

Il me montra la Ville Sainte, la Jérusalem Céleste, qui descendait du ciel d'auprès de Dieu, avec la Gloire de Dieu.

Son éclat était pareil à celui d'une pierre précieuse, comme du jaspe cristallin.

Elle avait une grande et haute muraille et douze portes.

A chacune des portes veillait un ange, et sur chacune d'elles était inscrit le nom d'une des douze tribus des fils d'Israël.

Il y avait trois portes à l'Orient, trois portes au Midi, trois portes à l'Occident et trois portes au Nord.

La muraille de la Ville avait douze assises et sur chacune d'elles était inscrit le nom d'un des douze Apôtres de l'Agneau Mystique.

Celui qui me parlait tenait une mesure, un roseau d'or pour mesurer la Ville, ses portes et sa muraille.

Il mesura la Ville quadrangulaire dont la longueur était égale à la largeur, avec son roseau d'or et mesura douze mille stades.

Il mesura ensuite la muraille, et trouva cent quarante-quatre coudées, mesure d'homme, qui était celle de l'ange.

Les assises de la muraille étaient de pierres précieuses, et chacune des douze portes, recouverte de perles.

Il n'y avait pas de sanctuaire dans la Ville, car son sanctuaire c'était le Seigneur Dieu tout-puissant et l'Agneau Mystique.

La Ville Sainte n'avait pas besoin que brille le Soleil ni la Lune pour l'éclairer, car la Gloire de Dieu l'illumine et l'Agneau est son flambeau.

Au milieu de la Ville, au bord du "Fleuve de Vie", il y avait un arbre, « L'Arbre de Vie », qui produit douze fois par an un fruit, rendant son fruit chaque mois.

Ses feuilles servaient à la guérison des nations. Il n'y aura plus de nuit pour les Élus, ils n'auront plus besoin de lampe, ni de lumière, parce que le Seigneur Dieu les éclairera

T. F. P. : Mes Frères, vous avez longtemps cherché la route qui devait vous conduire à la Jérusalem Céleste

Elle fut pénible et parsemée d'embûches ainsi que d'obstacles multiples surgissant à chacun de vos pas, telle l'hydre dont les trois têtes toujours renaissantes symbolisent la calomnie, le mensonge et la trahison.

Contemplez maintenant le tableau de ce grade

T. F. P. : Frère Maître des Cérémonies, dévoilez le tableau du grade

M. des C. : → (Exécution)

T. F. P. : Le tableau de ce grade représente la Jérusalem Céleste, un carré parfait, dont les murailles sont percées de douze portes, trois dans chacune des faces et, en son centre, «l'Arbre de Vie»

Elle plane dans les nues, prête à écraser les ruines de la Jérusalem terrestre, symbole des erreurs et du fanatisme des hommes.

En contemplant la Jérusalem Céleste, que ce symbole vous rappelle la Loi Nouvelle et la légende qui dit que saint Jean fut le premier Maître qui tint Loge de Perfection.

Vénérable Frère Maître des Cérémonies, amenez les récipiendaires devant l'Autel en leur demandant de faire trois pas en avant en partant du pied gauche, et à chaque pas de porter le genou droit en terre en étendant le bras droit horizontalement vers l'Autel.

Après chaque génuflexion il faut ramener les pieds en équerre.

Réciendaire → (Quand tous les récipiendaires sont rassemblés devant l'Autel) .

T. F. P. : Debout et à l'Ordre, mes Vénérables Frères

Mes Frères, cet acte d'humilité me permet de vous demander de confirmer l'engagement que vous venez de prendre à votre entrée dans cette loge en promettant :

- De mépriser la perfidie, la violence et le fanatisme
- De respecter les opinions et croyances d'autrui.
- De défendre la Franc-Maçonnerie
- De respecter les Statuts et Règlements du Suprême Conseil pour la France ainsi que les Règlements de cet Arcopage

Si vous acceptez cet engagement, veuillez poser la main droite sur les Trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie, et dites : je le jure !

Réciendaire Je le jure !

T. F. P. : Je vous donne acte de votre serment.

Les régions au repos.

Je puis maintenant vous revêtir de la robe blanche.

M. des C. : → (Le Frère Maître des Cérémonies revêt le réciendaire principal de la robe blanche)

T. F. P. : Mes Vénérables Frères, vous portez dès cet instant le titre de Grand Pontife, 19^{ème} degré du R. E. A. A. , et nous vous reconnaissons comme Fidèles et Vrais Frères. Il me reste à

vous faire revêtir du cordon du grade par le Vénérable Frère Maître des Cérémonies.

→ (*Exécution*).

T.:F.:P.: Ce cordon se porte de la gauche vers la droite.

Il est cramoisi bordé de blanc.

Il est décoré de douze étoiles d'or sur le devant.

A sa partie supérieure est brodé la lettre Alpha majuscule, et vers le bas la lettre Omega majuscule.

Le bijou est un carré long d'or, sur une face est gravée la lettre Alpha, sur l'autre la lettre Omega.

→ (*Musique*)

T.:F.:P.: Vénérable Frère Maître des Cérémonies, veuillez m'assister pour communiquer les mots, signes et attouchements du grade.

Le signe d'Ordre consiste à étendre le bras droit horizontalement, la main et les deux premiers doigts étendus, les trois derniers abaissés en équerre vers le bas.

L'attouchement se fait en portant réciproquement la paume de la main droite au front de l'autre.

Le premier dit ALLELUIA, le second répond . Louez le Seigneur

Le premier réplique : IMMANUEL, et le second répond Que Dieu vous assiste.

Puis tous deux disent ensemble : AMEN.

La batterie est de douze coups égaux.

Le mot de passe est : IMMANUEL

Le mot sacré est : ALLELUIA.

Vénérable Frère Maître des Cérémonie, veuillez conduire les Vénérables Frères nouvellement initiés dans les régions.

→ (*Musique*)

T.:F.:P.: Vénérable Frère Surveillant, veuillez m'assister pour l'instruction du grade.

→ (*L'instruction du grade, page suivante*).

INSTRUCTION DU 19^{ème} DEGRÉ

T.:F.:P.: Qui êtes-vous ?

Surveillant Je suis un Grand Pontife ou Sublime Écossais de la Jérusalem Céleste. Je sais que tout est Alpha, Oméga et Immanuel.

T.:F.:P.: Où avez-vous reçu ce grade ?

Surveillant Dans un lieu qui n'a besoin ni de la lumière du soleil, ni de celle de la lune pour être éclairé.

T.:F.:P.: Que signifie cette réponse ?

Surveillant Les Grands Pontifes n'ont nul besoin de lumière, leur foi en la Vérité les éclaire.

T.:F.:P.: Pourquoi les Fidèles et Vrais Frères refusent-ils richesses et honneurs ?

Surveillant Leur attachement à la Franc-Maçonnerie, la fidélité à leurs serments, leur constante pratique des vertus, et leur amitié sincère envers tous les Frères constitue leur richesse.

T. : F. : P. : Que représente le tableau de la loge ?

Surveillant Une Ville ayant la forme d'un carré parfait muni sur chaque côté de trois portes. Au milieu de la Ville il y a un Arbre produisant douze fruits différents et des feuilles. La Ville semble flotter sur les nuages pour descendre sur les ruines de la Jérusalem terrestre.

T. : F. : P. : Expliquez cette image.

Surveillant La Ville en forme de carré parfait, symbolise l'ancestrale Franc-Maçonnerie, ressuscitée par les Grands Pontifes, afin de faire renaître le Vieux Temple de ses ruines, ruines que symbolise la Jérusalem terrestre.

T. : F. : P. : Comment se fait-il que l'ancestrale Maçonnerie ait été ruinée à ce point, alors que nous sommes tous liés par des engagements à la fois indissolubles et sans équivoque ?

Surveillant Comme le veut la légende, ceci fut prédit par Jean, qui fut le premier à tenir Loge de Perfection.

T. : F. : P. : Où Jean a-t-il dit cela ?

Surveillant Dans la Révélation, lorsqu'il parle de Babylone et de la Ville Céleste.

T. : F. : P. : Que signifie l'Arbre aux douze fruits différents, au centre de la Ville Céleste ?

Surveillant C'est « l'Arbre de Vie » qui nous enseigne les douceurs de la vie. Ses douze fruits rappellent aux Grands Pontifes qu'ils

doivent se réunir tous les mois afin de s'instruire et de se soutenir mutuellement. Ses feuilles servent à guérir les nations.

T. : F. : P. : Que signifie le bandeau de satin bleu ?

Surveillant Il permet à celui qui en est ceint de contempler la Jérusalem Céleste.

T. : F. : P. : Que signifie la décoration bleue, piquetée d'étoiles d'or, de la Loge des Grands Pontifes ?

Surveillant Le bleu est le symbole de la modération, de la fidélité et de la douceur, vertus dont doivent s'imprégner les Fidèles et Vrais Frères. Les étoiles représentent ceux qui ont témoigné leur attachement à l'Ordre et qui ont mérité de contempler la Jérusalem Céleste.

T. : F. : P. : Que signifie tout est ici Alpha, Omega et Immanuel ?

Surveillant Je cherche l'origine et la fin.

CLÔTURE DES TRAVAUX DU 19^{ème} DEGRÉ

T. : F. : P. : Vénérable Frère Surveillant, quel âge avez-vous ?

Surveillant Je ne compte plus.

T. : F. : P. : Que devez-vous encore acquérir ?

Surveillant La Vérité, Sublime Connaissance des initiés.

T. : F. : P. : Comment vous nomme-t-on ?

Surveillant Fidèle et Vrai Frère

T. F. P.

Quelle heure est-il ?

Surveillant

L'heure est accomplie, Trois Fois Puissant.

T. F. P.

Alpha et Omega. Réjouissons-nous, mes V. Frères ..

Debout et à l'Ordre,

→ *(Le Trois Fois Puissant ferme le Volume de la Loi Sacrée)*

T. F. P.

→ *(Le Très Sage frappe sept coups 12 égaux)*

~~~~~

La loge des Grands Pontifes est fermée, allez en paix et gardez le secret, mes Vénérables Frères.

## RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Grand Maître des Loges Symboliques ou Maître ad Vitam du 20<sup>ème</sup> degré

#### PRÉAMBULE

Au 20<sup>ème</sup> degré, les travaux portent sur la nécessité de maintenir, par tous les justes, moyens possibles, le droit de tous les hommes à l'égalité devant l'équité et à l'égalité dans la jouissance entière de tous les droits naturels

Ils enseignent que celui qui est appelé à diriger doit se rendre compte que, s'il est premier parmi des égaux, cette situation lui impose les devoirs de l'exemple, de l'autorité, de l'instruction et du dévouement sans bornes à ceux qu'il doit guider

La Loge est recouverte d'une tenture bleue et jaune (l'or et l'azur des nuages dans lesquels l'Éternel apparut à Moïse).

Le trône a neuf marches. A l'Orient est le chandelier à neuf branches.

Le Maure, appelé Vénérable Grand Maître, représente Cyrus Artaxerxès.

Ce personnage n'est autre que Cambyse, fils de Cyrus, roi de Perse, lequel Cambyse, Esdras IV, 7 nomme Artaxerxès, tandis qu'au verset précédent, il appelle Assuérus

Ce fut lui qui s'opposa à la réédification de Jérusalem et du temple.

Ce chef est revêtu des ornements royaux.

Il y a deux Surveillants, officiers d'Artaxerxès.

La Loge ne peut être composée de moins de neuf Grands Maîtres.

Le cordon du grade est jaune et bleu, celui du Vénérable bleu

Le bijou est un triangle sur lequel est gravée la lettre R, initiale du mot sacré, Raza betsiyah (aridité de la solitude) , celui du Vénérable est un soleil en or, c, à côté, un compas ouvert sur un triangle où sont les trois lettres .J.H V (Jéhovah)

Le candidat représente Zorobabel.

Il est interrogé sur les grades antérieurs et l'on paraît vouloir le préparer à s'acquitter avec régularité des fonctions de vénérable de loge.

Le Vénérable Grand Maître subit, en cette qualité, une réception particulière.

Il doit être purifié par le fer symbole des peines du monde, et par le feu, passage nécessaire pour atteindre la Vérité

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 20<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ *(Tous les Frères sont en place).*

V. : G. : M. : Mes Vénérables Frères, Assistez-moi pour ouvrir cette loge de Grands Maîtres des Loges Symboliques.

↗ Debout, mes Vénérables Frères.

→ *(Musique)*

→ *(Le Vénérable Grand Maître ouvre le Volume de la Loi Sacrée et y dépose l'équerre et le compas)*

Vénérable Frère Premier Surveillant, où est la place du Vénérable Grand Maître en loge ?

1<sup>er</sup> Surv. : A l'Orient, Vénérable Grand Maître.

V. : G. : M. : Pourquoi à l'Orient, Vénérable Frère Premier Surveillant ?

1<sup>er</sup> Surv. : Parce que le soleil se lève à l'Orient.

V. : G. : M. : → *(Frappe trois coups)* ↗ ↗ ↗

1<sup>er</sup> Surv. : → *(Frappe trois coups)* ↗ ↗ ↗

2<sup>ème</sup> Surv. : → *(Frappe trois coups)* ↗ ↗ ↗

V. : G. : M. : A la G. du G. A. de l'U., je déclare ouverte la loge des Grands Maîtres des Loges Symboliques.

Mes VV. . FF., à moi par le signe, à moi par la batterie et l'acclamation.

Prenez place, mes Vénérables Frères

### INITIATION DU 20<sup>ème</sup> DEGRÉ

V. : G. : M. : Vénérable Frère Maître des Cérémonies, veuillez introduire les frères récipiendaires.

→ *(Un récipiendaire est désigné. Il est revêtu du décor du dix-neuvième degré, avant d'entrer dans le temple)*

M. : des C. : → *(Le Maître des Cérémonies conduit les récipiendaires entre les surveillants, puis ils prennent place devant le Volume de la Loi Sacrée).*

→ *(Le Maître des Cérémonies conduit les récipiendaires entre les surveillants, puis il conduit le récipiendaire désigné au fauteuil, devant l'Autel)*

→ *(Les autres prennent place sur la colonne du nord)*

**V.:G.:M.:**

Mes V.:V.: Frères, la loge des Grands Maîtres des Loges Symboliques est tendue de bleu et de jaune pour rappeler l'azur du ciel et l'or des nuages au milieu desquels l'Éternel apparut à Moïse sur le mont Sinaï pour lui dicter les Tables de la Loi

Le Maître de la Loge est nommé « Vénérable Grand Maître ». Il est assisté par deux surveillants qui siègent à l'Occident.

Le trône du maître de la loge est à l'Orient et devrait se trouver sur une estrade de neuf marches.

Au sud-est, se trouve un chandelier à neuf branches, en souvenir des neuf premiers Grands Maîtres.

Il reste toujours allumé pour rappeler que la présence de neuf Grands Maîtres est requise pour constituer la loge des Grands Maîtres des Loges Symboliques

A droite de l'Autel, se trouve un récipient dans lequel brûle un feu de braises.

Devant l'Autel, sont déposées deux épées croisées, pour rappeler que le récipiendaire est reçu par le fer et le feu. Le fer symbolise les misères du monde.

Le feu, symbole de pureté, est le passage obligé pour atteindre la Vérité

Vénérable Frère Orateur, veuillez nous rappeler l'origine historique de ce vingtième degré du Rite

**Orateur**

Au 18<sup>ème</sup> siècle, aux premiers temps de l'introduction de la Franc-Maçonnerie spéculative en Europe, la charge de Vénérable Maître de loge était conférée à vie et sa consécration avait lieu par l'initiation au grade de « Maître ad Vitam ».

Au cours des années, l'élection des Vénérables Maîtres des loges symboliques étant devenue annuelle, ce grade perdit de son importance, mais il fut néanmoins maintenu dans le cadre du Rite Écossais Ancien et Accepté sous le titre de « Grand Maître des Loges Symboliques »

**V.:G.:M.:**

Frère récipiendaire, la tradition veut que je vous interroge sur les arcanes de tous les degrés de la Franc-Maçonnerie qui vous ont été conférés jusqu'à ce jour, en vous informant qu'ici vous représentez Zorobabel.

Je sais que vos Frères vous reconnaissent comme Franc-Maçon.

Donnez-moi le mot sacré de l'apprenti de la Franc-Maçonnerie Écossaise

**Réceptiendaire**

Je ne sais ni lire ni écrire, je ne sais qu'épeler. Donnez-moi la première lettre, je vous donnerai la suivante

**V.:G.:M.:**

B

**Réceptiendaire**

O

**V.:G.:M.:**

A

**Réceptiendaire**

Z

**V.:G.:M.:**

Qu'avez-vous appris de plus ?

**Réceptiendaire**

A dégrossir ma pierre brute en éternel apprenti que je resterai ma vie durant.

**V.:G.:M.:**

Mon Frère, que vous a enseigné le deuxième degré ?

**Réciplendaire** J'ai appris à me servir des outils de la Franc-Maçonnerie et, lorsque tout était perdu, à recommencer ; alors, j'ai vu briller dans les ténèbres l'Étoile Flamboyante au milieu de laquelle était inscrite la lettre G, symbole du Grand Architecte de l'Univers.

**V. : G. : M. :** Avez-vous été élevé au grade de Maître Maçon ?

**Réciplendaire** L'acacia m'est connu. Je sais aussi qu'Hiram Abi fut le premier architecte du Temple de Salomon et qu'il fut assassiné par trois mauvais compagnons qui symbolisent l'ignorance, le mensonge et l'ambition. Mais Hiram reste immortel

**V. : G. : M. :** Avez-vous été promu Maître Secret ?

**Réciplendaire** Je suis passé de l'équerre au compas, j'ai vu le tombeau du Maître Hiram et mes lèvres furent scellées par le sceau du secret.

**V. : G. : M. :** Êtes-vous Maître Parfait ?

**Réciplendaire** J'ai vu le cercle et le carré, et je sais que le coeur de notre Maître Hiram repose sous une dalle triangulaire sur laquelle est gravée une branche d'acacia

**V. : G. : M. :** Avez-vous été reçu Secrétaire Intime ?

**Réciplendaire** Accusé d'une faute grave, j'ai été pardonné et ensuite j'ai représenté Yahoben afin de reconstituer le triangle parfait, qui avait été brisé par l'assassinat du Maître Hiram Abi.

**V. : G. : M. :** Avez-vous été promu Prévôt et Juge ?

**Réciplendaire** Oui, car je connais la boîte d'ébène, dont j'ai reçu la clef.

**V. : G. : M. :** Et comme Intendant des Bâtiments ?

**Réciplendaire** Yahoben, chef des artisans travaillant le bronze, j'ai participé avec quatre autres Maîtres à la décoration du Saint des Saints qui avait été interrompue à la mort d'Hiram Abi

**V. : G. : M. :** Avez-vous ensuite été désigné comme Elu des Neuf ?

**Réciplendaire** Elu, j'ai pénétré le premier dans la caverne où se cachait Abhiram, que j'ai transpercé du poignard.

Le Roi Salomon, en sage, m'a pardonné d'avoir transgressé ses consignes

**V. : G. : M. :** Avez-vous été choisi comme Illustre Elu des Quinze ?

**Réciplendaire** Oui, après cinq jours de vaines recherches, Zerbal, Stolkin et moi avons découvert dans la carrière nommée Ben-Deqer, dans le pays de Gath, les deux autres meurtriers d'Hiram Abi

**V. : G. : M. :** Avez-vous ensuite été récompensé de votre zèle ?

**Réciplendaire** Oui. Le Roi Salomon me désigna comme Elu des Douze et il me montra les trésors ramenés de Giv'on : l'Arche d'Alliance, la boîte en or dans laquelle était conservé le coeur du Fidèle, le palmier, le chandelier à sept branches et le voile du Saint des Saints.

**V. : G. : M. :** Le Roi Salomon a-t-il continué à vous considérer parmi ses fidèles ?

**Réciplendaire** Comme Emerch, j'ai été désigné Grand Maître Architecte et j'ai appris à connaître les trois genres d'architecture, les cinq Ordres d'architecture et les dix-neuf sciences.

**V. : G. : M. :** Avez-vous été reçu Royal Arche de Salomon ?

**Réciendaire** J'ai découvert le temple d'Énoch, j'ai traversé ses neuf voûtes et j'ai retrouvé sous la neuvième voûte le Delta en or.

**V. : G. : M. :** Vous a-t-on révélé ensuite les secrets de Grand Elu, 14<sup>ème</sup> degré du Rite ?

**Réciendaire** J'ai pénétré sous la voûte secrète, et j'ai contemplé le Delta en or sur lequel sont gravées les lettres Yod Hé Vav Hé.

**V. : G. : M. :** Ayant ainsi terminé le cycle des grades de perfection, avez-vous reçu la permission d'accéder aux grades capitulaires ?

**Réciendaire** Je fus libéré par Cyrus en ma qualité de Zorobabel.

J'ai ensuite franchi le pont de Gandarah. Reçu Chevalier d'Orient ou de l'Épée, j'ai entrepris la construction du Second Temple, l'épée d'une main, la truelle de l'autre

**V. : G. : M. :** Avez-vous reconstruit le Second Temple ?

**Réciendaire** Oui, et après sa reconstruction, en récompense de mon zèle, de mon ardeur et de mon courage, j'ai été désigné comme Prince de Jérusalem.

**V. : G. : M. :** Avez-vous appris la destruction du Second Temple ?

**Réciendaire** Certainement Alors, j'ai aspiré à pouvoir contempler la Jérusalem céleste, dont l'Agneau Mystique est l'emblème.

**V. : G. : M. :** Qu'avez-vous fait ensuite ?

**Réciendaire** Par bonheur, j'ai pu contempler l'Étoile Nouvelle

En prenant mon bâton de pèlerin, j'ai découvert la Rose sur la Croix

Ensuite, j'ai rallumé le chandelier à sept branches et j'ai gardé en moi, comme dépôt sacré, la Foi, la Charité et l'Espérance.

**V. : G. : M. :** Et après ?

**Réciendaire** J'ai enfin pu contempler la Jérusalem céleste, planant au-dessus de la Jérusalem terrestre, détruite par l'incompréhension des maçons

**V. : G. : M. :** C'est bien, mon Frère

**Orateur**

Que le réciendaire effectue neuf voyages, à la mémoire des neuf premiers Grands Maîtres qui ont fait le voyage à Jérusalem, et qui se nomment

1) Zorobabel, 2) Ezrah, 3) Josué, 4) Néhémie, 5) Azaryah, 6) Ra'amyah, 7) Mordekhai, 8) Balsam, 9) Mispas

**M. : des C. :** → (Conduit par le M. : des C. : , le réciendaire effectue les neuf voyages Au dernier voyage, il s'approche de l'autel en traversant les épées)

**V. : G. : M. :** Mes VV FF. : , Préparez-vous à prêter le serment d'usage.

Debout, Vénérables Frères. FF. Surveillants, veuillez m'assister.

→ (Les deux Surveillants gagnent l'orient et se tiennent de part et d'autre de l'autel, l'épée à la main)

Mes VV. : FF. : , veuillez enlever votre décor, puis vous approcher de l'Autel.

→ (Exécution).

V.:G.:M.: Vénérable Frère Orateur, veuillez donner lecture du serment que les frères récipiendaires ont à prêter.

Orateur A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers.

En présence des Frères assemblés en loge de Grands Maîtres des Loges Symboliques, je promets solennellement de ne jamais révéler aucun des secrets du grade qui va m'être conféré, de respecter les Statuts, Règlements et Décrets du Suprême Conseil et de secourir mes Frères, dans la mesure de mes moyens, en toutes circonstances

V.:G.:M.: Frères récipiendaires, veuillez placer la main droite sur les trois Grandes lumières de la Franc-maçonnerie et répéter cette obligation, membre de phrase par membre de phrase en remplaçant mon nom par le vôtre.

→ (Les surveillants croisent les épées au-dessus de la tête du récipiendaire, tandis que le M des C.: rapproche d'eux le vase enflammé)

V.:G.:M.: Mes Frères, je prends acte de votre serment.

→ (Le Vénérable Grand Maître étend son épée au-dessus des trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie, et dit)

V.:G.:M.: A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus Et en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés, je vous crée, consacre et reçois, Grand Maître des Loges Symboliques, Maître ad Vitam, vingtième degré du Rite Écossais Ancien et Accepté.

V.:G.:M.: Mon Vénérable Frère, je vous fais revêtir du cordon de ce grade. Ses couleurs sont le bleu et le jaune, elles symbolisent l'or et l'azur du ciel C'est en effet au milieu d'un nuage d'or dans un ciel bleu azur que l'Éternel apparut à Moïse.

Le bijou qui y pend est un triangle d'or sur lequel est gravée la lettre R, qui est la première lettre du mot sacré du grade.

### INSTRUCTION DU 20<sup>ème</sup> DEGRÉ

V.:G.:M.: Vénérable Frère Maître des Cérémonies, veuillez m'assister afin de communiquer les arcanes du grade

Le mot sacré du grade est Raza Betsilah.

Ce qui signifie le mystère caché.

Le mot de passe est Yakhsan.

Ce qui signifie noble

On y répond par : Stolkin.

Il y a quatre signes.

Le premier, nommé signe d'introduction, rappelle la voûte d'acier bien connue. Il se fait en se tenant en face d'un Frère le bras droit levé en oblique devant le visage, comme si l'on brandissait une épée

Le deuxième signe est le signe d'Ordre, il consiste à former quatre équerres

On porte la main droite sur le coeur, les doigts joints et le pouce levé, ce qui forme deux équerres. On porte la main

gauche ouverte à la hanche, troisième équerre et on joint les talons formant la quatrième équerre.

Le troisième signe est celui qu'Aaron, Grand Prêtre, fit quand le Tabernacle fut achevé.

Il consiste à se mettre à genoux, de se prosterner en posant les deux coudes à terre, la tête un peu penchée vers la gauche. On forme ainsi quatre équerres.

Le quatrième signe est celui que le Roi Salomon fit en voyant le Temple achevé.

Il consiste à croiser les bras en équerre sur la poitrine, le droit par dessus le gauche, les doigts allongés et rapprochés, les pouces en équerre et les pieds en équerre, ce qui forme cinq équerres

L'attouchement consiste à se prendre mutuellement le coude du bras droit avec la main droite, le presser quatre fois, puis laisser glisser la main le long de l'avant-bras jusqu'au poignet, et se donner réciproquement la griffe du Maître

La marche se compose de neuf pas en équerre, afin de rappeler que le Maître ad Vitam fait neuf voyages avant d'être purifié par le fer et le feu.

La batterie 1+2 ● ● ●, ce grade se compose de trois coups, par un coup suivi de deux coups rapprochés,

Mes Vénérables Frères, la très longue instruction du grade peut être résumée en quatre points essentiels, que le Vénérable Frère Orateur va vous communiquer

### Orateur

Mes Vénérables Frères, l'instruction de ce grade nous enseigne que L'endroit où le corps de notre Maître Hiram-Abi avait été

enseveli, fut indiqué par une branche de l'arbre à grenades, mais les Grands Élus, descendants des anciens Patriarches voulurent garder secret le vrai mystère de la Franc-Maçonnerie en convenant de dire qu'il s'agissait d'une branche d'acacia.

Les loges symboliques s'appelèrent « Loges de saint Jean », parce que l'histoire légendaire de la Franc-Maçonnerie fait remonter son origine aux Croisades et que les Parfaits Maçons, chevaliers et princes, firent connaître les mystères de l'Ordre aux Chevaliers de Saint Jean de Jérusalem, et qu'ils décidèrent de suivre la même loi et de fêter annuellement la saint Jean.

Hiram-Abi fut le premier architecte du Temple de Salomon, mais Salomon lui-même en tailla la première pierre sur laquelle devait reposer plus tard l'Arche d'Alliance dans le Saint des Saints.

Cette pierre d'agate, ayant la forme d'un cube parfait, fut posée avant le lever du jour, pour nous rappeler que nous devons toujours entreprendre notre travail avec vigilance et au plus tôt.

Elle fut scellée au moyen de ciment composé d'un mélange de farine, de lait, de vin et d'huile, comme le fit symboliquement le Grand Architecte de l'Univers lorsqu'il créa le monde en s'armant de douceur, de bonté, de sagesse et de force.

Dans cette pierre d'agate fut enchâssé le précieux Delta en or sur lequel était gravé le nom du Grand Architecte de l'Univers

En récompense, Salomon permit aux principaux Maîtres de contempler la pierre cubique d'agate et la plaque d'or sur laquelle était gravé le Nom de Dieu et qui reposait sur un piédestal encadré de trois colonnes .

Sagesse - Force - Beauté,



Entourées d'un cercle en bronze, dont le centre représente le point de perfection en Franc-Maçonnerie.

**V. : G. : M. :** Êtes-vous Vénérable Grand Maître de toutes les Loges ?

**Orateur** Observez mon zèle pour la reconstruction du Temple.

**V. : G. : M. :** Comment y êtes-vous parvenu ?

**Orateur** En voyageant à travers les quatre Éléments.

**V. : G. : M. :** Que signifient ces voyages ?

R Les peines du monde et la purification nécessaire peut atteindre la Vérité

**V. : G. : M. :** D'où venez-vous ?

**Orateur** De la route sacrée de Jérusalem.

**V. : G. : M. :** Que venez-vous faire ici ?

**Orateur** Vous visiter, montrer mes travaux, contempler les vôtres, travailler et me perfectionner avec vous.

**V. : G. : M. :** Qu'apportez-vous ?

**Orateur** Gloire, Grandeur, Beauté.

**V. : G. : M. :** Que désirez-vous ?

**Orateur** Être jugé par vous, digne, soumis et vertueux

## FERMETURE DES TRAVAUX DU 20<sup>ème</sup> DEGRÉ

**V. : G. : M. :** Mes Vénérables Frères, je vais procéder à la clôture des travaux de cette loge des Grands Maîtres des Loges Symboliques

Mes Vénérables Frères, nous allons maintenant, en pensée, descendre dans la grotte de Siloé, puis nous reposer à Rephidim pour ensuite diriger nos pas vers le soleil, et que le Grand Aigle nous protège de ses ailes.

Debout, mes Vénérables Frères

→ *(Le Vénérable Grand Maître ferme le Volume de la Loi Sacrée)*

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, je ferme cette loge des Grands Maîtres des Loges Symboliques.

**V. : G. : M. :** → *(Frappe trois coups) 1 2 3*

**1<sup>er</sup> Surv. :** → *(Frappe trois coups) 1 2 3*

**2<sup>ème</sup> Surv. :** → *(Frappe trois coups) 1 2 3*

Retirons-nous en paix, sous la loi du silence.

→ *(Musique)*

## RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Noachite ou Chevalier Prussien - 21<sup>ème</sup> degré

Ce rituel constitue la préparation indispensable à celui du 22<sup>ème</sup> degré.

Le récipiendaire est appelé Maître Maçon descendant d'Hiram car au 20<sup>ème</sup> degré il est devenu Vénérable Grand Maître de toutes les Loges symboliques ou Maître ad vitam.

Devenu Noachite ou Chevalier Prussien, il sera décoré d'un tablier et de gants jaunes, ainsi que d'un ruban noir porté de droite à gauche, auquel est suspendu un triangle équilatéral d'or traversé par une flèche d'argent la pointe vers le bas.

#### DISPOSITION DE LA LOGE

Théoriquement, la Loge doit être éclairée par une grande fenêtre recevant la lumière de la pleine lune, les rayons du soleil et la lumière artificielle étant proscrits

Le tableau de la Loge est le firmament et représente la pleine lune et les étoiles.

Une réalisation facile consiste à prendre un panneau transparent représentant ce tableau de Loge et à l'éclairer par une source lumineuse à intensité variable.

Le panneau est placé à l'angle N-É ; la stalle du Chevalier Commandeur Lieutenant se trouve à l'angle S.-E. et celle du 1<sup>er</sup> Chevalier d'Office ou Chevalier Inspecteur à l'Ouest, entre les régions.

Le Chevalier d'éloquence et le Chevalier Chancelier ont leurs places en tête des régions, le premier au nord et le second au sud.

Le 2<sup>ème</sup> Chevalier d'office ou Chevalier Introduteur se tient debout à gauche du Chevalier Inspecteur (il est en fait le Maître des Cérémonies).

La loge n'est éclairée que par le tableau et les bougies des stalles.

### ARCANES DU GRADE

#### Mise à l'Ordre

Lever les bras vers le ciel, le visage tourné vers l'Orient, où se lève la lune.

#### Signe (C'est un attouchement) :

Le 1<sup>er</sup> Chev. montre les trois premiers doigts (pouce - index - médus) de la main droite

Le 2<sup>ème</sup> Chev. en fait autant, puis prend les doigts du 1<sup>er</sup> en disant « FRÉDÉRIC II »

Le 1<sup>er</sup> Chev. répond en faisant la même chose et en disant « NOÉ ».

#### Attouchement

- Le 1<sup>er</sup> Chev. prend entre le pouce et l'index droits le pouce du 2<sup>ème</sup> Chev. en disant « SHEM ».
- Le 2<sup>ème</sup> Chev. fait de même en disant « CHAM ».
- Le 1<sup>er</sup> Chev. recommence en disant « YAPHET ».

**Batterie** 3 rois coups également espacés, exécutés lentement, ● ● ●

**Mot de Passe** PHALEG.

**Mots Sacrés** : SHEM - CHAM - YAPHET.

**Remarque** : Les récipiendaires portent leur tablier de Maître et leurs gants blancs, et non les décors de Souverain Prince Rose Croix.

### NOMS DES OFFICIERS DIGNITAIRES

La Loge est dirigée par le Chevalier Commandeur Lieutenant assisté de six Chevaliers d'office :

1. Président Chevalier Commandeur Lieutenant (Chev. C. : L. :)
2. 1<sup>er</sup> Chevalier d'office : Chevalier Inspecteur (Chev. Insp. :)
3. 2<sup>ème</sup> Chevalier d'office : Chevalier Introduteur (Chev. Intr. :)
4. Orateur = Chevalier d'éloquence (Chev. d'Eloq. :)
5. Capitaine des Gardes = Chevalier de Garde (Chev. de Garde)
6. Secrétaire = Chevalier Chancelier (Chev. Chanc. :)
7. Trésorier = Chevalier Financier (Chev. Fin. :)

Les membres sont nommés : « Chevaliers Prussiens ».

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 21<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ (La lettre « G » est allumée La Loge est plongée dans une obscurité quasi-totale. Seules trois bougies sont allumées, une sur la stalle du Chevalier Commandeur Lieutenant, deux sur celle du Chev. Insp. : L'intensité lumineuse du panneau lunaire est réduite au minimum).

#### M. : des C. :

→ (Conduits par le M. : des C. :, les Chevaliers entrent en silence, au signe de fidélité, gagnent leurs places et restent debout).

#### Chev. : Intr. :

Chevaliers, je vais vous rappeler le signe d'Ordre et la batterie.

Mise à l'Ordre lever les bras vers le ciel, le visage tourné vers l'Orient, où se lève la lune. La batterie : trois coups également espacés, exécutés lentement

→ (Musique)

**Chev.: Intr.:** → (Le Chev.: Introduceur introduit les Officiers Dignitaires)

**Chev.: C.: L.:** Prenez place, Chevaliers

Chevalier de Garde, sommes-nous en sûreté ?

**Chev.: de Gar.:** → (Le Chevalier de Garde entrouvre la porte pour s'en assurer)

Chevalier Commandeur Lieutenant, nous sommes en sûreté.

**Chev.: C.: L.:** → (3 coups lentement sur le pommeau de son épée) 1 1 1

**Chev.: Insp.:** → (3 coups lentement sur le pommeau de son épée) 1 1 1

**Chev.: C.: L.:** Debout et à l'Ordre, Chevaliers.

**T.T. les Chev.:** → (Tous lèvent les bras au ciel en regardant le panneau lunaire)

**Chev.: C.: L.:** → (Le Chevalier Commandeur Lieutenant va disposer les 3 Grandes Lumières Le transparent est éclairé en plein)

**Chev.: C.: L.:** Chevaliers, la Loge est éclairée. Les travaux sont ouverts.

Prenez place, Chevaliers

Chevalier Chancelier, veuillez nous donner lecture du projet de tracé de la dernière tenue.

**Chev.: Chanc.:** → (donne lecture)

**Chev.: C.: L.:** Chevaliers, sans réaction de votre part, je considère ce projet de tracé approuvé.

Chevalier Introduceur, veuillez introduire les Maîtres ad vitam que nous attendons

**Chev.: Intr.:** → (Le Chev.: Intr. amène les récipiendaires devant la porte du Temple et fait frapper à l'un d'eux trois coups égaux lents)



→ (Fin de la Musique)

### RÉCEPTION DU 21<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Chev.: de Gar.:** → (Le Chev.: de Garde répond en frappant un seul coup) : ●

Chevalier Inspecteur, on frappe à la porte du Temple en Chevalier Prussien.

**Chev.: Insp.:** Chevalier Commandeur Lieutenant, on frappe à la porte du Temple en Chevalier Prussien.

**Chev.: C.: L.:** Chevalier de Garde, voyez quel est ce visiteur

Faites-vous donner le signe, l'attouchement, le mot de passe et les mots sacrés du grade.

Vous ferez ensuite rapport au Chevalier Inspecteur.

**Chev.: de Garde** → (Le Chev.: de Garde sort du Temple, se fait donner les arcanes du grade à voix basse par le Ch.: Introduceur, rentre dans le Temple et fait rapport à voix basse au Chev.: Insp.:).

**Chev.: Insp.:** Chevalier Commandeur Lieutenant, ce visiteur est le Chevalier Introduceur

Il a parfaitement répondu aux questions.

Il est accompagné de Maîtres Maçons descendant d'Hiram qui portent un tablier de Maître et des gants blancs

**Chev.:C.:L.:** En ce cas, Chevalier Inspecteur, rendez-vous au parvis et demandez au Chevalier Introduteur ce que ces Maîtres Maçons descendant d'Hiram viennent chercher ici

**Chev.:Insp.:** → (Le Chev.:Insp.: se rend à la porte et frappe un coup) ●

**Chev.:Intr.:** → (De l'extérieur, le Chev.:Intr.: répond 3 coups égaux lents). ● ● ●

**Chev.:de Garde→**(Le Chev.:de Garde ouvre la porte).

**Chev.:Insp.:** → (Le Chev.:Insp.: sort et demande).

Que demandent ces MM Maçons descendant d'Hiram ?

**Chev.:Intr.:** Ils demandent à être reçus Chevaliers Prussiens

**Chev.:Insp.:** → (Le Chev.:Insp.: rentre dans le Temple)

**Chev.:Insp.:** Chevalier Commandeur Lieutenant, les Maîtres Maçons descendant d'Hiram demandent à être reçus Chevaliers Prussiens.

**Chev.:C.:L.:** Faites-les entrer, mais demandez-leur au préalable le mot de passe du Maître Maçon (Tubalcaïn)

Chevaliers, l'épée à la main.

**Chev.:Intr.:** → (Le Chev.:Intr.: fait entrer les candidats, le candidat désigné faisant les pas du Maître (départ du pied gauche).

**Chev.:Insp.:** Chevalier Commandeur Lieutenant, je réponds d'eux. Ils sont Maîtres Maçons descendant d'Hiram.

**Chev.:C.:L.:** Chevaliers, je vous présente des Maîtres Maçons descendant d'Hiram qui demandent à être reçus Chevaliers Prussiens.

Si vous y consentez, pointez votre épée vers eux.

**TT.:les Chev.:** → (Les Chevaliers pointent leurs épées vers les récipiendaires)

**Chev.:C.:L.:** Mes Frères, mes braves Chevaliers et moi y consentons, à condition que vous renonciez à tout orgueil pendant le restant de votre vie

**Récipiendaires** J'y renonce

**Chev.:C.:L.:** Dans ce cas, commencez par faire acte d'humilité.

Approchez-vous de moi par trois génuflexions sur le genou gauche

**Chev.:Intr.:** → (Le Chev.:Intr.: amène un récipiendaire devant le Chev.:C.:L.: (qui se rend à côté de l'autel par trois génuflexions du genou gauche et le fait rester à genou.

**Récipiendaires** → (Les autres récipiendaires restent entre les colonnes)

**Chev.:C.:L.:** Baisez le pommeau de cette épée.

Chevalier Introduteur, veuillez les conduire tous devant l'autel.

**Chev.: Intr.:** → (Le Chev.: Intr.: relève le récipiendaire « principal » et va chercher les autres entre les colonnes et les conduit tous devant l'autel)

**Chev.: C.: L.:** Chevaliers, levez-vous. Regardons tous l'astre de la nuit

Chevalier d'éloquence, donnez lecture du serment des Chevaliers Prussiens

**Chev.: d'Eloq.:** Je promets sur ma foi de Maître Maçon descendant d'Hiram de garder les secrets qui vont m'être confiés sous trois conditions :

Je ne révélerai jamais les mystères de notre Ordre qu'à un homme que j'aurai reconnu pour Maître Maçon.

Je serai affectueux et compatissant pour tous les Chevaliers de notre Ordre

Je ne souffrirai jamais, qu'aucun homme porte le bijou de notre Ordre, à moins qu'il ne se soit fait reconnaître comme Chevalier Prussien

**Chev.: C.: L.:** Êtes-vous disposé à prêter ce serment ?

**Réclpiendaires** → (Tous disent) Je le suis.

**Chev.: C.: L.:** Dans ce cas, à l'appel de votre nom, posez la main droite dégantée sur les trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie et dites « Je le jure ».

**Réclpiendaires** → (Tous disent) Je le jure.

**Chev.: C.: L.:** Je prends acte de ce serment.

Chevaliers, prenez place.

Chevalier Introduceur, veuillez conduire les nouveaux Chevaliers aux places qui leur sont réservées.

→ (Le Chev.: C.: L.: retourne à sa place).

→ (Musique)

**Chev.: C.: L.:** Vous allez maintenant apprendre l'histoire des Noachites, ou Chevaliers Prussiens.

Le Grand Maître Général de l'Ordre, que l'on nomme Grand Commandeur, a été le Très Illustre Frère Frédéric II, roi de Prusse.

Ses ancêtres, depuis trois cents ans, étaient protecteurs de cet Ordre

Les Chevaliers Prussiens, qui ne connaissaient que le Grand Architecte de l'Univers, le glorifiaient tous les ans à la pleine lune de mars.

**Chev.: C.: L.:** Pour cette occasion ils s'assemblaient dans un lieu retiré et célébraient la mémoire de la destruction de la tour de Babel, due à la confusion des langues, cet acte du Créateur, qui provoqua la désunion des ouvriers et leur dispersion à travers le monde.

**Chev.: d'Eloq.:** C'est pourquoi les Chevaliers Prussiens, descendants de Phaleg, architecte de la tour de Babel, se réunissent la nuit de pleine lune de chaque mois pour tenir loge et qu'ils ne peuvent faire de réception qu'au clair de lune, dans un endroit retiré

Ainsi leur Ordre remonte à plus loin que celui des Maçons descendants d'Hiram, car la tour de Babel fut bâtie plusieurs siècles avant le Temple de Salomon

**Chev.: Insp.:** Il y a fort longtemps, les Chevaliers Prussiens étaient connus sous le nom de Noachites, ou descendants de Noé, que nous nommons maintenant Noé.

Les païens les appelèrent Titans, car ils voulurent escalader le ciel pour détrôner Jupiter.

Ces descendants de Noé, nonobstant l'arc-en-ciel que le Seigneur avait donné aux hommes en signe de réconciliation et par lequel il les assurait qu'il ne se vengerait plus d'eux par un déluge universel, construisirent une tour assez élevée pour les mettre à l'abri de la vengeance divine.

**Chev.: d'Eloq.:** L'Écriture nous apprend (*Genèse, XI - 1 à 9*) Toute la terre avait un seul langage et un seul parler. Or il advint, quand les hommes partirent de l'Orient, qu'ils rencontrèrent une plaine au pays de Shinear en Asie, et y demeurèrent. Ils se dirent l'un à l'autre « Allons, briquetons des briques, et flambons-les à la flamme »

La brique leur servit de pierre et le bitume leur servit de mortier

Puis ils dirent « Allons, bâtissons-nous une ville et une tour dont la tête soit dans les cieux ».

Après qu'ils eurent jeté les fondations de cet édifice, le Seigneur, dit encore l'Écriture, jeta les yeux sur la terre et vit l'orgueil des enfants des hommes.

Il descendit sur la terre pour confondre leurs projets téméraires.

A cette fin, il mit la confusion dans les langues des ouvriers

C'est pourquoi l'on appelle cette tour, la tour de Babel, le mot Babel signifiant en hébreu « confusion ».

Ce fut la nuit de pleine lune de mars que le Seigneur opéra ce miracle.

**Chev.: Insp.:** Plus tard, Nemrod, héroïque chasseur devant l'Éternel, y fonda une ville, appelée Babylone, c'est-à-dire « Enceinte de confusion » (*Genèse, X - 8 à 10*).

**Chev.: C.: L.:** Phaleg, qui avait conçu l'idée de la tour de Babel et en avait dirigé la construction, était le plus coupable.

Se condamnant à une pénitence rigoureuse, il se retira dans le nord de l'Allemagne, où il arriva après bien des peines et des fatigues endurées dans des pays déserts où il n'avait trouvé pour toute nourriture que des racines et des fruits sauvages.

Dans cette région, que l'on appelle la Prusse, il construisit quelques cabanes pour se mettre à l'abri des intempéries.

Il érigea un Temple en forme de triangle, dans lequel il s'enferma pour implorer la miséricorde de l'Éternel et la rémission de son péché

**Chev.: Insp.:** L'an 553, en fouillant à quinze coudées de profondeur dans les mines de sel de Prusse, on découvrit un bâtiment de forme triangulaire au milieu duquel se trouvait une colonne de marbre blanc.

Sur sa base, toute cette histoire était écrite en hébreu.

A côté de cette colonne, il y avait un tombeau de grès, contenant de la poussière et une pierre d'agate portant l'épithaphe suivante :

« Ici reposent les cendres de l'architecte de la tour de Babel.

Le Seigneur eut pitié de lui, parce qu'il devint humble ».

Le texte de la colonne nous dit aussi que Phaleg était fils d'Eber, dont le père était fils d'Arpaxad, qui était fils de Shem, fils aîné de Noé.

Chev. : C. : L. : C'est pourquoi le mot de passe est PHALEG, c'est-à-dire division ou confusion, et les mots sacrés SHEM, CHAM, YAPHET, les trois fils de Noé, que l'on traduit par renommée, noirceur, beauté

SHEM : celui qui transmet le nom de l'ancêtre du peuple élu (*Gen X, 21 à 31.*)

CHAM . ancêtre des ennemis du peuple de Dieu, parmi lesquels les Cananéens (*Genèse X, 6 à 20*).

YAPHET . ancêtre des peuples indo-européens dans le nord et l'ouest de Qana'an (*Genèse X, 1 à 5*)

Voilà, mon Frère, le grand secret de ce grade.

Malheur à vous si vous étiez assez téméraire pour être indiscret.

Soyez bien circonspect et, à l'exemple de notre architecte Phaleg, pratiquez l'humilité

Chevalier Introduceur, conduisez nos nouveaux Noachites devant l'autel

Chev. : C. : L. : Enlevez maintenant ce décor de Maître Maçon descendant d'Hiram

Chev. : C. : L. : Debout Chevaliers !

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, en vertu des pouvoirs qui m'ont été conférés par le Souverain Grand Commandeur, toi ;

Je te crée → (*glaive sur la tête*) ,

Je te consacre → (*glaive sur l'épaule droite*) ;

Et je te reçois → (*glaive sur l'épaule gauche*)

Noachite ou Chevalier Prussien, 21<sup>ème</sup> degré du Rite Écossais Ancien et Accepté.

Lève-toi, Noachite ; Je vous fais remettre le tablier et les gants jaunes en usage à ce grade, ainsi que ce ruban noir porté de droite à gauche.

→ (*Il porte le bijou, un triangle équilatéral d'or traversé par une flèche d'argent, pointe en bas*).

Chev. : C. : L. : Chevalier Introduceur, veuillez conduire les nouveaux Chevaliers aux stalles qui leur sont réservées.

Chevaliers, reprenez place

Nous allons maintenant avec le Chev. : Insp , par questions et réponses, vous donner l'instruction rituelle du 21<sup>ème</sup> degré du Rite. Écoutez attentivement



# INSTRUCTION DU 21<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Chev.: C.: L.:** Chevalier Inspecteur connaissez-vous les enfants de Noé ?

**Chev.: Insp.:** J'en connais trois SHEM, CHAM, YAPHET.

**Chev.: C.: L.:** Donnez-moi le mot de passe

**Chev.: Insp.:** PHALEG.

**Chev.: C.: L.:** Chevalier Inspecteur, quel est l'attouchement ?

**Chev.: Insp.:** Le premier Chevalier prend, entre le pouce et l'index droits, le pouce droit du second Chevalier en disant « SHEM » ; le second Chevalier fait de même en disant « CHAM », le premier Chevalier recommence en disant « YAPHET »

**Chev.: C.: L.:** Cheva

**Chev.: Insp.:** → ((après avoir exécuté)

Ceci s'exécute en levant les bras vers le ciel, le visage tourné vers l'Orient, où se lève la lune

**Chev.: C.: L.:** Chevalier Inspecteur, quel le signe ?

**Chev.: Insp.:** C'est en fait également un attouchement.

→ (Le premier Chevalier montre les trois premiers doigts (pouce, index, médus) de la main droite);

→ (Le second Chevalier en fait autant, puis il prend les doigts du premier en disant « FRÉDÉRIC II »

→ (Le premier Chevalier répond en faisant la même chose et en disant « NOÉ »)

**Chev.: C.: L.:** Chevalier Inspecteur, exécutez la batterie.

**Chev.: Insp.:** La batterie se compose de trois coups également espacés et s'exécute lentement.

**Chev.: C.: L.:** En quelle Loge avez-vous été reçu Chevalier Prussien ?

**Chev.: Insp.:** Dans une Loge où la lune donnait la lumière. Il ne pouvait y avoir d'autre lumière.

**Chev.: C.: L.:** La construction de la tour de Babel était-elle une entreprise louable ?

**Chev.: Insp.:** Non, la perfection était impossible car l'orgueil en était le premier fondement.

**Chev.: C.: L.:** Est-ce pour imiter les enfants de Noé que vous en gardez la mémoire ?

**Chev.: Insp.:** Non, c'est au contraire pour avoir leur faute devant les yeux.

**Chev.: C.: L.:** Où repose le corps de Phaleg ?

**Chev.: Insp.:** Dans un tombeau.

**Chev.: C.: L.:** Phaleg a-t-il été réprouvé ?

**Chev.: Insp.:** Non, la pierre d'agate dit que Dieu eut pitié de lui, parce qu'il était devenu humble

**Chev.: C.: L.:** Comment avez-vous été reçu Chevalier Prussien ?

- Chev.: Insp.:** Par trois génuflexions, puis en baisant le pommeau de l'épée.
- Chev.: C.: L.:** Pourquoi avez-vous dû faire trois génuflexions ?
- Chev.: Insp.:** Pour me rappeler que, pendant toute ma vie, je dois pratiquer l'humilité.
- Chev.: C.: L.:** Pourquoi les Chevaliers Prussiens portent-ils un triangle ?
- Chev.: Insp.:** En mémoire du Temple de Phaleg.
- Chev.: C.: L.:** Pourquoi le triangle est-il traversé d'une flèche pointant vers le bas ?
- Chev.: Insp.:** En mémoire de ce qui est arrivé à la tour de Babel
- Le tablier et les gants jaunes sont en mémoire de tous les ouvriers de la tour. Le cordon noir est une marque de tristesse
- (Musique)

#### FERMETURE DES TRAVAUX DU 21<sup>ème</sup> DEGRÉ

- Chev.: C.: L.:** Chevalier Chancelier, veuillez donner lecture des excuses.
- Chev.: Chanc.:** → (Le Chevalier Chancelier, donne lecture des excuses)
- Chev.: C.: L.:** Chevalier Introdacteur, veuillez faire circuler le tronc de bienfaisance.
- (Musique).
- Chev.: C.: L.:** Debout et à l'Ordre, Chevaliers
- Le temps de se retirer est venu.

- (Le Chev.: C.: L. : va fermer le Volume de la Loi Sacrée et dit, de l'autel).
- Chev.: C.: L.:** La loge est obscurcie
- (Le panneau Lunaire s'obscurcit).
- Chev.: C.: L.:** Tous ensemble, Chevaliers
- PHALEG - PHALEG - PHALEG.
- Chev.: C.: L.:** Retirons-nous en paix, au signe de fidélité.
- (Le Chev.: C.: L. . quitte le Temple, suivie des Chevaliers).

## **RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTÉ**

### **Chevalier Royal Hache Prince du Liban - 22<sup>ème</sup> degré**

#### **DESCRIPTION DES APPARTEMENTS**

##### **Premier Appartement :**

La loge s'appelle Collège et doit être tendue de bleu.

Elle représente l'atelier du mont Liban

Le tableau de la loge évoque une forêt de cèdres.

Il est entouré de onze lumières, ainsi que de haches, scies, maillets et coins, qui sont les outils utilisés à la coupe des bois.

La loge est présidée par le Très Sage, assisté de deux Sages Princes.

Chaque frère devrait, en principe, être armé d'une hache ; en pratique, seuls le Très-Sage, l'ex Très Sage, les deux Sages Princes et le récipiendaire « principal » le sont.

##### **Second Appartement :**

Il représente le Conseil de la Table Ronde et doit être tendu de rouge.

Le tableau posé sur la table ronde figure cinq cercles entrelacés formant une figure quadrangulaire.

Le tableau est entouré de compas, d'équerres, de pointes à tracer, qui sont les outils permettant l'établissement de plans

Il faut également prévoir une planche à dessin garnie ainsi qu'un compas dont le récipiendaire aura à se servir

Le Conseil est présidé par le Grand Patriarche, assisté des Patriarches 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Surveillants. Tous les FF. portent le titre de Patriarche et devraient être armés d'un glaive, mais en fait seuls les onze Patriarches assis à la table sont armés.

Leurs glaives sont posés en rayons sur la table. Une place (avec glaive) y est réservée pour le récipiendaire.

Douze bougies éclairent la table. L'éclairage du temple est réduit au minimum.

### HABILLEMENT

Le tablier est blanc

Au milieu est peinte ou brodée une table ronde portant des plans. Sur la bavette est brodé un oeil d'or.

Le cordon, aux couleurs de l'arc-en-ciel, est porté en sautoir.

Il est doublé de soie couleur ponceau (feu).

Il est porté du côté arc-en-ciel dans le premier appartement côté feu dans le second.

Au bas du cordon est suspendu le bijou, une hache d'or surmontée d'une couronne.

Sur l'un des côtés du manche de cette hache sont les lettres **L. S. A. A. C. D. X. Z. A.** sur l'autre côté les lettres **S. N. S. C. J. M. B. O.** (la signification en est donnée dans le rituel).

### DECORS

Les décors utilisés sont

1 Le tablier : A l'envers, de couleur rouge, est porté dans le premier appartement ; l'avant, de couleur blanche, bordé de rouge, orné d'une broderie

représentant une table ronde sur laquelle sont disposés des plans, des équerres et des compas, est porté dans le second appartement ;

2 Le sautoir : avers aux couleurs de l'arc-en-ciel pour le premier appartement ; - envers couleur de feu (ponceau) pour le second appartement ;

3. La hache avec les lettres, suspendue au sautoir.

### NOM DES OFF. : DIGN. :

#### Premier Temple :

#### Second Temple :

Très Sage : T. S. :

Grand Patriarche : Gr. P. :

1<sup>er</sup> Sage Prince : 1<sup>er</sup> S. P. :

Patriarche 1<sup>er</sup> Surveillant : P. 1<sup>er</sup> Surv. :

2<sup>ème</sup> Sage Prince : 2<sup>ème</sup> S. P. :

Patriarche 2<sup>ème</sup> Surveillant : P. 2<sup>ème</sup> Surv. :

Le 1<sup>er</sup> S. P. occupe la stalle N.O. et surveille la région du sud

Le 2<sup>ème</sup> S. P. occupe la stalle S.O. et surveille la région du nord.

Dans le cas où plusieurs récipiendaires doivent être initiés au cours de la même tenue, les adaptations habituelles sont opérées en ce qui concerne la prestation de serment et les investitures, mais la cérémonie elle-même est conduite exclusivement avec le récipiendaire « principal », à peine d'enlever toute signification à cette cérémonie.

### ARCANES DU GRADE

**Mise à l'Ordre** : porter les deux mains à l'épaule droite, la droite au-dessus de la gauche, comme si l'on allait donner un coup de hache.

**Signe de demande** : quitter la position d'Ordre en abaissant rapidement les deux mains vers la cuisse gauche, comme pour abattre un arbre.

**Signe de réponse** : élever les deux mains, doigts étendus, à hauteur du front et les laisser retomber sur les cuisses, sans bruit.

**Attouchement** : se prendre mutuellement les mains, en croisant les droites sur les gauches, en signe de bonne foi.

**Batterie** : deux coups, ●●

**Mots de passe** : YAPHET - OHOLIAV – LIBAN

**Mots sacrés** : NOÉ - BETSALEL –TSIDONI

**Marche** : trois pas croisés

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 22<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ (La lettre « G » est allumée)

**M.: des C.:** → (Conduits par le M.: des C.: les Frères revêtus de leurs décors entrent au signe de fidélité et se rendent à leurs places)

**M.: des C.:** Mes Frères, je vais vous rappeler les arcanes du grade

Signe d'Ordre : deux mains sur l'épaule droite.

Signe de demande : les deux mains vers la cuisse gauche.

Signe de réponse : les deux mains à la hauteur du front, puis les laisser retomber sur les cuisses.

Batterie : deux coups, ●●

→ (Musique)

**M.: des C.:** → (Le M.: des C.: introduit les Off.: Dignitaires)

**Très Sage** Premier et Second Sages Princes, avons-nous tous ici le grade auquel nous allons travailler ?

Debout mes Frères.

Frères des Régions, face à l'Orient !

**M.: des C.:** → (Conduits par le M.: des C.: les deux Sages Princes quittent leurs stalles et se rendent à l'Orient Temps d'arrêt)

Frères des régions, à l'Ordre !

**Sages Princes** → (Les deux Sages Princes regagnent leurs stalles en inspectant les régions).

**2<sup>ème</sup> S.:P.:** 1<sup>er</sup> Sage Prince, tous les FF.: qui occupent ma région sont Chev.: Royal Hache.

**1<sup>er</sup> S.:P.:** Très Sage, tous les FF.: qui occupent les deux régions sont Chev.: Royal Hache.

Le 2<sup>ème</sup> Sage Prince et moi en répondons.

**Très Sage** Frères de l'Orient, à l'Ordre.

Je réponds également de l'orient

**Très Sage** Les régions au repos.

1<sup>er</sup> Sage Prince, quel est le premier devoir d'un Chev.: Royal Hache en Loge ?

**1<sup>er</sup> S.:P.:** C'est de s'assurer de la couverture du Collège, Très Sage

**Très Sage** Assurez-vous en donc, mon Frère.

**1<sup>er</sup> S.:P.:** 2<sup>ème</sup> Sage Prince, veuillez vous assurer de la couverture du Collège

- 2<sup>ème</sup> S.A.P.A.** Frère Couvreur, sommes-nous à couvert ?
- Couvreur** → (Le Couvreur frappe un coup à la porte)
- (Le Couvreur extérieur répond par deux coups) ● ●
- Couvreur** 2<sup>ème</sup> Sage Prince, nous sommes à couvert
- 2<sup>ème</sup> S.:P.:** 1<sup>er</sup> Sage Prince, nous sommes à couvert
- 1<sup>er</sup> S.:P.:** Très Sage, nous sommes à couvert
- Très Sage** 1<sup>er</sup> Sage Prince, en quel lieu sommes-nous ?
- 1<sup>er</sup> S.:P.:** Au mont Liban, Très Sage.
- Très Sage** Les arbres doivent avoir grandi et être propres à la coupe.
- 1<sup>er</sup> Sage Prince à quoi servirent ceux qui furent coupés jadis ?
- 1<sup>er</sup> S.:P.:** Très Sage, ils furent employés à un usage sacré la construction de l'Arche de Noé, celle de l'Arche d'Alliance et celle du Temple de Salomon.
- Très Sage** Debout et à l'Ordre, mes Frères !
- (Musique)
- M.: des C.:** → (Conduits par le M.: des C.:, le T.: S.: descend ouvrir le Volume de la Loi Sacrée et placer l'équerre et le compas, puis rejoint sa stalle)
- Très Sage** → (2 coups lentement) ♣ ♣
- 1<sup>er</sup> S.:P.:** → (2 coups lentement) ♣ ♣

- 2<sup>ème</sup> S.:P.:** → (2 coups lentement) ♣ ♣
- Très Sage** A moi, mes Frères, par le signe de demande (*abattre arbre*), de réponse (*main au front*)
- A moi par la batterie : ● ●
- A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre Ordo ab chao, Deus meumque Jus, le Collège est ouvert.
- Les régions au repos.
- Secrétaire, veuillez nous donner lecture de l'esquisse de tracé de la tenue précédente.
- Secrétaire** → (Le Secrétaire donne lecture de l'esquisse de tracé de la tenue précédente)
- Très Sage** 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Sages Princes, veuillez annoncer dans vos régions que si un Chevalier a une remarque à formuler relative à l'esquisse de tracé dont il vient d'être donné lecture, la parole lui sera accordée.
- 1<sup>er</sup> S.:P.:** 2<sup>ème</sup> Sage Prince, Chevaliers de la région du sud, le Très Sage fait annoncer que si l'un d'entre vous a une remarque à formuler relative à l'esquisse de tracé dont il vient d'être donné lecture, la parole lui sera accordée
- 2<sup>ème</sup> S.:P.:** Chevaliers de la région du nord, le Très Sage fait annoncer que si l'un d'entre vous a une remarque à formuler relative à l'esquisse de tracé dont il vient d'être donné lecture, la parole lui sera accordée.

Ma région est silencieuse, 1<sup>er</sup> Sage Prince.

**1<sup>er</sup> S. P. :** Les deux régions sont silencieuses, Très Sage

**Très Sage** Dans ces conditions, je déclare le tracé approuvé. Veuillez vous joindre à moi pour le sanctionner.

Secrétaire, veuillez faire l'appel des Frères susceptibles d'être promus à un grade plus élevé.

**Secrétaire** → *Le Secrétaire fait l'appel des Frères susceptibles d'être promus à un grade plus élevé*

**Très Sage** Secrétaire, veuillez nous communiquer les noms des Frères excusés

**Secrétaire** → *(Le Secrétaire communique les noms des Frères excusés)*

**Très Sage** 1<sup>er</sup> Sage Prince, dans quel but sommes-nous rassemblés ?

**1<sup>er</sup> S. P. :** Pour propager l'Ordre, et recevoir des Frères Noachites, Très Sage.

### RÉCEPTION AU 22<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Très Sage** Frère Maître des Cérémonies, allez quérir les Frères Noachites que nous attendons et amenez-les à la porte du temple

→ *(Musique)*

**M. des C. :** → *(Le M. des C. sort et conduit les Noachites, préparés par le son adjoint, (dont le « principal » porte tablier et gants jaunes) à la porte du temple)*

→ *(Il frappe lentement en Chevalier Prussien)* ●●●

**Couvreur** → *(Entrouvre la porte et dit)*

Qui frappe ainsi ?

**M. des C. :** Des Noachites qui désirent travailler à la réédification du temple

**Couvreur** → *(Referme la porte et dit)*

**Couvreur** 2<sup>ème</sup> Sage Prince, ce sont des Noachites qui désirent travailler à la réédification du temple.

**2<sup>ème</sup> S. P. :** 1<sup>er</sup> Sage Prince, ce sont des Noachites qui désirent travailler à la réédification du temple

**1<sup>er</sup> S. P. :** Très Sage, ce sont des Noachites qui désirent travailler à la réédification du temple.

**Très Sage** Couvreur, ouvrez la porte du temple

**Couvreur** → *(Le Couvreur exécute)*

→ *(Le M. des C. , conduisant les Noachites, avance d'un pas dans le temple)*

**Très Sage** Maître des Cérémonies, répondez-vous de ces Noachites ?

**M. des C. :** Oui, Très Sage.

**Très Sage** Sont-ils instruits ?

**M. des C. :** Oui, Très Sage.

**Très Sage** Savent-ils lire et écrire ? Sont-ils braves, forts, résignés ?

Et surtout, sont-ils vertueux ?

**M.:des C.:** Oui, Très Sage, ils le sont.

**Très Sage** Frère Maître des Cérémonies, introduisez ces Frères Noachites plus avant, entre les Sages Princes.

Noachites, consentez-vous à jurer sur le Volume de la Loi Sacrée, dépôt de la foi des sectateurs de la Vertu, de tout abandonner pour suivre vos Frères au Mont Liban et de consacrer votre vie entière à la réédification du Temple du Grand Architecte de l'Univers ?

**Noachites** Oui

**Très Sage** Frère Maître des Cérémonies, donnez une hache à un Noachite

**M.:des C.:** → (Le M. des C. fait asseoir les récipiendaires autres que le « principal », puis prend la hache posée devant le tableau, la pose sur l'épaule droite du récipiendaire la lame vers le bas et la lui fait soutenir de la main droite au bas du manche)

**Très Sage** Frère Maître des Cérémonies, faites faire au Frère Noachite le premier des trois voyages mystérieux.

**M.:des C.:** ↓  
**Sages Princes** → (Le M. des C. se place devant le 1<sup>er</sup> Sage Prince, puis le néophyte, suivi du 2<sup>ème</sup> Sage Prince.

**Sages Princes** → (Les deux S..P. portent également la hache sur l'épaule droite de la même façon que le récipiendaire. Partant de l'Occident, on fait lentement le tour du tableau à chaque voyage, avec un arrêt devant l'Orateur pour la lecture des textes)

→ (A chaque arrêt les S.:P. encadrent le néophyte)

→ (Musique douce pendant les voyages).

**Orateur** → (Genèse VI, 7 à 14)

Et le Seigneur dit . J'exterminerai de la surface de la terre les hommes que j'ai créés, et depuis l'homme jusqu'au bétail, aux reptiles et aux oiseaux du ciel, car je me repens de les avoir faits.

Mais Noé, que nous appelons maintenant Noé, avait trouvé grâce aux yeux du Seigneur

Voici l'histoire de Noé .

Noé était un homme juste, intègre parmi ses contemporains, et il marchait avec Dieu. Noé engendra trois fils, Shem, Kham et Yaphet.

La terre se corrompt au regard de Dieu et elle se remplit de violence.

Dieu vit la terre .

Elle était pervertie car toute chair avait une conduite perverse sur la terre.

Le Seigneur dit à Noé

La fin de toute chair est arrivée, je l'ai décidé, car la terre est pleine de violence à cause des hommes et je vais les détruire avec la terre.

Fais-toi une arche en bois de gopher



Tu disposeras cette arche en cellules et tu l'endurras de poix en dedans et en dehors

**1<sup>er</sup> S.P.**

Très Sage, le premier voyage est terminé.

**Très Sage**

Noachite, consentez-vous à jurer d'employer le précieux outil que vous portez à la construction du nouveau Temple ?

**Noachite**

Oui.

**Très Sage**

Frère Maître des Cérémonies, faites faire au Noachite le deuxième voyage.

**Orateur**

→ (1 Rois V, 1 à 13)

Le Roi de Tyr, Hiram, envoya ses serviteurs vers Salomon, car il avait appris qu'on l'avait oint pour roi à la place de son père, et Hiram avait toujours aimé David

Et Salomon envoya ce message à Hiram : Tu sais que mon père David n'a pu bâtir une maison pour le nom du Seigneur à cause des guerres que ses ennemis lui ont faites de tous côtés, jusqu'à ce que le Seigneur les ait mis sous la plante de ses pieds

Maintenant le Seigneur m'a donné le repos de toutes parts

Je n'ai ni adversaire, ni contrariété du sort. J'ai l'intention de construire une maison au nom du Seigneur, comme le Seigneur l'a dit à mon père David : Ton fils, que je mettrai à ta place sur ton trône, ce sera lui qui bâtira une maison à mon nom. Maintenant, ordonne que l'on me coupe des cèdres du Liban.

Mes serviteurs seront avec tes serviteurs, et je te payerai le salaire de tes serviteurs tel que tu l'auras fixé.

Tu sais, en effet, qu'il n'y a personne parmi nous qui soit habile à couper les bois comme les Sidoniens.

Lorsque Hiram entendit les paroles de Salomon, il éprouva une grande joie et dit : « Béni soit aujourd'hui le Seigneur qui a donné à David un fils sage pour chef à ce grand peuple ».

Et Hiram manda ceci à Salomon : J'ai reçu ton message Je satisferai tous tes désirs en bois de cèdre et de cyprès

Mes serviteurs les descendront du Liban à la mer ; ils les disposeront en radeaux et je les expédierai par mer à destination de l'endroit que tu m'indiqueras ; là, je les ferai délier et tu les prendras

Et toi, tu feras ce que je désire, en livrant des vivres à ma maison.

→ (Rois IV, 24 à 26)

Ainsi Hiram livrait à Salomon des bois de cèdre et de cyprès autant qu'il en voulut, et Salomon livrait à Hiram vingt mille kors de blé pour l'entretien de sa maison plus vingt kors d'huile d'olives concassées, et cela chaque année

Et le Seigneur donna la sagesse à Salomon, comme il le lui avait promis, et il y eut bonne entente entre Hiram et Salomon et tous deux conclurent une alliance

**1<sup>er</sup> S.P.**

Très Sage, le deuxième voyage est terminé.

**Très Sage**

Noachite, avant votre admission à ce grade, le Collège des Princes exige de vous que vous consentiez à signer de votre sang l'obligation qui doit vous lier.

Êtes-vous prêt à le faire ?

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Noachite</u></b>              | Oui                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b><u>Très Sage</u></b>             | Frère Maître des Cérémonies, faites faire au Noachite le troisième voyage.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Orateur</u></b>               | <p>→ (Ezrah III, 6 à 8) Dès le premier jour du septième mois, les enfants d'Israel commencèrent à offrir des holocaustes au Seigneur, bien que les fondations du sanctuaire du Seigneur ne fussent pas encore posées</p> <p>Puis on donna de l'argent aux tailleurs de pierre et aux charpentiers, aux Sidoniens et aux Tyriens on remit vivres, boissons et huile, pour qu'ils acheminent par mer jusqu'à Yaffa du bois de cèdre en provenance du Liban, selon l'autorisation accordée par Cyrus, roi de Perse.</p> <p>C'est la seconde année de leur arrivée au Temple de Dieu à Jérusalem, le deuxième mois, que Zorobabel, fils de Shealtiel, et Yehoshu'a, fils de Yehotsadaq, avec le reste de leurs frères, les prêtres, les lévites et tous les gens rentrés de captivité à Jérusalem, commencèrent l'ouvrage, et ils confièrent aux lévites de vingt ans et au dessus la surveillance des travaux du second Temple du Seigneur.</p> |
| <b><u>1<sup>er</sup> S.:P.:</u></b> | T S, le troisième voyage est terminé                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b><u>Sages Princes</u></b>         | → (Les deux S.:P.: restent à côté du candidat).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b><u>Très Sage</u></b>             | <p>Frère Maître des Cérémonies, prenez sa hache au Noachite et retirez lui ses décors et ses gants.</p> <p>Vous l'amènerez ensuite avec ses compagnons, les autres Noachites, devant l'autel, afin qu'ils prêtent tous leur serment d'obligation.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>M.: des C.:</u></b> | <p>→ (Le M.: des C.: enlève la hache au Noéide et la pose devant le tableau)</p> <p>→ (Le M.: des C.: conduit les Noachites devant l'autel, les deux S.:P.: restant à leurs côtés)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b><u>Très Sage</u></b>   | <p>Princes du Liban, mes Frères, debout et à l'Ordre.</p> <p>Mon Frère, posez votre main droite sur les trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie, et vous, mes Frères, reliez-vous à lui en posant la main droite sur l'épaule de celui qui est devant vous.</p> <p>Frère Orateur, veuillez donner lecture du serment des Chevaliers Royal Hache.</p>                                                                                                 |
| <b><u>Orateur</u></b>     | <p>Sur ce Volume de la Loi Sacrée, dépôt de la foi des sectateurs de la Vertu, moi N.:... je renouvelle expressément et sans aucune restriction, tous les engagements que j'ai déjà contractés</p> <p>Je jure de tout abandonner pour suivre les Princes du Liban, mes Frères, et de travailler ma vie entière à la réédification du temple, en me servant du précieux outil qui m'a été confié.</p> <p>Ainsi m'aide le Grand Architecte de l'Univers.</p> |
| <b><u>Très Sage</u></b>   | Noachites, que chacun d'entre vous, à l'appel de son nom, pose la main droite sur les trois Grandes Lumières et dise « Je le jure ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b><u>Noachites</u></b>   | → ( tous ) Je le jure                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b><u>Très Sage</u></b>   | Mes Frères, je prends acte de votre serment.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

→ *Le T. : S. : se rend vers l'autel avec sa hache pour la consécration (un récipiendaire à la fois).*

**Très Sage**

Mon Frère, genou droit en terre

Mes Frères, formons la croix spatiale

**Sages Princes**

→ *(Les SS. : PP. : croisent leurs haches dans le plan horizontal au-dessus de la tête du Noachite)*

**Très Sage**

→ *(Le T. : S. : tient sa hache verticalement, le bout du manche sur l'intersection des deux haches des SS. : PP. : Le corps du candidat complète ainsi la croix spatiale)*

**Très Sage**

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre. Ordo ab chao, Deus meumque Jus

Je vous crée, vous consacre et vous reçois Chevalier Royal Hache, Prince du Liban, 22<sup>ème</sup> degré du Rite Écossais Ancien et Accepté.

→ *(Le T. : S. : donne sa hache au M. des C. : pour l'accolade)*

**Très Sage**

Chevalier Royal Hache, levez-vous !

Au nom de tous vos Frères, je vous donne l'accolade fraternelle

Frère Maître des Cérémonies, veuillez reconduire les Sages Princes à leur stalle.

Les régions au repos.

→ *(Le T. : S. : reprend sa hache et regagne sa stalle)*

**Très Sage**

Maître des Cérémonies veuillez remettre les décors du grade aux nouveaux Chevaliers Royal Hache.

Mes Frères, vous porterez désormais ce ruban dont l'arc-en-ciel est un des symboles majeurs de ce grade.

Le bijou est une hache semblable à celles sous lesquelles vous venez d'être investi.

→ *(Musique)*

→ *(Le T. : S. : montre aux initiés les lettres inscrites sur la hache)*

**Très Sage**

Mes Frères, comme vous le voyez, la hache des Chevaliers Royal Hache, Princes du Liban, porte deux séries de lettres. Ce sont les initiales de noms qui sont liés à l'histoire du Temple de Salomon.

L. : LIBAN c'est là que furent coupés les cèdres, comme vous venez de l'apprendre ; les consonnes de ce mot sont aussi celles des mots hébreux signifiant blanc ou encens.

S. : SALOMON, Roi plein de sagesse qui fit bâtir le Premier Temple

A. : ABDA, père d'Adoniram.

A. : ADONIRAM, qui prit la direction des travaux après la mort du Maître Hiram.

C. : CYRUS, qui après avoir conquis un royaume immense, rompit avec les habitudes cruelles de ses prédécesseurs, mit fin

à la captivité des exilés et leur permit de retourner à Jérusalem et d'entreprendre la reconstruction du Temple. (*Esdras I, 1 à 11*).

D.: DARIUS, héritier spirituel de Cyrus, qui donna à Zorobabel un second édit autorisant la reprise des travaux du second Temple (*Esdras VI, 6 à 12*)

X.: XERXES, pour Artaxerxès qui, après la délation des ennemis de Juda et de Benjamin, fit interrompre les travaux (*Esdras IV, 18 à 24*).

Z. ZOROBABEL, ordonnateur de la reconstruction du second Temple.

A.: ANANYAH, fidèle gardien des murailles entourant le second Temple (*Néhémie VII, 2*)

Et sur l'autre face

S. TSIDONI, c'est-à-dire Sidoniens, habiles bûcherons habitant les monts Liban

N. NOÉ, qui construisit l'Arche avec ses trois fils Shem, Kham et Yaphet.

S. SHEM, symbole du bien. C'est lui qui transmet le nom, et qui est l'ancêtre du peuple élu. (*Genèse X, 21 à 31*)

C. KHAM, symbole du mal C'est lui qui engendra les ennemis du peuple de Dieu, parmi lesquels les Cananéens. (*Genèse X, 6 à 20*)

J.: JAPHET, ancêtre des peuples indo-européens dans le nord et l'ouest de la Palestine. (*Genèse X, 1 à 5*) Il dirigea la coupe des cèdres

M.: MOÏSE, qui conduisit le peuple pendant l'exode, mais ne put entrer en terre promise.

Enfin

B. BETSALEL : et ils furent les artisans de l'Arche.

O. OHOLIAV d'Alliance et du Tabernacle. (*Exode XXI, 1*)

Vous le voyez, mes Frères, chacune de ces lettres évoque un symbole.

Mes Frères sur les régions, vous avez vu comment les nouveaux Princes du Liban se sont soumis à ce qui leur a été prescrit

Employons-nous auprès de nos Grands Patriarches à obtenir leur admission au Conseil de la Table ronde.

Quant à vous, mes Frères, allez vous recueillir et vous préparer à occuper dignement la place que nous allons solliciter pour vous.

M.: des C.:

→ (*Le M.: des C. : couvre le temple avec les néophytes et les emmène en un lieu de réflexion*)

→ (*Musique*)

M.: des C.:

→ (*Attendre le retour du M.: des C.:*)

**Très Sage**

Mes Frères, veuillez retourner votre sautoir afin que le côté ponceau soit visible.

Je vais désigner 10 Frères qui prendront place avec moi à la table ronde

Les autres prendront place sur les régions, debout au signe de fidélité.

J'ai encore quelques recommandations à vous faire : Le Frère Orateur portera le Volume de la Loi Sacrée, l'équerre et le compas, il les disposera dans le second temple sur un lutrin à l'angle NE.

Le Patriarche 1<sup>er</sup> Surveillant prendra place au point nord

Le Patriarche 2<sup>ème</sup> Surveillant au point sud, J'occuperai le point est, tandis que la stalle située au point ouest restera libre.

Au moment de l'investiture, lorsque je vous dirai Patriarches, mes Frères, faites votre devoir, vous vous lèverez et dirigerez vos glaives vers un point situé au dessus de la tête du récipiendaire

Après l'investiture vous déposerez vos glaives.

Frère Maître des Cérémonies, veuillez éteindre tous les flambeaux.

**M.:des C.:**

→ (Le M.:des C.: conduit les FF.: des régions dans le 2<sup>ème</sup> temple, puis vient chercher le T.:S.: et les participants à la Table ronde Il les introduit dans le 2<sup>ème</sup> temple)

**CONSEIL DES PATRIARCHES DU 22<sup>ème</sup> DEGRÉ**

→ (Musique à l'entrée du cortège).

**Gr.:Patriarche** Prenez place, mes Frères.

→ (Tous les Patriarches ayant pris place, le M.:des C.: couvre le temple et va chercher les récipiendaires. Il s'assure que leur sautoir a le côté arc-en-ciel visible).

→ (Arrivé devant la porte du temple, il frappe) • ●●

**Couvreur**

→ (Le Couvreur entrouvre et dit) : Qui nous amenez-vous ?

**M.:des C.:**

De jeunes Princes du Liban qui désirent être admis au Conseil des Patriarches.

**Couvreur**

Grand Patriarche, de jeunes Princes du Liban désirent être admis au Conseil des Patriarches.

**Gr.:Patriarche** Frère Couvreur, donnez-leur l'entrée.

**M.:des C.:**

→ (Aussitôt que le M.:des C.: et les Récipiendaires ont pénétré dans le temple, le Patriarche 1<sup>er</sup> Surv.: quitte sa place et dirige son épée horizontalement vers les yeux du récipiendaire principal en disant)

**P.: 1<sup>er</sup> S.:**

Jurez-vous discrétion, humilité, foi et obéissance ?

**Récipiendaire**

Je le jure.

**P.: 1<sup>er</sup> S.:**

→ (Le Patriarche 1<sup>er</sup> Surveillant conduit le récipiendaire principal à une certaine distance de la place ouest de la table ronde et rejoint sa place)

**M.: des C.:** → *(Le M.: des C.: dispose les autres récipiendaires derrière le principal)*

**Gr.: Patriarche** Mes Frères, quoique vous soyez hommes, sachez qu'en entrant ici, vous devez déposer toutes les passions humaines, car, ainsi, vous vous disposerez à recevoir les principes de l'homme sage, ou plutôt vous cesserez d'être homme pour devenir sectateur de la vertu

Les Patriarches qui composent ce Conseil ont pris en considération la demande qui leur a été faite par le Collège de vous admettre en son sein.

Ils vous accordent cette faveur.

Vous allez être plus particulièrement attachés à la Maçonnerie. Vos Frères vous deviendront plus chers.

Et vous leur deviendrez plus chers.

Leurs besoins seront les vôtres et les vôtres seront les leurs.

Car ici, mes Frères, il n'y a point de distinction entre nous que celle que donne la vertu.

Je vous préviens qu'il ne sera plus en votre pouvoir de renoncer aux exigences de la vertu.

Mes Frères, genou droit en terre.

Patriarches, mes Frères, debout et faites votre devoir

→ *(Les Patriarches tendent leurs glaives comme dit plus haut)*

→ *(Le G.: Patriarche fait le tour de la table, se place devant le récipiendaire et étend son glaive au dessus de sa tête).*

→ *(Il répète le processus pour chaque candidat).*

**Gr.: Patriarche** En vertu des pouvoirs que je détiens, et du consentement unanime de tous les Patriarches, mes Frères et mes Pairs, je vous reçois membre du Conseil de la Table Ronde.

→ *(Le G.: Patriarche remet son glaive au M.: des C.: , relève le récipiendaire et lui donne l'accolade, lui retourne son décor et le fait asseoir à la place qui lui est réservée. Il rejoint ensuite la sienne avec son glaive Les autres candidats restent derrière le principal)*

**Gr.: Patriarche** Patriarches, reprenez vos places

Les régions au repos.

Frère Maître des Cérémonies et vous, Patriarche 1<sup>er</sup> Surveillant, aidez moi à transmettre les arcanes du grade à notre nouveau Patriarche.

**M.: des C.:** → *(Le M.: des C.: va se placer derrière le Grand Patriarche et exécute au fur et à mesure)*

**Gr.: Patriarche** Maître des Cérémonies, mettez-vous à l'Ordre.

L'Ordre consiste à porter les deux mains à l'épaule droite comme si l'on tenait une hache, la main droite au dessus de la gauche.

Frère Maître des Cérémonies, exécutez le signe de demande.

Quittant la position d'Ordre, on abaisse rapidement les deux mains vers la cuisse gauche, comme pour abattre un arbre à la hache.

Frère Maître des Cérémonies, exécutez le signe de réponse.

On élève les deux mains, doigts étendus, paumes vers l'extérieur, à hauteur du front et on les laisse retomber sans bruit sur les cuisses.

L'attouchement se fait en se prenant mutuellement les mains en croisant les droites sur les gauches, en signe de bonne foi.

La marche : on fait trois pas croisés, en partant du pied droit, puis l'on ramène le pied.

Frère Maître des Cérémonies, exécutez la batterie

Les mots de passe sont . YAPHET - OHOLIAV - LIBAN

Les mots sacrés sont : NOÉ - BETSALEL - TSIDONI.

Patriarche 1er Surveillant, enseignez aux nouveaux Patriarches les premiers éléments de proportion et de dimension.

**P. : 1<sup>er</sup> S. :** → (Le P. : 1<sup>er</sup> S. : vient auprès du récipiendaire, lui fait prendre le compas, lui apprend à choisir la dimension et lui fait tracer un cercle).

**Gr. : Patriarche** Mon Frère, ceci symbolise notre système moral et montre que la vie d'un sage doit être un cercle continu de la pratique des vertus.

Ne perdez jamais de vue le principe fondamental de notre Ordre : Les Maçons se sont associés pour construire l'édifice de la perfection humaine.

### **Orateur**

L'histoire de ce grade nous fournit les notions suivantes : nos ancêtres, les Sidoniens, furent employés à la coupe des cèdres sur le Mont Liban sous la conduite de Yaphet.

Leurs descendants, sous la conduite du prince Hérodiad, y coupèrent, pour la construction de l'Arche d'alliance, les cèdres qui avaient grandi de nouveau.

Ensuite, sous les Ordres de Salomon, ils abattirent ceux nécessaires à l'édification du Temple. Parmi les Sidoniens installés sur le Mont Liban

Salomon forma divers collèges dont les membres avaient à justifier de leurs progrès, non seulement dans la science de la coupe des bois, dans celles des proportions, mesures et qualités, mais aussi dans la pratique de toutes les vertus qui caractérisent un sage.

Un Conseil choisi parmi les membres de ces collèges fut constitué pour veiller à la partie spirituelle de cette institution.

**Gr. : Patriarche** Le leçon de ce grade, mes Frères, tient en quelques mots

« LE PASSAGE DE LA MULTIPLICITÉ A L'UNITÉ »

Je vous souhaite d'y parvenir.

**Gr. : Patriarche** → (Frappe un coup de son glaive sur la table) ●

**P. : 1<sup>er</sup> S. :** → (Frappe un coup de son glaive sur la table) ●

**P. : 2<sup>ème</sup> S. :** → (Frappe un coup de son glaive sur la table) ●

**Gr. : Patriarche** Patriarches de la Table ronde, félicitons-nous d'avoir augmenté le nombre des sectateurs de la Vertu.

**Gr.: Patriarche** Debout et à l'Ordre, mes Frères ! Tirons en l'honneur de nos nouveaux Patriarches une batterie d'allégresse.

A moi, par le signe de demande, par le signe de réponse.

A moi, par la batterie : ●●

et l'acclamation **HZ, HZ, HZ**

Prenez place, mes Frères.

→ (Musique).

#### FERMETURE DES TRAVAUX DU 22<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Très Sage** Debout et à l'Ordre, mes Frères !

**M.: des C.:** → (Conduits par le M.: des C.:, le T.: S.: descend fermer le Volume de la Loi Sacrée, puis rejoint sa stalle)

**Très Sage** → (2 coups lentement) ♀ ♀

**1<sup>er</sup> S.: P.:** → (2 coups lentement) ♀ ♀

**2<sup>ème</sup> S.: P.:** → (2 coups lentement) ♀ ♀

**Gr.: Patriarche** Mes Frères, si l'un d'entre vous a une proposition à faire pour la propagation de l'Ordre, la parole lui sera accordée.

→ (Il frappe un coup de glaive) ●

**Gr.: Patriarche** Debout et à l'Ordre, mes Frères ! Jurons de garder secret tout ce que nous avons vu et entendu.

**TT.: les FF.:** Je le jure.

→ (Musique)

**Gr.: Patriarche** → (Le Gr.: Patriarche range les 3 Grandes Lumières)

A moi, mes Frères, par le signe de demande, par le signe de réponse, par la batterie : ●●

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre. Ordo ab chaos, Deus meumque Jus, le Collège est fermé

Retirons-nous en paix, au signe de fidélité.

→ (Tronc à la sortie du temple)



## **RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE**

### **Grade de Chef du Tabernacle - 23<sup>ème</sup> degré**

**(Selon le document Pyron - 1805)**

#### **DÉCORATION DU SANCTUAIRE**

La loge est tendue en blanc avec des colonnes rouges et noires, par deux, de distance en distance.

Le Sanctuaire est séparé par une balustrade qui joint d'un côté le midi et de l'autre le nord, faisant une entrée à l'Orient,

L'Autel est rouge, sur lequel est une bible et un poignard.

Il y a 7 degrés pour monter au trône, l'arche d'alliance et la gloire du G...A...D...L...U... en élévation au dessus, le Soleil et la Lune des deux côtés.

L'Autel des holocaustes et celui des parfums à côté du Grand Autel, le premier à droite et l'autre à gauche.

A l'Occident il y aura deux chandeliers, 5 lumières à chaque, placés en triangle avec un 3<sup>ème</sup> à l'Orient qui n'aura que 2 lumières

Le Sanctuaire sera couvert par un grand voile qui puisse s'ouvrir en deux par le milieu

#### **TITRES**

La Loge est désignée sous le nom de hiérarchie

Le président est appelé Grand Souverain Sacrificateur, les 2 surveillants sont appelés Grands Prêtres et les autres frères Lévites (ou Grands Sacrificateurs).

Le Candidat se nomme Mahabon

### HABILLEMENTS

Le Grand Souverain Sacrificateur porte une longue robe rouge ; pardessus une autre robe jaune, plus courte que la première, et sans manches, il est coiffé d'une mitre fermée, en étoffe d'or, au devant de laquelle est peint ou brodé un delta en rouge, avec le nom ineffable.

Par-dessus son vêtement, il porte une écharpe noire à franges d'argent, au bas de laquelle est attaché, par une rosette rouge, un poignard, elle se porte de gauche à droite

Les deux surveillants, Grands Prêtres, ont le même costume, à l'exception du delta sur la mitre, qu'ils ne portent pas.

Les Lévites sont vêtus d'une robe blanche, par-dessus laquelle est une écharpe rouge à franges en or

Au bas de l'écharpe est suspendu, avec une rosette noire, un encensoir

### CHAMBRE OBSCURE

Elle est éclairée d'une lampe, un autel, 3 têtes dessus, un tabouret, un squelette qui a en main cette Inscription :

« Si tu es lâche, sors d'ici, il ne faut parmi nous que des hommes qui bravent tout danger sans abandonner la Vertu ».

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 23<sup>ème</sup> DEGRÉ

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe un coup) . 1

**1<sup>er</sup> G. : Prêtre** → (Frappe un coup) . 1

**2<sup>ème</sup> G. : Prêtre** → (Frappe un coup) . 1

**G. : S. : Sacr. :** 1<sup>er</sup> G. : Prêtre, quelle heure est-il ?

**1<sup>er</sup> G. : Prêtre** Le jour et l'heure que le fils d'Hiram doit venir pour sacrifier au G. A. : D. : L. : U. :

**G. : S. : Sacr. :** Puisque cette heure et cette journée est arrivée, je vais commencer le sacrifice apprêté depuis tant d'années, amis auparavant.

2<sup>ème</sup> G. : Prêtre, demandez au F. : Introduceur si le temple est couvert et touillez tous les FF. : , par les signes, mots et attouchements, vous viendrez m'en rendre compte par le Septentrion.

**Introduceur** → (Le F. : Intro. : touille tous les FF. : et en rend compte au 2<sup>ème</sup> G. : Prêtre)

**2<sup>ème</sup> G. : Prêtre** G. : S. : Sacr. : , le temple est couvert, tout est en Ordre.

**G. : S. : Sacr. :** 2<sup>ème</sup> G. : Prêtre et F. : Introduceur, puisque tout est en Ordre, avertissez chacun sur vos rangs respectifs que le Grand Sacrifice est prêt et que la de Chef du Tabernacle est ouverte.

→ (Le G. : S. : Sacr. : frappe trois coups égaux et répétés par les G. : Prêtres)

**G.: S.: Sacr.:** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**2<sup>ème</sup> G.: Prêtre** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**TT.: les FF.:** → (Alors tous les Lévités applaudissent par un coup dans les mains) ●

**G.: S.: Sacr.:** 1<sup>er</sup> G.: Prêtre, pourquoi sommes-nous assemblés ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Pour l'arrivée du fils d'Hiram

**G.: S.: Sacr.:** 2<sup>ème</sup> G.: Prêtre, annoncez au F. Introduceur qu'il aille en dehors du Temple voir si le candidat est venu et qu'il le conduise à la chambre de préparation.

**2<sup>ème</sup> G.: Prêtre** F.: Introduceur allez voir en dehors du Temple si le candidat est venu et conduit le dans la chambre de préparation

### RÉCEPTION DU 23<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Candidat** → (Le Candidat est seul dans la chambre de préparation)

**Introduceur** → (L'Intro... va trouver le Candidat dans la chambre de préparation et lui dit)

Êtes-vous le fils d'Hiram ?

**Candidat** Oui, je le suis

**Introduceur** → (L'Introduceur lui bande les yeux, le conduit dans la chambre obscure, lui défend de se découvrir qu'au coup qu'il entendra frapper à la porte, le fait mettre à genoux sur le

tabouret devant l'autel, ferme la porte, entre dans le temple et se place à l'Occident)

**G.: S.: Sacr.:** D'où venez-vous ?

**Introduceur** Je viens de dehors du Temple

**G.: S.: Sacr.:** Avez-vous trouvé le fils d'Hiram ?

**Introduceur** Je l'ai introduit dans la chambre obscure

**G.: S.: Sacr.:** Puisqu'il est introduit, allez lui faire voir la lumière.

Après quoi vous le ferez parvenir à la porte du Temple

**Introduceur** → (L'Introduceur sort, donne le signal au Candidat qui se découvre la vue. Quelques instants après, il entre, le poignard à la main et dit) .

**Introduceur** Avez vous bien réfléchi sur le grade que vous allez recevoir ?

Êtes vous bien sûr de vous-même ?

**Candidat** Oui !

**Introduceur** → (L'Introduceur le dépouille de toute arme offensive et défensive à la réserve du poignard qui est son cordon noir, le conduit à la porte du Temple, frappe 15 coups ainsi)



**G.: S.: Sacr.:** 2<sup>ème</sup> G.: Prêtre, allez voir qui c'est.

**2<sup>ème</sup> G.: Prêtre** G.: S.: Sacr. : il y a un Candidat qui demande à entrer.

**Introduceur** → (Le F : Introduceur place le Candidat devant la porte)

**G. : S. : Sacr. :** Que voulez vous ?

**Candidat** La grâce de parler au Grand Souverain Sacrificateur.

**G. : S. : Sacr. :** Qui êtes-vous ?

**Candidat** Le fils d'Hiram

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe un coup) ➤

**TT. : les FF. :** → (Tous les FF. se lèvent)

**G. : S. : Sacr. :** → (Le Grand Souverain Sacrificateur, accompagné des deux Grands Prêtres, descend du trône, se place en dehors du Sanctuaire au Midi et dit)

Puisque c'est le fils d'Hiram que nous avons en si grande vénération, nous ne pouvons le recevoir qu'avec honneur, il vient sans doute pour accomplir les vœux promis, faites le entrer en la manière accoutumée.

**Introduceur** → (L'introduceur conduit le Candidat, les deux mains croisées sur l'estomac, se place au Septentrion vis à vis le Grand Souverain Sacrificateur)

**1<sup>er</sup> G. : Prêtre** Grand Souverain Sacrificateur, le fils du grand homme est introduit.

**G. : S. : Sacr. :** Que demandez-vous, mon F. ?

**Candidat** La grâce d'accomplir les vœux si longtemps promis.

**G. : S. : Sacr. :** Puisque une cause si juste vous amène, nous allons combler vos souhaits.

**Grands Prêtres** Dépouillez cet homme de ses habits profanes, habillez le avec les ornements nécessaires pour un tel sacrifice.

→ (Les Grands Prêtres lui ôtent ses habits, sa veste et son chapeau)

**Introduceur** → (L'Introduceur lui fait mettre une robe blanche et une écharpe rouge, lui donne un encensoir avec du feu dedans, le conduit à l'Occident où il le fait mettre à genoux).

**G. : S. : Sacr. :** Mon F., avant de poursuivre plus avant, il faut que vous prêtiez de nouveau l'obligation d'Apprenti

→ (Ceci exécuté, on le retourne le dos à l'Orient, les yeux couverts des deux mains)

**G. : S. : Sacr. :** ↓  
**Grands Prêtres**

→ (Le G. : S. : Sacrificateur accompagnés des deux Gr Prêtres passent en silence le Sanctuaire et se placent au trône, le premier frappe un coup)

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe un 1<sup>er</sup> coup) ➤

**Introduceur** → (L'Introduceur retourne le Candidat à l'Orient toujours la vue couverte).

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe un 2<sup>ème</sup> coup) · ➤

→ (Le voile disparaît, le Sanctuaire paraît tout éclatant de lumière)

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe un 3<sup>ème</sup> coup) · ➤

F. Introduceur faites avancer le Candidat à l'autel par cinq pas égaux pour y prêter son obligation.

## OBLIGATION

### Candidat

Je m'engage sur ma parole d'honneur de ne faire connaître à qui que ce soit les secrets qui vont m'être confiés, en cas d'infraction je consens d'être sacrifié aux mânes de mon père, et que ma tête soit mise au dessus du Grand Portail du Temple pour servir d'exemple aux indiscrets ; que Dieu me soit en aide.

## INVESTITURE

G. : S. : Sacr. : → (Descend du trône, fait relever le Candidat, le mène à l'autel des sacrifices où il met le feu, aussitôt la flamme éteinte).

TT. : les FF. : → (Tous les FF. se lèvent applaudissent par trois coups égaux) ●●●

→ (Et crient)

«Le voeu est accompli et le sacrifice consommé »

G. : S. : Sacr. : → (Remonte au trône où il fait monter le Candidat jusqu'au 3<sup>ème</sup> degré et le constitue en ces termes).

Par le Pouvoir que je tiens de la Sainte Cité, je vous élève à l'Éminent grade de Chef du Tabernacle.

→ (Il frappe trois coups de poignard, le 1<sup>er</sup> sur la tête, le 2<sup>ème</sup> sur l'épaule gauche et le 3<sup>ème</sup> sur l'épaule droite)

Je te donne maintenant les signes, mots et attouchements .

- Le Signe se fait en avançant le pied droit et portant la main droite à l'encensoir.

- Le mot de passe est Hiram.
- L'attouchement se fait en se croisant les 2 doigts de la main gauche, et en cet état se donne.
- Le mot sacré est Libertas
- L'attribut est un encensoir, attaché à une écharpe.

G. : S. : Sacr. : Ce que vous venez d'acquiescer, vous montre qu'Hiram a été vengé par la mort des malheureux compagnons, et que c'est vous qui représentez son fils pour accomplir les voeux si longtemps promis.

Quoique Hiram a été vengé, on ne laisse point de lui sacrifier tous les indiscrets, les lâches et les vicieux.

Il s'en est déjà trouvé un nombre infini, il s'en trouve encore tous les jours, mais pour vous, mon F. : , nous sommes persuadés que vous ne serez jamais du nombre.

C'est ce que je vous souhaite avec l'assistance du  
G. : A. : D. : L. : U. :

## INSTRUCTION DU 23<sup>ème</sup> DEGRÉ

G. : S. : Sacr. : Qui êtes-vous ?

1<sup>er</sup> G. : Prêtre J'ai l'avantage d'être Chef du Tabernacle.

G. : S. : Sacr. : Comment y êtes vous parvenu ?

1<sup>er</sup> G. : Prêtre Par le Grand Sacrifice

G. : S. : Sacr. : Que signifie ce sacrifice ?

1<sup>er</sup> G. : Prêtre L'action de grâce rendue au G. : A. : D. : L. : U. en mémoire de la vengeance prise sur les assassins d'Hiram

**G.: S.: Sacr.:** Comment êtes vous entré dans le Sanctuaire ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Par cinq pas égaux.

**G.: S.: Sacr.:** Qu'avez vous aperçu dans le Sanctuaire ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** L'arche et la gloire du G.:A.:D.:L.:U.: , l'autel des parfums et celui des holocaustes.

**G.: S.: Sacr.:** A quoi sert l'autel des holocaustes.

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Il était réservé pour brûler les sacrifices que l'on y offrait

**G.: S.: Sacr.:** Où avez vous été conduit avant d'entrer dans le Temple ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Un F.: m'a bandé les yeux et m'a conduit dans un endroit ténébreux.

**G.: S.: Sacr.:** Que vous a-t-il dit ensuite ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Il m'a défendu de me découvrir la vue, qu'aux coups que j'entendrais frapper

**G.: S.: Sacr.:** Après ce coup qu'avez vous aperçu ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Un squelette qui tenait une inscription.

**G.: S.: Sacr.:** Que signifient la tenture blanche et les colonnes rouges et noires ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Le blanc signifie l'innocence, le rouge le sang répandu, et le noir la trahison.

**G.: S.: Sacr.:** Où avez vous été constitué ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Dans le sanctuaire par trois coups.

**G.: S.: Sacr.:** Que signifient les trois coups ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Les 3 coups que l'innocent reçu dans le Temple.

**G.: S.: Sacr.:** Que signifie le mot sacré ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** La liberté des maçons d'à présent.

**G.: S.: Sacr.:** Que signifie le mot de passe ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Le nom de l'innocent qui est le père du chef du Tabernacle.

**G.: S.: Sacr.:** Que signifie le signe ?

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Que nous devons être toujours prêts à adorer le G.:A.:D.:L.:U.: et faire les premiers pas pour assister les indigents.

### CLÔTURE DES TRAVAUX DU 23<sup>ème</sup> DEGRÉ

**G.: S.: Sacr.:** → (Frappe 1 coup) . ↗

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** → (Frappe 1 coup) . ↗

**2<sup>ème</sup> G.: Prêtre** → (Frappe 1 coup) . ↗

**1<sup>er</sup> G.: Prêtre** Le jour et l'heure que le fils d'Hiram est venu pour sacrifier au G.:A.:D.:L.:U.:.

**G.: S.: Sacr.:** Puisque cette heure est arrivée, et que le sacrifice si longtemps apprêté est consommé, F.: Surv.: et F.: Introduceur avertissez chacun sur vos rangs respectifs que la de chef du tabernacle est fermée.

**G. : S. : Sacr. :** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**1<sup>er</sup> G. : Prêtre** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**2<sup>ème</sup> G. : Prêtre** → (Frappe 3 coups) 1 1 1

**T. L. : Les FF. :** → (Tous les FF. : se lèvent applaudissent par un coup dans la main) ●

**G. : S. : Sacr. :** Retrons-nous en paix, au signe de fidélité

## RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Prince Du Tabernacle – 24<sup>ème</sup> degré

(Ce grade est la continuation du précédent).

#### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 24<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ (Lorsque tous les participants sont tous assis à leur place).

**Très Puissant** Mes FF. ., puisque tout est en Ordre, à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, Deus meumque Jus, je déclare la Hiérarchie ouverte.

→ (Le Très Puissant frappe sept coups (6+1) et répétés par les 3 Puissants)

**Très Puissant** → (Frappe 7 coups) 1 1 1 1 1 1 1

**1<sup>er</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 1 1 1 1 1 1 1

**2<sup>ème</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 1 1 1 1 1 1 1

**3<sup>ème</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 1 1 1 1 1 1 1

**Très Puissant** Mes FF. ., le 24<sup>ème</sup> degrés est la continuation du précédent, le texte de la réception du candidat du 23<sup>ème</sup> degré couvrant l'ensemble des 23<sup>ème</sup> et 24<sup>ème</sup> degrés

Nous allons procéder avec les 3 Puissants, à la lecture de l'Historique du 24<sup>ème</sup> degré, Prince du Tabernacle.

→ (Le Très Puissant et les 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Puissants se préparent à la lecture)

### HISTORIQUE DU 24<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Très Puissant** L'Éternel parla à Moïse, et dit . Parle aux enfants d'Israël. Qu'ils m'apportent une offrande , vous la recevrez pour moi de tout homme qui la fera de bon coeur.

Voici ce que vous recevrez d'eux en offrande de l'or, de l'argent et de l'airain; des étoffes teintes en bleu, en pourpre, en cramoisi, du fin lin et du poil de chèvre; des peaux de béliers teintes en rouge et des peaux de dauphins; du bois d'acacia, de l'huile pour le chandelier, des aromates pour l'huile d'onction et pour le parfum odoriférant ; des pierres d'onyx et d'autres pierres pour la garniture de l'éphod et du pectoral.

Ils me feront un sanctuaire, et j'habiterai au milieu d'eux

Vous ferez le tabernacle et tous ses ustensiles d'après le modèle que je vais te montrer.

Ils feront une arche de bois d'acacia, sa longueur sera de deux coudées et demie, sa largeur d'une coudée et demie, et sa hauteur d'une coudée et demie.

**1<sup>er</sup> Puissant** Tu la couvriras d'or pur, tu la couvriras en dedans et en dehors, et tu y feras une bordure d'or tout autour.

Tu fondras pour elle quatre anneaux d'or, et tu les mettras à ses quatre coins, deux anneaux d'un côté et deux anneaux de l'autre côté.

Tu feras des barres de bois d'acacia, et tu les couvriras d'or.

Tu passeras les barres dans les anneaux sur les côtés de l'arche, pour qu'elles servent à porter l'arche ; les barres resteront dans les anneaux de l'arche, et n'en seront point retirées.

Tu mettras dans l'arche le témoignage, que je te donnerai.

Tu feras un propitiatoire d'or pur; sa longueur sera de deux coudées et demie, et sa largeur d'une coudée et demie.

Tu feras deux chérubins d'or, tu les feras d'or battu, aux deux extrémités du propitiatoire , fais un chérubin à l'une des extrémités et un chérubin à l'autre extrémité ; vous ferez les chérubins sortant du propitiatoire à ses deux extrémités

Les chérubins étendront les ailes par-dessus, couvrant de leurs ailes le propitiatoire, et se faisant face l'un à l'autre ; les chérubins auront la face tournée vers le propitiatoire.

### **2<sup>ème</sup> Puissant**

Tu mettras le propitiatoire sur l'arche, et tu mettras dans l'arche le témoignage, que je te donnerai.

C'est là que je me rencontrerai avec toi ; du haut du propitiatoire, entre les deux chérubins placés sur l'arche du témoignage, je te donnerai tous mes Ordres pour les enfants d'Israël.

Tu feras une table de bois d'acacia , sa longueur sera de deux coudées, sa largeur d'une coudée, et sa hauteur d'une coudée et demie.

Tu la couvriras d'or pur, et tu y feras une bordure d'or tout autour.



Tu y feras à l'entour un rebord de quatre doigts, sur lequel tu mettras une bordure d'or tout autour.

Tu feras pour la table quatre anneaux d'or, et tu mettras les anneaux aux quatre coins, qui seront à ses quatre pieds.

Les anneaux seront près du rebord, et recevront les barres pour porter la table.

Tu feras les barres de bois d'acacia, et tu les couvriras d'or, et elles serviront à porter la table.

Tu feras ses plats, ses coupes, ses calices et ses tasses, pour servir aux libations ; tu les feras d'or pur.

Tu mettras sur la table les pains de proposition continuellement devant ma face.

**3<sup>ème</sup> Puissant**

Tu feras un chandelier d'or pur ; ce chandelier sera fait d'or battu, son pied, sa tige, ses calices, ses pommes et ses fleurs seront d'une même pièce.

Six branches sortiront de ses côtés, trois branches du chandelier de l'un des côtés, et trois branches du chandelier de l'autre côté.

Il y aura sur une branche trois calices en forme d'amande, avec pommes et fleurs, et sur une autre branche trois calices en forme d'amande, avec pommes et fleurs ; il en sera de même pour les six branches sortant du chandelier.

A la tige du chandelier, il y aura quatre calices en forme d'amande, avec leurs pommes et leurs fleurs.

Il y aura une pomme sous deux des branches sortant de la tige du chandelier, une pomme sous deux autres branches, et une

pomme sous deux autres branches ; il en sera de même pour les six branches sortant du chandelier.

Les pommes et les branches du chandelier seront d'une même pièce ; il sera tout entier d'or battu, d'or pur.

Tu feras ses sept lampes, qui seront placées dessus, de manière à éclairer en face. Ses mouchettes et ses vases à cendre seront d'or pur.

On emploiera un talent d'or pur pour faire le chandelier avec tous ses ustensiles.

Regarde, et fais d'après le modèle qui t'est montré sur la montagne

**Très Puissant**

Mes FF. : 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Puissants..., nous allons procéder maintenant à l'instruction du 24<sup>ème</sup> degré, Prince du Tabernacle.

**INSTRUCTION DU 24<sup>ème</sup> DEGRÉ**

**1<sup>er</sup> Puissant**

**Décoration de la Loge :** Il y a deux appartements.

Le premier, dit vestibule, sert de vestiaire et est décoré d'attributs maçonniques

Le second est de forme circulaire ; il est éclairé par quarante neuf lumières.

La décoration varie aux trois points de la réception. Au milieu de la Loge, un chandelier à sept branches

**Officiants :** La Loge est appelée Hiérarchie. Le Maître est dit Très Puissant. Il y a trois Surveillants, dit Puissants placés au Midi, à l'Occident et au Septentrion. Les officiers de cette

hiérarchie représentent Moïse, donateur de la loi ; Aaron, le prêtre en chef ; Bezeleel, le fils d'Uri et d'Aholiab, le fils d'Ahasimach. Le candidat représente Eleazar

**Habillement :** Robe de soie bleue avec un collet garni de ratons en gaz d'or, imitant l'auréole le surplus de la robe parsemé d'étoiles d'or. Sur la tête, une couronne fermée, environnée d'étoiles, et surmontée d'un delta Cordon ponceau moiré, porté en sautoir ou en écharpe, passant de droite à gauche. Tablier blanc, doublé de ponceau.

**2<sup>ème</sup> Puissant** **Mot de passe :** Uriel (héb. ouriel) ignis domini, nom de l'ange du feu, qui préside à l'encensoir.

**Signe de reconnaissance :** Lever les yeux au Ciel et les couvrir ensuite de la main droite (comme pour se protéger d'une vive lumière), ayant la main gauche sur la poitrine . ensuite porter la main droite à l'épaule gauche et la ramener diagonalement sur le côté droit

**Grand signe -** Porter les deux mains ouvertes sur la tête, joindre les deux pouces et les deux index par les extrémités pour former un triangle

**3<sup>ème</sup> Puissant** **Mot sacré :** Jéhovah (On ne le prononce pas, on ne fait que l'épeler)

**Attouchement :** Le même que dans le grade précédent  
**Marche :** Six pas égaux et un plus grand, ensemble sept pas.

**Batterie :** 7 coups 6 + 1 ●●●●●●●

**Chandelier :** 7 branches.

**Marche :** 7 pas 6 + 1

**Lumières :** 7 x 7 = 49 bougies

**Pour ouvrir :** la première heure des sept de la hiérarchie

**Pour fermer :** la dernière heure du jour, de vie et de suavité.

**Très Puissant** Mon F. :., 1<sup>er</sup> Puissant , nous allons procéder a quelques questions réponses

**Très Puissant** Étés-vous Prince du Tabernacle ?

**1<sup>er</sup> Puissant** Voyez en moi votre frère et le dernier des hommes éclairés

**Très Puissant** Comment êtes-vous devenu éclairé ?

**1<sup>er</sup> Puissant** En étudiant le Livre de la Loi souveraine et immuable.

**Très Puissant** Comment est-il écrit ?

**1<sup>er</sup> Puissant** En caractères ineffables et lumineux

**Très Puissant** Où le trouve-t-on ?

**1<sup>er</sup> Puissant** Perpétuellement ouvert devant les yeux de l'Univers.

**Très Puissant** Comment cela ?

**1<sup>er</sup> Puissant** C'est le livre de la nature.

**Très Puissant** Comment le lisez-vous ?

**1<sup>er</sup> Puissant** Aux clartés de ma raison.


**Très Puissant** Mes FF. :., 1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Puissants..., l'instruction du 24<sup>ème</sup> degré, Prince du Tabernacle est terminée, nous allons procéder à la fermeture des travaux.


## FERMETURE DES TRAVAUX DU 24<sup>ème</sup> DEGRÉ


**Très Puissant** Mes FF., à la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.


Ordo ab chao, Deus meumque Jus, je déclare la Hiérarchie fermée.

→ (Le Très Puissant frappe sept coups (6+1) et répétés par les 3 Puissants)

**Très Puissant** → (Frappe 7 coups) 

**1<sup>er</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 

**2<sup>ème</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 

**3<sup>ème</sup> Puissant** → (Frappe 7 coups) 

**Très Puissant** Mes FF · debout, Par le Grand signe, et la Batterie

7 coups 6 + 1 : ●●●●●●●

Mes FF , Retirons-nous en paix

## RITE ECOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Chevalier du Serpent d'Airain - 25<sup>ème</sup> degré

#### RÉCIT HISTORIQUE

La réception à ce grade, dans laquelle le récipiendaire, chargé de chaînes, figure un voyageur, retrace l'épisode de l'histoire de Moïse relatée au livre des Nombres (XXI, 6-9) « Alors l'Éternel envoya contre le peuple des serpents brûlants ; ils mordirent le peuple et il mourut beaucoup de gens en Israël.

Le peuple vint à Moïse et dit : Nous avons péché, car nous avons parlé contre l'Éternel et contre toi Prie l'Éternel, afin qu'il éloigne de nous ces serpents.

Moïse pria pour le peuple. L'Éternel dit à Moïse · Fais toi un serpent brûlant, et place-le sur une perche , quiconque aura été mordu, et le regardera, conservera la vie.

Moïse fit un serpent d'airain et le plaça sur une perche ; et quiconque avait été mordu par un serpent et regardait le serpent d'airain conservait la vie y.

Les rituels anciens ajoutent que la tradition de ce fait se perpétua en Judée jusqu'au temps des croisades, et qu'alors les chevaliers qui en étaient instruits, dont un certain Joanes Ralp, instituèrent un grade sur ce sujet et se dévouèrent à l'étude des sciences et au culte du vrai Dieu.

Le serpent, symbole aux multiples significations, est pris ici dans le sens du guérisseur, du rédempteur, du Sauveur.

C'est dans ce sens que Saint-Jean fait le rapprochement entre le serpent d'airain et le Christ, fils de l'homme, élevé afin que quiconque croit en lui ait la vie éternelle.

Plus tard, le parallélisme s'étendra à l'iconographie chrétienne, où le serpent d'airain sera représenté sur un tau et le Christ sur une croix

Les rituels maçonniques de ce degré ont été soumis à de multiples transformations selon un manuscrit de la fin du 18<sup>ème</sup> siècle

### DÉCORATION DU TEMPLE

La loge est tendue en rouge comme au grade de Souverain Prince de Rose-Croix.

Au dessus du trône du Président doit être peint en transparent un buisson ardent, au milieu duquel est le nom Jehovah dans un triangle.

Un seul flambeau ou torche éclaire la Loge

### TITRES

- La Loge s'appelle Cour du Sinai.
- Le Vénérable qui préside la Cour se nomme Très Puissant Grand Maître.
- Les FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Surv., Premier et Second Ministres.
- L'Orateur se nomme Grand Pontife.
- Le Secrétaire, Grand Ciseleur
- Il y a de plus un F. Trésorier, un F. Examineur et un F. Voyageur.
- Tous les FF. indistinctement ont le titre de Chevaliers et ils sont armés de glaives et décorés d'un cordon rouge en sautoir, sur lequel sont brodés ces mots : Vertu et Courage.
- Le bijou suspendu à l'extrémité du sautoir est un serpent d'airain autour d'une baguette d'or terminée en croix.

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

**TT. les Chev.** → (Tous les Chevaliers étant à leurs places respectives).

**T. P. G. M.** → (Le Très Puissant Grand Maître frappe neuf coups par 5, 3 et 1 avec le pommeau de son épée sur l'autel)



FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres, où se réunissent les chevaliers du serpent d'airain ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Sur le Mont.

**2<sup>ème</sup> Ministre** Sinai

**T. P. G. M.** Quel est votre devoir, Premier Ministre ?

**1<sup>er</sup> Ministre** C'est de m'assurer si tous les chevaliers présents dans la cour du Sinai se portent bien.

**T. P. G. M.** Faites-vous en assurer, FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres.

**1<sup>er</sup> Ministre**



**2<sup>ème</sup> Ministre**

→ (Les Ministres ayant reçu le mot sacré sur leurs colonnes respectives, le premier dit)

**1<sup>er</sup> Ministre**

Très Puissant Grand Maître, les Chevaliers qui bordent les rangs du Nord et du Sud, ont vu le Serpent d'Airain, et sont parvenus d'eux-mêmes sur la montagne de la Vertu.

**T. P. G. M.** A quelle heure s'ouvre notre Cour, 2<sup>ème</sup> Ministre ?

**2<sup>ème</sup> Ministre**

A une heure, Très Puissant Grand Maître.

**T.:P.:G.:M.:** Puisque la santé des Chevaliers n'est plus en danger, et que l'heure de nos conquêtes est venue, annoncez aux Chevaliers qui bordent les rangs du Nord et du Sud, qu'au premier coup de mon glaive, la Cour du Sinaï sera ouverte

→ (Les deux Ministres répètent alternativement l'annonce).

**T.:P.:G.:M.:** → (Le Très Puissant Grand Maître frappe un coup du pommeau de son glaive) . ●

Debout et à l'Ordre, Chevaliers, mes FF.:.

**TT.:les Chev.:** → (Tous les Chevaliers se lèvent, se mettent à l'Ordre, font le signe et la batterie)



**T.:P.:G.:M.:** La Cour du Sinaï est ouverte ; prenez place, mes FF. .

### RECEPTION DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ (Au milieu de la Loge doit être une espèce de cône fabriqué en planches tronquées par le haut, de manière qu'un homme puisse aisément s'y tenir debout ; le cône doit avoir environ 6 pieds de diamètre à sa base, et il doit être au moins de cinq pieds de hauteur , on peut le peindre comme si c'était un rocher escarpé, quoiqu'il soit en effet très uni)

→ (Quand le candidat a été proposé, et que la Cour l'a jugé digne d'obtenir le grade qu'il demande, le F. Voyageur le fait mettre dans le Cabinet noir).

→ (Ensuite, sur l'Ordre du Très-Puissant Grand Maître, il fait déchausser le candidat et lui entoure le corps avec de fortes

chaînes de fer dont le poids doit toujours excéder trente livres)

**Voyageur** → (Le F.: Voyageur amène après cela le candidat pieds nus à la porte de la Cour où il frappe sept coups dont six de suite et un détaché)

**Candidat :** → (Frappe sept coups) . ● ● ● ● ● ● ● ●

**T.:P.:G.:M.:** FF.: 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres informez vous de ce que nous veut l'imprudent qui ose se présenter au pied du mont Sinaï

**1<sup>er</sup> Ministre** → (Le 1<sup>er</sup> Ministre transmet la demande au 2<sup>ème</sup> qui la fait au F. Examineur, et la réponse revient de même au 1<sup>er</sup> Ministre)

Très Puissant Grand Maître, c'est un Prince du Tabernacle qui demande à parvenir sur la montagne mystérieuse.

**T.:P.:G.:M.:** Cela étant, Chevaliers, faisons notre devoir.

**TT.:les Chev.:** → (Aussitôt tous les Chevaliers se couchent sur les colonnes , comme s'ils étaient malades , le Très Puissant s'assied sur un grand coussin, la tête appuyée sur la main gauche).

**T.:P.:G.:M.:** Faites donner au candidat l'entrée de la Cour.

→ (Le F.: Voyageur introduit le candidat)

**T.:P.:G.:M.:** Tu vois, mortel, l'état de souffrance dans lequel nous sommes tous plongés : une maladie contagieuse plane sur les enfants d'Israël, et la mort fait, parmi nous, d'affreux ravages.

Tu seul peux nous secourir, si ton âme est pure et si tes forces sont suffisantes.

Gravis cette montagne escarpée , tu trouveras sur son sommet  
l'herbe salutaire qui peut seule nous rendre la vie

Te sens-tu le courage de tenter l'entreprise ?

**Candidat** Oui

**T.:P.:G.:M.:** Monte donc, il est temps

**Candidat** → (Le candidat essaye de monter sur le cône, mais le poids de ses chaînes l'en empêche. Si cet obstacle n'était pas assez grand, le F. : Voyageur doit avoir soin de le retenir, sans qu'il s'en aperçoive, soit par ses chaînes, soit par un bout de corde)

**T.:P.:G.:M.:** Insensé ! Comment veux-tu vaincre les obstacles qui t'arrêtent, tant que tu seras chargé de chaînes ?

Demande à ton guide l'Euphorbe qui a le pouvoir de rompre le fer, et tu recouvreras la liberté.

F. : Voyageur, venez à son secours.

**Voyageur** → (Le F. : Voyageur frappe des chaînes avec une tige d'Euphorbe artificielle, et les lui ôte ensuite.

**T.:P.:G.:M.:** Tu peux maintenant arriver au sommet du Sinaï, ne crains plus rien.

**Candidat** → (Le candidat monte sur le cône)

**T.:P.:G.:M.:** Eh bien, qu'aperçois-tu ?

**Candidat** Je vois un serpent qui mange une herbe.

**T.:P.:G.:M.:** Empare toi de ce reptile, sans rien craindre, et descends au pied de la montagne

**Candidat** → (Le candidat prend le serpent, descend de la montagne et attache le serpent à une longue baguette terminée en croix que lui présente le F. : Voyageur

**T.:P.:G.:M.:** Élève le trophée et voyage trois fois autour de la montagne.

**Candidat** → (Le candidat fait trois fois le tour de la montagne , en tenant le serpent d'airain)

**TT.: les Chev.:** → (Tous les Chevaliers paraissent en même temps recouvrer la santé, et ils se lèvent)

→ (Le Très-Puissant se remet à sa place).

**T.:P.:G.:M.:** Nous sommes satisfaits ; nous y avons délivré de la captivité, tu nous arraches à une mort certaine ; la liberté vaut la vie.

Viens cependant recevoir le prix de notre reconnaissance.

F. : Voyageur, amenez le candidat au pied de l'autel, pour qu'il prête son obligation.

**T.:P.:G.:M.:** Prête avec moi ton serment.

**Candidat** → (On lui fait mettre le genou gauche à terre, la main droite sur le glaive).

### SERMENT DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

#### Candidat

Je jure sur ce que j'ai de plus cher au monde, sur l'honneur, de ne jamais révéler les secrets de ce sublime grade, sans être autorisé, et je consens, si je fais jamais du mal directement à un de mes FF. : d'être poignardé Amen.

→ (Le Très Puissant lui met la main sur la tête du candidat et dit)

#### T. : P. : G. : M. :

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, je vous crée et constitue Chevalier du serpent d'airain, pour vous pourvoir des prérogatives attachés au 25<sup>ème</sup> grade de la Maçonnerie Écossaise.

→ (Il frappe 9 coups sur l'épée avec sa main) .



Relevez-vous, mon F. , reprenez votre chaussure, vous êtes chevalier libre. Venez recevoir le baiser de l'amitié.

→ (Le Très Puissant l'embrasse. Quand il a repris la chaussure, il lui ceint un glaive)

#### T. : P. : G. : M. :

Le glaive est le symbole de nos conquêtes

Rappelez-vous que l'esprit divin vous anime.

Dans ce moment, et ne tirez jamais ce fer, que pour servir votre patrie, faire respecter nos mystères, et porter la loi du Très-Haut au Tout de l'univers

Souvenez vous aussi que si un de vos FF. est jamais en péril, vous devez lui rendre la liberté au péril de votre vie.

Voici, maintenant, la Marche , les signes, paroles et attouchements du grade.

La Marche se fait par 9 pas en serpentant.

L'Ordre est d'indiquer la terre avec l'index de la main droite comme pour désigner une plante

Le mot de passe est I.N.R.I.

Le mot couvert : Johannes Ralp (nom du fondateur)

L'attouchement se fait, étant à la droite de l'examineur, en lui prenant le poignet gauche de la main droite.

→ (Ensuite il l'envoie se faire reconnaître aux FF. : 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres, après cela le Très-Puissant fait applaudir à l'initiation du nouveau candidat).

→ (Tous les Chev. : étant à leurs places, le nouvel initié à côté du Très-Puissant, pour cette fois seulement, le F. : Pontife demande la parole, à moins que le Très-Puissant veuille lui-même lire le discours suivant)

### DISCOURS HISTORIQUE DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

#### T. : P. : G. : M. :

Les Israélites ayant mérité la punition du Ciel par leurs crimes, Dieu les frappa de la peste dans le désert, et il en périt un nombre considérable cependant Moïse se rendit sur le mont Sinaï où Dieu lui était apparu ; il invoqua sa Toute-puissance ; pour faire cesser les maux affreux répandus sur son peuple.

A peine sa prière était elle finie, qu'il aperçoit un grand serpent qui se glissait entre les broussailles ; il le suivit doucement et fut témoin d'une chose extraordinaire

Arrivé sur un large quartier de roc le serpent s'était arrêté , Moïse vit près de lui un autre serpent qui ayant reçu plusieurs blessures d'où le sang sortait avec abondance, était sur le point d'expirer.

Moïse fut dans un grand étonnement, quand il vit le premier serpent qui s'était offert à ses yeux, frotter à plusieurs reprises le corps de celui qui était malade , avec une herbe dont il ignorait le nom, et ce dernier revenir à lui, agir comme s'il était entièrement guéri, et s'enfuir avec son bienfaiteur, en poussant un sifflement de joie.

Moïse s'empressa de ramasser l'herbe précieuse que le serpent avait laissé sur l'herbe, la renferma dans son sein, et se rendit dans son camp auprès des Israélites.

Ce sage observateur voulant faire l'essai de l'herbe des serpents, alla trouver un vieillard malade, qui était sur le point de succomber à sa douleur.

Il passa légèrement l'herbe miraculeuse sur les ulcères enflammés qui couvraient le corps de l'Israélite, et à sa grande satisfaction,

Moïse le vit se lever de lui-même et montrer tous les signes de la santé.

Moïse ayant obtenu un si grand succès, remercia le Seigneur qui avait exaucé sa prière , il divisa le brin d'herbe en deux parties, en donna une au vieillard ; et après avoir fait tous deux la même opération sur tous les Israélites, ils se convainquirent que le mal contagieux avait entièrement cessé.

En effet, au bout de trois jours, il ne restait plus aucune trace du fléau dévastateur qui avait frappé le peuple de Dieu.

Moïse ordonna aux Israélites de rendre des Actions de grâce au Tout Puissant, et en mémoire de la guérison qu'il en avait obtenue, il fit faire un grand serpent d'airain qu'on promena dans le camp après l'avoir fait fixer autour d'une longue perche en forme de croix ; c'est ce qui a fait dire que la vue du serpent d'airain avait provoqué la guérison des Israélites.

Le trésor fut longtemps conservé dans les trésors d'Israël.

Ce fut quelques temps après cet événement que Moïse s'attacha quelques amis fidèles et entre autres le vieillard dont nous avons parlé, afin de les initier dans les sciences qu'il possédait.

Il leur expliqua comment il avait trouvé l'herbe salutaire dont le serpent d'airain n'était que l'emblème et il les conduisit sur le mont Sinai, pour aller à la recherche de cette herbe.

Telle est la tradition qui fut transmise d'âge en âge jusqu'à l'époque de la première croisade, à laquelle remonte l'origine des chevaliers du serpent d'airain.

Quelques temps après la prise de Jérusalem, les croisés ayant été chassés de la terre sainte, plusieurs d'entre eux se retirèrent dans le vaste désert qui sépare l'Égypte de la Judée.

Durant ce voyage, ils parvinrent à délivrer un grand nombre de leurs compagnons d'armes, qui étaient tombés au pouvoir des infidèles

L'histoire rapporte que le combat le plus sanglant et le plus glorieux qu'ils livrèrent aux barbares, dura depuis une heure jusqu'à l'heure du soir ; aussi ces valeureux guerriers



conservèrent-ils toujours dans l'institution qu'ils formèrent le souvenir de ces heures mémorables.

Quand ils eurent vaincu leurs ennemis, les Croisés marchant vers les sources de Moïse et y arrivèrent ensemble au nombre de trois cents.

Ils se dirigèrent ensuite vers le mont Sinaï, sur lequel ils construisirent un couvent qui existe encore de nos jours

Ces pieux chevaliers animés par la foi et remplis d'un noble courage, se dévouèrent entièrement à l'étude des sciences et au culte du Vrai Dieu, et à la délivrance des captifs.

Ils choisirent, pour les commander, le seigneur Johannes Rafs qui, par sa valeur et ses vertus digne de leur confiance (sic)

Connaissant la tradition dont il a été parlé, et se trouvant sur la même montagne où Moïse avait trouvé l'herbe des serpents, ils instituèrent le sublime grade que nous possédons.

Johannes Rafs, leur Grand Maître, leur donna des règlements, il fixa les Obligations que chacun aurait à remplir ; il exigea d'eux un serment terrible

Cent chevaliers du serpent d'airain devaient durant six mois se porter sur les confins de la Palestine, afin de protéger les pèlerins et d'arracher à l'esclavage ceux que les Infidèles auraient réduits en captivité.

Les six mois expirés, ils revenaient au Mont Liban, et étaient remplacés par cent autres

Cent chevaliers s'occupaient de la recherche des simples et autres herbes précieuses, propres à confectionner des remèdes

spécifiques ; le reste des chevaliers se livraient à des exercices de piété et à l'étude des sciences.

Tous les ans, ils députaient quatre missionnaires, chargés d'aller prêcher la morale de la religion chrétienne, dans les quatre parties du monde.

Ces missionnaires revenaient au temps limité, au bout duquel ils devaient revenir au Mont Sinaï, pour remplacer les missionnaires qui succombaient sous le fer des ennemis, en admettant à l'initiation des Chrétiens délivrés par les chevaliers qui, par leurs vertus, étaient jugés dignes de cette faveur

Ainsi fut fondé l'Ordre des chevaliers du serpent d'airain qui, depuis, reprit vigueur en Écosse, et qui constitue le 25<sup>ème</sup> degré de la Maçonnerie Écossaise

### INSTRUCTION DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

**T : P : G : M :** Êtés-vous Chevalier du serpent d'airain ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Oui, je le suis

**T : P : G : M :** Quel motif vous a porté à vous faire recevoir ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Le seul plaisir de porter le joug de mes FF. :

**T : P : G : M :** N'aviez-vous pas un autre motif ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Animé par l'esprit divin à venger notre patrie, à faire respecter nos mystères et à porter la loi du Très-Haut aux quatre parties du monde, ces motifs m'y ont déterminé.

**T : P : G : M :** Pourquoi faites-vous neuf pas en serpentant ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Pour montrer que nous ne sommes parvenus qu'avec peine et persévérance dans le bien.

**T.:P.:G.:M.:** Que désignent les chaînes ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Le titre de ce grade qui est de délivrer les captifs

**T.:P.:G.:M.:** Comment se nomme le Président de la Cour ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Très Puissant Grand Maître

**T.:P.:G.:M.:** Comment nomme-t-on les Surv... ?

**1<sup>er</sup> Ministre :** Premier et deuxième Ministres.

**T.:P.:G.:M.:** Quel est l'attouchement ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Il se donne étant à la droite du F. Examineur en lui prenant le poignet gauche avec la main droite, celui-ci y répond, en prenant le poignet droit avec la main droite

**T.:P.:G.:M.:** Quel est l'Ordre ?

**1<sup>er</sup> Ministre** D'indiquer la terre avec l'index, comme pour désigner une plante

**T.:P.:G.:M.:** Quel est le signe ?

**1<sup>er</sup> Ministre** De faire un signe de croix

**T.:P.:G.:M.:** Quel est le mot de passe ?

**1<sup>er</sup> Ministre** I.N R.I., ce qui désigne qu'on est Rose Croix.

**T.:P.:G.:M.:** Quel est le mot couvert ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Johannes Rafs, qui est le fondateur de l'Ordre.

**T.:P.:G.:M.:** Quel est le mot sacré ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Moïse.

**T.:P.:G.:M.:** Comment se donne-t-il ?

**1<sup>er</sup> Ministre** En épelant.

**T.:P.:G.:M.:** A quelle heure s'ouvre la Cour ?

**1<sup>er</sup> Ministre** A une heure.

**T.:P.:G.:M.:** A quelle heure se ferme-t-elle ?

**1<sup>er</sup> Ministre** A quatre heures, heure à laquelle nos conquêtes furent accomplies

**T.:P.:G.:M.:** Quelle est la batterie ?

**1<sup>er</sup> Ministre :** 5 coups lents, trois précipités et un lent. « Neuf coups ».

**T.:P.:G.:M.:** Quelle est la devise des Chevaliers du serpent d'airain ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Vertu et Courage

**T.:P.:G.:M.:** Que signifie le buisson ardent avec le triangle ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Dieu

**T.:P.:G.:M.:** Que signifie le Flambeau unique qui éclaire la cour ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Dieu.

**T.:P.:G.:M.:** Que signifie le serpent d'airain ?

**1<sup>er</sup> Ministre** Dieu

### CLOTURE DES TRAVAUX DU 25<sup>ème</sup> DEGRÉ

**T.:P.:G.:M.:** → (Le Très-Puissant Grand Maître frappe 9 coups du pommeau de son épée)



FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres, demandez aux Chev qui bordent les rangs du Nord et du Sud si leurs recherches sont finies.

→ (L'annonce faite, le 1<sup>er</sup> Ministre dit)

**1<sup>er</sup> Ministre :** Très Puissant Grand Maître, le silence règne sur les deux rangs, les Chevaliers ont trouvé ce qu'ils cherchaient

**T.:P.:G.:M.:** FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Ministres, assurez-vous si les chevaliers qui vous sont soumis ont recouvré la santé

→ (Sur l'annonce du 2<sup>ème</sup> Ministre, le 1<sup>er</sup> dit)

**1<sup>er</sup> Ministre** Très Puissant Grand Maître, tous les Chev n'ont plus rien à désirer

**T.:P.:G.:M.:** A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus. La Cour du Sinaï est fermée. Retirons-nous en paix, au signe de fidélité

## RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Écossais Trinitaire ou Prince de Mercy - 26<sup>ème</sup> degré

#### DÉCORATION DE LA LOGE

La loge, dite troisième ciel, est décorée d'une tenture verte.

Elle est ornée de neuf colonnes alternativement blanches et rouges.

A chacune, un bras portant neuf lumières, ce qui en fait quatre-vingt une. Sur le plateau du président se trouve un tapis tricolore vert, blanc et rouge.

Le Maître est dit « Très Excellent ».

Il tient une flèche dont les plumes sont rouges et vertes, le fût blanc et la pointe dorée.

A l'angle NE de la loge se trouve une échelle à trois échelons, vert, rouge et blanc, sur lesquelles sont écrits les mots FOI, ESPERANCE et CHARITÉ

A l'angle SE, se trouve la statue de la Vérité recouverte d'un drap aux couleurs de l'Ordre.

Cette statue est le Palladium de l'Ordre et représente une femme nue portant un triangle d'or. A ses pieds se trouve le livre de la Vérité.

Les Surveillants se nomment 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Excellents Ils tiennent une flèche semblable à celle du Tr. Exc. :

L'expert est le « Gardien sacré du palladium », le M des Cér. est le P., Sacrificateur et le couvreur le F. Introduceur.

Tous les FF. portent le titre d'Excellent Frère.

### TABLEAU DU GRADE

Il est de forme triangulaire et porte les figures suivantes .

Un bûcher allumé, un bras armé d'un coutelas, un ange dans un nuage, une arche d'alliance, les tables de la Loi, un encensoir, une croix, une lance, une couronne d'épines, une figure de Mercure, un réchaud surmonté d'un creuset, un lingot d'or, un flambeau ardent, un globe sur son axe, un triangle équilatéral d'or.

## ARCANES DU GRADE.

**Mise à l'Ordre :**

Debout, la main droite sur la hanche

**Signe :**

C'est le premier signe ou signe d'entrée . porter la main droite ouverte en triangle au-dessus des yeux comme pour se garantir d'une vive lumière.

**Batterie :**

Par 3, § et 7.

**Étiquetage :**

Tablier rouge au-milieu duquel est peint ou brodé un triangle blanc et vert-cordon aux trois couleurs de l'Ordre auquel est suspendu un triangle équilatéral en or

## OUVERTURE DES TRAVAUX DU 26<sup>ème</sup> DEGRÉ

**M.: des C.:** → (La commission étant en place, le M.: des C. : introduit les  
Exc : FF ·)

→ (Musique)

**Tr.: Excellent** → (donne un coup de sa flèche)

1<sup>er</sup> Excellent, le troisième Ciel est-il en sûreté ?

**1<sup>er</sup> Excellent**    **2<sup>ème</sup>** Excellent, le troisième Ciel est-il en sûreté ?

**2<sup>ème</sup> Excellent** F. Introduceur, le troisième Ciel est-il en sûreté ?

**Introduceur** → (Entrouvrir la porte et la referme)

2<sup>ème</sup> Excellent, le troisième Ciel est en sûreté, les allées sont gardées.

**2<sup>ème</sup> Excellent** 1<sup>er</sup> Excellent, le troisième Ciel est en sûreté, les allées sont gardées

**1<sup>er</sup> Excellent** Très Excellent, le troisième Ciel est en sûreté, les allées sont gardées.

**Tr.: Excellent** 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Excellents, tous les FF. présents ont-ils été dûment instruits des mystères ?

~~1<sup>er</sup> Excellent~~ FF de la région du Sud, debout et à l'Ordre

**2<sup>ème</sup> Excellent** FF : de la région du Nord, debout et à l'Ordre.

**1<sup>er</sup> Excellent**

↓

**2<sup>ème</sup> Excellent**

→ (Les deux Excellents remontent les colonnes de la façon accoutumée)

**2<sup>ème</sup> Excellent**

1<sup>er</sup> Exc., il n'y a point d'ignorants sur la région du Nord.

**1<sup>er</sup> Excellent**

Tr. Exc., il n'y a point d'ignorants parmi les adeptes des deux régions.

**Tr.: Excellent**

→ (Le Tr.: Exc.: frappe la batterie avec sa flèche Les deux Exc.: répètent)

1<sup>er</sup> Exc., êtes-vous Écossais Trinitaire ?

**1<sup>er</sup> Excellent**

J'ai vu la grande lumière et suis comme vous, Tr.: Exc., Prince de Mercy, par la triple Alliance dont vous et moi portons la marque

**Tr.: Excellent**

Quelle est cette triple Alliance ?

**1<sup>er</sup> Excellent**

Celle que l'Éternel fit avec Abraham, celle qu'il fit avec son peuple dans le désert par l'entremise de Moïse et celle qu'il fit avec les hommes par la mort et la passion de Jésus-Christ

**Tr.: Excellent**

Quel âge avez-vous, 1<sup>er</sup> Excellent ?

**1<sup>er</sup> Excellent**

81 ans.

**Tr.: Excellent**

L'harmonie règne, la matière attend, préparons-nous à l'œuvre.

→ (Le Tr.: Exc.: descend de sa stalle et, conduit par le M.: des C.: va ouvrir la Bible et disposer les outils).

→ (Musique)

**Tr.: Excellent**

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers.

Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus

En vertu des pouvoirs dont je suis investi, j'ouvre le troisième Ciel de la vallée de ..... pour les travaux au grade de Prince de Mercy, Écossais Trinitaire

A moi par le signe, à moi par la batterie par 3, 5 et 7



Le troisième Ciel est ouvert, les régions au repos.

→ (La parole est donnée au secrétaire pour la lecture du projet de tracé de la dernière tenue au 26<sup>ème</sup> degré et son approbation éventuelle)

**Secrétaire**

→ (Correspondances diverse)

→ (Après la lecture).

**Tr.: Excellent**

Excellents, mes FF.: qui ont des observations à présenter sur la rédaction de la planche tracée qui vient de nous être lue demandent la parole aux 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> Excellents.

→ (Après les éventuelles les observations)

**1<sup>er</sup> Excellent**

T.: S.: M.: le silence règne parmi les Excellents FF.:.

**Tr.:Excellent** Puisque aucune réclamation n'est manifestée, je déclare la planche adoptée.

→ (Les Excellents FF., continuent leurs travaux)

### RECEPTION DU 26<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tr.:Excellent** Excellents, mes FF., nous sommes réunis pour initier à ce grade le chevalier du serpent d'airain . qui a mérité cette promotion.

Le moment est venu, préparons-nous

F.. Introduceur, veuillez-vous rendre au parvis pour y préparer le néophyte.

→ (Musique)

**Sacrificateur** → (Le F. Sacrificateur recouvre le tableau d'un voile)

**Introduceur** → (Le F. Introduceur salue le Tr.: Exc. et sort du Temple Il couvre d'un voile noir la tête du néophyte et frappe à la porte du temple en chevalier du serpent d'airain)

→ (Par 5 - 3 - 1) ●●●●● ●●●●● ●

**Tr.:Excellent** 1<sup>er</sup> Exc., informez-vous des motifs qui peuvent porter un chevalier du serpent d'airain à venir troubler le Grand Œuvre.

**1<sup>er</sup> Excellent** 2<sup>ème</sup> Exc., informez-vous des motifs qui peuvent porter un chevalier du serpent d'airain à venir troubler le Grand Œuvre

**2<sup>ème</sup> Excellent** → (Le 2<sup>ème</sup> Exc.: se rend à la porte, l'entrouvre et dit)

Quels sont les motifs qui portent un chevalier de serpent d'airain à venir troubler le Grand Œuvre ?

**Introduceur** Le chevalier du serpent d'airain ... désire s'élever jusqu'au troisième Ciel.

Son âme est forte, son esprit est clair et ses mains habiles. Le F. Introduceur répond de lui.

**2<sup>ème</sup> Excellent** Très Excellent, le chevalier du serpent d'airain désire s'élever jusque au troisième Ciel

Son âme est forte, son esprit est clair et ses mains habiles. Le F.: Intr.: répond de lui..

**Tr.:Excellent** Je loue son zèle. Qu'ils quittent l'atmosphère terrestre et soit introduit dans ces lieux

**2<sup>ème</sup> Excellent** → (Le 2<sup>ème</sup> Exc.: ouvre la porte Le F.: Intr.: introduit le néophyte qui fait cinq pas en serpentant)

**Tr.:Excellent** F.. Sacrificateur, emparez-vous du néophyte qui a l'audace de vouloir s'élever jusqu'à nous en rampant comme un vil reptile.

**Sacrificateur** → (Le F.. Sacrificateur s'empare du néophyte)

**Sacrificateur** Je m'aperçois que vous êtes chevalier du serpent d'airain.

Que signifie cette marche particulière ?

**Néophyte** Je ne suis parvenu ici qu'avec peine et en persévérant dans le bien.

**Tr.: Excellent** Vous comptez assez sur vos forces pour pouvoir vous élancer jusqu'au séjour de la Lumière.

- Néophyte** Oui
- Tr. : Excellent** Étés-vous prêt à entreprendre le voyage difficile que vous devez faire ?
- Néophyte** Étés-vous toujours dans les mêmes intentions ?
- Néophyte** Oui
- Tr. : Excellent** Chevalier, vous allez traverser une route que nous avons tous parcourue.
- Elle n'est donc pas au-dessus des forces humaines ; bien que la main fraternelle qui vous soutient soit des plus habiles, elle ne vous sera que d'un faible secours si vous n'êtes pas soutenu par les sentiments qui doivent vous animer . le désir ardent de vous instruire, le courage nécessaire pour vaincre les obstacles, enfin une confiance extrême en votre projet.
- Si telle est votre âme, partez sans crainte
- Ce Temple n'a d'autre voûte que celle des Cieux.
- Nos regards et nos vœux vous accompagnent.
- Étés-vous toujours décidé à faire les trois voyages périlleux ?
- Néophyte** Oui
- Tr. : Excellent** F. : Sacrificateur, guidez le néophyte dans son premier voyage.
- (La Très Excellent donne le signal du départ qui est 2 claquements de mains égaux et lents. Le premier voyage accompli, le néophyte est ramené entre les surveillants)
- (Musique).

- Tr. : Excellent** Chevalier, vous avez atteint l'espace du firmament où roulent les étoiles errantes.
- Étés-vous disposé à faire le deuxième voyage qui doit vous élever du premier ciel, où vous êtes, jusqu'au deuxième ciel ?
- Néophyte** Oui
- (Le F. : Sacrificateur conduit le néophyte à l'angle NE du temple où est placée l'échelle mystérieuse)
- (Musique)
- Tr. : Excellent** Chevalier, une échelle mystérieuse conduit au deuxième ciel. Ses échelons ne sont autres que les trois colonnes qui servent de base à l'édifice des Souverains Princes Rose Croix.
- Prononcez à voix haute le nom de ces colonnes à chacun des échelons que vous gravirez.
- Sacrificateur** → (Le F. : Sacrificateur indique de son bâton les trois échelons et souffle au néophyte les mots Foi, Espérance, Charité)
- Tr. : Excellent** Chevalier, il n'y a aucun degré au-dessus de la perfection de ces trois principes.
- Les trois échelons que vous avez franchis sont le symbole du nombre ternaire, le plus sublime des nombres connus.
- Avancez la main gauche et cherchez si vous ne trouvez rien au-dessus de vous.
- (On approche une bougie de la main du néophyte)

- Tr.: Excellent** La chaleur que vous avez sentie est celle que répandent les étoiles fixes, astres du deuxième ciel.
- Sacrificateur** Le F. Sacrificateur ramène le néophyte entre les deux surveillants.  
→ (*Musique*)
- Tr.: Excellent** Chevalier, le deuxième voyage est accompli.  
  
Il ne vous reste qu'un pas à faire pour vous élever jusqu'au troisième ciel qui est le terme de votre voyage. Êtes-vous prêt à tenter cette entreprise difficile ?
- Néophyte** Oui
- Tr.: Excellent** Songez que vous allez pénétrer dans la région des eaux sur célestes  
  
Ne craignez-vous rien ?
- Néophyte** Non
- Tr.: Excellent** F.: Sacrificateur, emparez-vous du néophyte  
  
Faites-lui faire le troisième voyage.
- Sacrificateur** Le F.: Sacrificateur fait faire au néophyte trois pas en avant  
→ (*Musique*).
- Sacrificateur** T.: Exc. le néophyte est dans le troisième ciel.
- Tr.: Excellent** Chevalier, je loue votre persévérance dans le bien.

- Mais n'êtes-vous point incommodé par les eaux qui vous environnent ?
- Néophyte** Non
- Tr.: Excellent** En effet, les eaux supérieures aident notre esprit à supporter l'éclat de la lumière que vous n'avez jamais approché d'aussi prêt.  
  
Nous sommes contents de vous, Chevalier.  
  
Voulez-vous avancer ou rétrograder ?
- Néophyte** Avancer
- Tr.: Excellent** Jouissez du fruit de vos travaux.  
  
Le troisième ciel vous est ouvert.  
  
→ (*Tous les FF.: se mettent debout et font le premier signe, le Très Excellent donne un coup de sa flèche et le F.: Sacrificateur enlève le voile des yeux du néophyte*)  
  
→ (*Musique*)
- Tr.: Excellent** Chevalier, vous êtes parvenu au troisième ciel.  
  
On va découvrir le triangle qui contient les trois fois cinq figures sur lesquelles sont établis les principes du Sublime Grade des Princes de Mercy et l'on va vous révéler les Mystères sacrés qu'il renferme  
  
Mais avant de vous dévoiler cet important secret, nous devons exiger de vous les 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> serments du grade.



**Sacrificateur** → (Le F. : *Sacrificateur conduit le néophyte devant l'autel et lui fait placer la main droite sur les trois Grandes Lumières*)

**Tr. : Excellent** Excellents, mes FF., à l'Ordre.

Chevalier, veuillez répéter après moi.

Moi, . . . . . , je m'engage par mon serment d'apprenti maçon à ne jamais découvrir les secrets qui m'ont été et qui me seront confiés.

Levez à présent la main droite et répétez après moi :

Je jure et promets par mon serment de maître maçon de ne jamais révéler à aucun mortel les Mystères Sublimes qui vont m'être dévoilés

**Tr. : Excellent** Nous recevons vos serments

Excellents, mes FF., prenez place.

F. : Sacrificateur, conduisez le néophyte devant le Triangle Emblématique

**Sacrificateur** → (Le F. : *Sacrificateur conduit le néophyte devant le tableau et enlève le voile qui le recouvre*)

**Tr. : Excellent** Chevalier, le bandeau qui couvrait votre esprit est déchiré. Prêtez attention à ce que vous allez entendre

**Sacrificateur** → (Le F. : *Sacrificateur, le F. : sacrificateur désigne les emblèmes dont il est question*).

**Secrétaire** Chevalier, vous voyez premièrement .

- 1) Un bûcher allumé
- 2) Un bras armé d'un coutelas
- 3) Un ange dans un nuage

Ces trois figures représentent le sacrifice d'Abraham.

Sa soumission aux Ordres de l'Éternel mérita à ce patriarche la protection du Seigneur.

Ces trois figures sont le type de la première Alliance de Dieu avec l'homme dont le signe fut la circoncision

### **Orateur**

Chevalier, vous voyez deuxièmement :

- 4) L'arche d'alliance
- 5) Les tables de la Loi
- 6) Un encensoir

Ces trois figures rappellent la manifestation du Seigneur à Moïse qui lui ordonna de construire l'Arche d'Alliance.

Les tables de la Loi contiennent le précieux décalogue qui est le principe de la religion et l'encensoir indique le culte du Vrai Dieu.

Ces trois figures sont les gages de la seconde Alliance que l'Éternel fit avec son peuple.

**2<sup>ème</sup> Excellent** Chevalier, vous voyez troisièmement :

- 7) Une grande croix
- 8) Une lance
- 9) Une couronne d'épines

Ces trois instruments de la passion de Jésus-Christ doivent nous rappeler sans cesse la troisième Alliance de Dieu avec son peuple.

Ce sacrifice est l'emblème d'un cœur généreux qui donne son sang pour sauver ses enfants

Il est représenté dans le grade de Rose Croix par le pélican.

**1<sup>er</sup> Excellent**

Chevalier, vous voyez quatrièmement

10) Une figure de Mercure

11) Un réchaud surmonté d'on creuset

12) Un lingot d'or

Ces trois figures représentent le principe, l'agent et le produit du Grand OEuvre

Mercure représente le mercure des philosophes, le réchaud et le creuset servent à décomposer et à recomposer les éléments qui entrent dans la composition du Grand OEuvre.

Le lingot d'or est l'objet du Grand OEuvre.

**Tr.: Excellent**

Chevalier, vous voyez enfin

13) Un flambeau ardent

14) Un globe tournant sur son axe

15) Un triangle équilatéral d'or

Ces trois figures sont l'emblème du feu central qui anime tout ce qui existe, du mouvement imprimé à l'univers et dont résulte l'Harmonie Éternelle, et enfin du Créateur de toutes choses

Le flambeau de l'esprit, feu central, doit éclairer tous nos travaux.

Le globe qui n'a ni commencement ni fin est à l'image de l'univers sensible.

Le triangle équilatéral nous rappelle cette antique conception hermétiste qu'il existe trois sortes d'or : l'or astral, substance ignée qui a son centre dans le soleil ; l'or élémentaire qui est la plus pure et la plus fixe portion de tous les êtres des trois Règnes, l'or vulgaire enfin qui est le plus beau métal que la nature puisse produire.

Mais ce triangle, emblème de notre Ordre, est aussi une figure qui, de tous temps, a évoqué l'Essence divine et sa manifestation.

Par là, il résume tous les symboles que vous présente ce tableau.

Chevalier, l'explication de ces figures n'est sans doute pas assez claire pour satisfaire votre esprit. Aussi, prêtez attention.

Je vais interroger devant vous mes deux Excellents collègues.

**Sacrificateur**

→ (Le F.: Sacrificateur conduit le néophyte entre les deux Excellents.

→ (Musique)

**Tr.: Excellent**

F.: 1<sup>er</sup> Exc.:, quelle est la première étude d'un philosophe ?

**1<sup>er</sup> Excellent**

C'est l'étude des opérations de la nature.

**Tr.: Excellent**

Quel est le terme de la nature ?

- 1<sup>er</sup> Excellent** Dieu, comme il en est le Principe
- Tr.: Excellent** Que représente la lumière des Maçons ?
- 1<sup>er</sup> Excellent** Le Souffle divin, le feu central qui vivifie tout ce qui existe.
- Tr.: Excellent** Quelles qualités doivent avoir les scrutateurs de nature, F.  
2<sup>ème</sup> Exc. ?
- 2<sup>ème</sup> Excellent** Ils doivent être vrais, simples, patients et constants
- Ce sont les caractères essentiels qui distinguent les bons Maçons et lorsqu'on inspire ces sentiments aux candidats dans la première initiation, on les prépare à acquérir les qualités nécessaires pour les grades philosophiques
- Tr.: Excellent** Quel est l'objet de la recherche des philosophes ?
- 2<sup>ème</sup> Excellent** C'est la connaissance de l'art de perfectionner ce que la nature a laissé imparfait et d'arriver au trésor de la Pierre Philosophale.
- Tr.: Excellent** Qu'est-ce que cette Pierre ?
- 2<sup>ème</sup> Excellent** La Pierre Philosophale est le radical des éléments parfaitement purifiés.
- Tr.: Excellent** Quelle route doit suivre le philosophe pour parvenir à la connaissance la création du monde physique ?
- 2<sup>ème</sup> Excellent** La même que le G.: A.: D.: L.: U...suivit pour la création du Monde.
- Tr.: Excellent** → (au candidat) .

Chevalier, vous avez surmonté victorieusement tous les obstacles qui s'opposent à votre initiation.

Dès ce moment, vous quittez le nom de chevalier pour le titre d'Excellent car vous êtes désormais possesseur des secrets philosophiques.

Vous êtes parvenu à ce degré d'élévation qu'exigeait Salomon de ceux qui l'aidèrent à la confection du Grand Œuvre.

Excellent, le bandeau matériel et le bandeau de l'esprit n'existent plus pour vous et pourtant un troisième bandeau n'est pas encore déchiré

Préparez-vous à retourner en vous-même.

Frère gardien sacré, découvrez le palladium, emblème immortel de nos travaux.

**Gardien Sacré** → (Le F.: Gardien Sacré enlève le voile tricolore recouvrant le Palladium

**Tr.: Excellent** Connaissez-vous cette figure ?

**Néophyte** Je le crois.

**Tr.: Excellent** Quel est son nom ?

**Néophyte** La Vérité

**Tr.: Excellent** C'est elle !

Jusqu'à ce moment, le mot sacré de Vérité n'est pas sorti de notre bouche.

Tout ce que vous avez vu ou entendu vous a été offert sous le voile de l'allégorie ..

Mais ce voile épais, bandeau de l'âme, va tomber.

Prononcez avec moi votre troisième et dernier serment

Excellents, mes FF ., à l'Ordre

**Sacrificateur**

→ (Le F...Sacrificateur conduit le néophyte devant l'autel, lui fait mettre le genou droit en terre et la main droite sur le V...S...L...)

**Tr...Excellent**

→ (Le Tr...Exc...descend de sa stalle et se place devant l'autel)

Veillez répéter après moi.

Moi, .., je jure sur tout ce que j'ai de plus sacré, sur mon honneur et a vérité, de ne jamais écrire, dire ou communiquer de quelque manière que ce soit les secrets du Sublime grade de Prince de Mercy, de n'avouer à personne ni comment, ni en quel lieu, ni par qui m'a été conféré ce grade, à moins que celui ou ceux de qui je l'ai reçu ne m'en donne la permission expresse.

Mon F..., le troisième bandeau est tombé. Levez-vous et écoutez la voix de la Vérité.

Les régions au repos.

**Tr...Excellent**

→ (Le Tr...Exc...s'approche de la statue, fait le premier signe, prend le livre de la Vérité et lit).

Mortel, apprends à te connaître.

La Pierre Philosophale existe mais elle n'est pas ce que croient les sots et les ambitieux.

Veux-tu la posséder ?

Veux-tu jouir des biens qu'elle procure ?

Rappelle-toi tes fautes passées, songe au bien que tu as pu faire, mets dans une juste balance le bien et le mal

Tu verras que la somme de tes erreurs l'emporte sur celle de tes bienfaits.

Forme la noble résolution de changer de conduite

Jure-toi solennellement d'éviter l'occasion de mal faire et de chercher l'occasion de bien faire.

Si le malheur te poursuit, si des revers inattendus t'accablent, que ton coeur reste ferme au milieu de la tempête.

La force de supporter sa destinée, la paix d'une âme qui naît d'une conscience pure, voilà la Pierre Philosophale.

Excellent, mon F..., j'ose à penser que la pureté de ces principes est d'accord avec votre coeur.

→ (Le Tr...Exc...dépose le livre de la Vérité)

**Tr...Excellent**

Excellents, mes FF ., à l'Ordre.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus.

En vertu des pouvoirs dont je suis investi, je vous constitue, consacre et reçois Prince de Mercy, Écossais Trinitaire, 26<sup>ème</sup> degré.

→ (Il touche l'épaule droite du néophyte de la flèche, par 3, 5 et 7).

Et je vous habille du vêtement tricolore qui caractérise notre grade. Soyez toujours digne de le porter.

Les régions au repos.

→ (Le Tr. : Exc. : regagne sa stalle)

**Tr. : Excellent** F. Sacrificateur, conduisez le nouveau Prince de Mercy, Écossais Trinitaire, à l'ouest du tableau

**Sacrificateur** → (Le F. Sacrificateur s'exécute)

**Tr. : Excellent** Excellent, mon F., vous avez déjà entendu une première explication du tableau emblématique.

Prêtez attention à son explication finale.

**Orateur** Excellent, mon F., le bûcher est celui où Jacques de Molay, Grand Maître de l'Ordre du Temple, et ses compagnons périrent dans le tourment.

Le bras armé d'un coutelas est celui de leurs assassins

L'ange est l'image de la Liberté et de la gloire

La hache est l'arme des chevaliers qui suivirent Godefroy de Bouillon en Palestine.

La croix était l'étendard de ces héros de la Terre Sainte.

La couronne d'épines nous rappelle que le martyr est près du triomphe.

L'Arche d'Alliance est complétée par les tables de la Loi que les hommes doivent respecter et vénérer comme le souligne l'encensoir.

Mercure détient le secret de l'oeuvre ultime

La régénérescence de l'âme semblable à l'épuration des métaux dans le creuset des alchimistes.

Mobile des actions les plus viles de l'homme, le lingot d'or est oublié lorsque jaillit le flambeau ardent de la Vérité qui doit éclairer nos actions dans le chemin difficile de la vie

Le globe tournant sur son axe, mage de l'harmonie et de l'Éternité, nous conduit enfin à la figure de la perfection inaccessible : le triangle équilatéral.

**Tr. : Excellent** F. Sacrificateur, veuillez conduire le nouveau Prince de Mercy à la place qui lui est réservée.

→ (Ce qui est fait)

**Tr. : Excellent** Exc..., mon F., prêtez attention à l'instruction du grade.

→ (L'instruction du grade, page suivante)

# INSTRUCTION DU 26<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tr. : Excellent** Étés-vous Maître Écossais Trinitaire ou Prince de Mercy ?

**1<sup>er</sup> Excellent** J'ai vu la grande lumière et suis comme vous êtes, Tr. Exc., par la Triple Alliance de Dieu et des hommes dont vous et moi portons la marque.

**Tr. : Excellent** Quelle est cette Triple Alliance ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Celle que l'Éternel fit avec Abraham, celle qu'il fit avec son peuple dans le désert par l'entremise de Moïse et celle qu'il fit avec les hommes par la mort et la passion de son fils, Jésus-Christ.

**Tr. : Excellent** Combien avez-vous de mots ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Six, dont un de passe, deux profanes, deux sacrés et un sublime

**Tr. : Excellent** Dites-moi le mot de passe

**1<sup>er</sup> Excellent** GOMEL Ce mot se prononce en donnant l'attouchement.

Il signifie Dieu récompense

**Tr. : Excellent** Dites-moi les mots profanes.

**1<sup>er</sup> Excellent** GHIBLIM et GABAON

**Tr. : Excellent** Que signifie le premier ?

**1<sup>er</sup> Excellent** MAITRE EXCELLENT

**Tr. : Excellent** Que signifie le second ?

**1<sup>er</sup> Excellent** C'est le nom de la chambre du troisième ciel où ne sont admis que ceux qui possèdent la Science Sacrée.

**Tr. : Excellent** Dites-moi les mots sacrés.

**1<sup>er</sup> Excellent** JEHOVAH et JAKIN.

**Tr. : Excellent** Que signifient ces deux mots ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Le premier signifie « Un seul Dieu, éternel ».

Le second signifie 'Souverain Maître de toutes choses ».

**Tr. : Excellent** Dites-moi le mot sublime.

**1<sup>er</sup> Excellent** EDUL – PEN – CAGU.

**Tr. : Excellent** Que signifie ce mot ?

**1<sup>er</sup> Excellent** C'est un mot chaldéen qui signifie « Fais ce que tu voudrais qu'il te fût fait ».

**Tr. : Excellent** Quel est le signe ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Il y en a trois.

Le signe d'entrée est de se porter la main droite ouverte en triangle au-dessus des yeux comme pour se garantir d'une vive lumière

Le signe de caractère est de former un triangle avec les deux pouces et les deux index, et le porter au ventre.

Le signe de secours est de croiser les deux bras au-dessus de la tête, la paume en avant, en disant «A moi, les enfants de la Vérité».

**Tr.: Excellent** Quel est l'attouchement ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Porter les deux mains sur les épaules du tuteur, les presser légèrement par trois fois en disant GOMEL.

**Tr.: Excellent** Quel est l'Ordre ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Debout, porter la main droite sur la hanche.

**Tr.: Excellent** Quelle est la marche ?

**1<sup>er</sup> Excellent** Trois pas égaux en partant du pied gauche.

**Tr.: Excellent** Quelle est la batterie ?

**1<sup>er</sup> Excellent** 3 – 5 – 7.

**Tr.: Excellent** Quel âge avez-vous ?

**1<sup>er</sup> Excellent** 81 ans.

→ (Pause).

**Tr.: Excellent** Applaudissons, Excellents, mes FF., à l'initiation de l'Excellent.

Excellents, à l'Ordre

A moi par le signe d'entrée, par la batterie et l'acclamation Écossaise

Les régions au repos

**Orateur** → (Discours de l'orateur, remerciements)

## FERMETURE DES TRAVAUX DU 26<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tr.: Excellent** FF. 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Exc., annoncez que je vais fermer les travaux.

**1<sup>er</sup> Excellent** F.: 2<sup>ème</sup> Exc., FF. de la région du sud, le Tr.: Exc. annonce qu'il va fermer les travaux du troisième ciel.

**2<sup>ème</sup> Excellent** Exc.: FF. de la région du nord, le Tr.: Exc. annonce qu'il va fermer les travaux du troisième ciel.

L'annonce a circulé sur la région du nord, F. 1<sup>er</sup> Exc.:

**1<sup>er</sup> Excellent** L'annonce a circulé sur les deux régions, Tr.: Exc.:

**Tr.: Excellent** Exc., à l'Ordre.

Excellent gardien, veuillez recouvrir le palladium, qu'il ne soit pas exposé aux regards des profanes.

**Gardien Sacré** → (Le F.: Gardien Sacré recouvre le palladium

→ (Musique)

→ (Le Tr.: Exc. descend de sa stalle, ferme la bible puis regagne sa place).

**Tr.: Excellent** Exc., mes FF., à moi par le signe d'entrée, à moi par la batterie.



A la gloire du Grand Architecte de l'univers, les travaux du troisième ciel sont clos.

Retirons-nous en paix.

## RITE ECOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Souverain Commandeur du Temple - 27<sup>ème</sup> degré

#### DISPOSITION DE LA LOGE

La loge est tendue de rouge, avec des colonnes noires. Un flambeau brûle à chaque colonne.

Au milieu un lustre – ou un candélabre – avec 27 cierges en 3 cercles ou en 3 rangées : 12 sur la 1<sup>ère</sup> rangée, 9 sur la 2<sup>ème</sup> et 6 sur la 3<sup>ème</sup>.

Le Maître de la Loge est appelé TOUT PUISSANT ; les surveillants sont des SOUVERAINS COMMANDEURS.

Tous les FF sont assis en cercle. Lorsqu'il ne s'agit pas d'une réception, ils se groupent autour d'une table ronde, couverte d'un tapis rouge, nordé de noir.

La bible et un glaive sont disposés sur la table.

Le T. : P. : s'assied à l'Orient ; les surveillants à l'Occident.

Le T. : P. : siège sous un dais rouge avec des larmes d'argent. Sous son manteau rouge, bordé d'hermine, il porte un vêtement blanc. Il est coiffé d'une couronne.

Les autres FF : n'ont pas de vêtement particulier. Ils ont un chapeau avec une plume blanche.

#### PRÉROGATIVES

1. Les Souv. : Comm. : siègent toujours avec un glaive au côté et coiffés d'un chapeau lorsque la loge s'ouvre.
2. Ils sont exemptés du catéchisme ; ils sont libres de répondre ou non. S'ils ne désirent pas répondre, ils placent le glaive sur une petite table qui se trouve



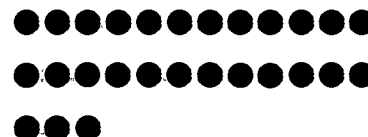
devant eux, couverte d'un drap rouge, bordé de noir. S'ils ne le font pas, ils peuvent être interrogés comme les autres.

3. Ils sont assis dans un fauteuil, à la droite du V. M. :
4. Ils ne peuvent exercer d'autres fonctions que celle de V. M. : mais ils peuvent refuser celle-ci sans devoir fournir aucune justification.
5. Ils se lèvent, ils vont et viennent sans devoir demander l'autorisation au V. M. :
6. Après qu'une santé a été portée au Roi, ils peuvent boire sans devoir attendre les autres santé.
7. Lorsque le V. M. : porte une santé, il s'adresse au Souv. : Comm. : et il dit : « Souv. : Comm. :, je vais porter une santé à ..., et il fait une révérence. Celui-ci se lève, se met à l'Ordre et répète : « à ... », boit, fait une révérence en direction de la loge et se rassied. Ensuite, comme d'habitude, les FF. : boivent.
8. Il n'est jamais porté de santé au Souv. : Comm. :.
9. C'est le glaive tiré qu'ils quittent le Temple ou qu'ils y pénètrent
10. Ils peuvent parler, même quand la loge est ouverte.
11. Lors du catéchisme, ils peuvent corriger les Frères qui se trompent.
12. Avant un vote, le V. M. : explique l'affaire aux Frères. Il ne vote qu'après les autres. Lorsque la décision doit être prononcée, cela reviendra au plus ancien des Souv. : Comm. : qui se lève alors pour le faire.
13. Lors du vote, les Souv. : Comm. : disposent de sept voix.

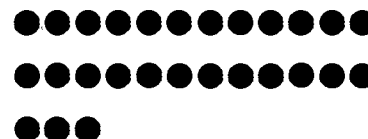
14. Ils ne peuvent être cités à comparaître lors d'un procès ; ils ne peuvent être punis. Eux-mêmes s'imposent une punition. Il peut être fait appel auprès de leur Cour Souveraine.
15. Après avoir frappé à la porte et avoir été annoncés par le 2<sup>ème</sup> S. :, ils entrent dans le Temple sans être tuilés. Tous se lèvent. Ils font révérence vers le V. : M. : et vers les Frères. Ceux-ci font révérence en retour et puis s'asseyent.
16. Lorsque d'autres Souv. : Comm. : sont présents, ils restent assis. Celui qui entre fait révérence vers eux, avant de le faire vers le V. : M. : Ils restent assis en faisant la révérence en retour.

## OUVERTURE DES TRAVAUX DU 27<sup>ème</sup> DEGRÉ

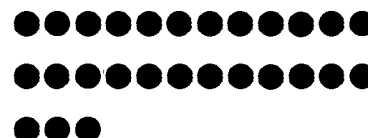
**Tout Puissant** → (frappe 27 fois du plat de son glaive (24 + 3) .



**1<sup>er</sup> Souv. :** → (répète les 27 coups)



**2<sup>ème</sup> Souv. :** → (répète les 27 coups) :



**Tout Puissant** T.: Illustres Souv. : Commandeurs, il est 10 heures.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers.

Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus.

La cour est ouverte Omnes.

→ (Tous se présentent à tour de rôle devant la table, ils y posent la main, en faisant une légère genuflexion. Ils reprennent leur place et se saluent mutuellement).

### INITIATION DU 27<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tout Puissant** Très Ill.: 1<sup>er</sup> Souv.: Commandeur, veuillez introduire le candidat dans le Temple.

**1<sup>er</sup> Souv.:** → (Le 1<sup>er</sup> Souv.: va recevoir le candidat. Il le dépouille de sa veste, de ses chaussures et bas; il lui met un bandeau noir sur les yeux et lui lie les mains derrière le dos. Il l'amène devant la porte du Temple et l'annonce par 24 + 3 coups).

**Couvreur** Tout Puissant, on frappe à la porte du Temple.

**Tout Puissant** Cap.: des G.:, voyez qui frappe ainsi.

**Cap.: des G.:** C'est le T.: Ill.: 1<sup>er</sup> Souv.: Comm.: qui amène ici un Prince de Mercy.

**Tout Puissant** Ouvrez-lui la porte du Temple.

**Candidat** → (Le candidat est placé entre les surveillants où il fait une légère genuflexion devant l'autel)

**Tout Puissant** Faites faire les 3 voyages au candidat.

**1<sup>er</sup> Souv.:** → (Le 1<sup>er</sup> Souv.: exécute l'Ordre).

**Tout Puissant** Faites agenouiller le candidat.

→ (Tous se saisissent du candidat, le soulèvent et le portent ainsi jusque devant la table. Ils reprennent leur place, sauf les surveillants qui restent auprès de lui).

**Tout Puissant** → (Frappe 1 coup) . ♀

→ (Le 2<sup>ème</sup> Souv.: délivre le candidat de ses entraves)

**Tout Puissant** Je te délivre du joug de l'esclavage que t'imposent les hommes. Tu ne sera plus soumis à aucun de tes Frères. Tous te respecteront. Dans cette Cour Souveraine, nous sommes tous égaux.

**2<sup>ème</sup> Souv.:** → (Le 2<sup>ème</sup> S.: remet au candidat ses bas et le chausse).

**1<sup>er</sup> Souv.:** → (Le 1<sup>er</sup> S.: revêt le candidat de sa veste)

**Tout Puissant** → (Frappe 1 coup) . ♀

**2<sup>ème</sup> Souv.:** → (Le 2<sup>ème</sup> S.: regagne sa place).

**Tout Puissant** → (Frappe 1 coup) . ♀

**1<sup>er</sup> Souv.:** → (Le 1<sup>er</sup> S.: enlève le bandeau des yeux du candidat. Il le fait s'agenouiller, puis regagne sa place)

## SERMENT

**Candidat** Je jure et je promets, en l'omniprésence du Très Haut, de ne jamais révéler les secrets des Souverains Commandeurs du Temple et de respecter tous mes Frères, mes égaux en cette Cour Souveraine.

Ainsi m'aident le Père, le Fils et l'Esprit.

**Tout Puissant** → *(Le T.:P. ∴ fait se lever le candidat Il le revêt des deux cordons et du tablier. Il le couronne de laurier*

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Je suis investi, je vous crée, je vous reçois et je vous consacre Grand Commandeur du Temple, 27<sup>ème</sup> degré.

→ *(Pause).*

**Tout Puissant** → *(Le T.: P. ∴, se prépare à donner les secrets du grade).*

## SECRETS DU GRADE

**Tout Puissant** Le tableau représente une Étoile Flamboyante sur un Triangle, dans un Cercle ; une Couronne de laurier, trois tours portant chacune un Flambeau allumé.

Le premier cordon est porté en collier autour du cou. Il est blanc, bordé de rouge ; des deux côtés, il porte en broderie deux croix d'honneur, ansées ou potencées, pattées, fleuronées ou tréflées, de Lorraine, de Malte ou Grecques, de Saint-André, gammées, latines

Un triangle en or pend au collier.

Il porte en caractère hébraïques le Nom Sacré.

Le 2<sup>ème</sup> cordon se porte sur l'épaule, passant de droite à gauche. Il est rouge, bordé et bordé de noir, doublé de même. Une croix d'honneur y pend.

Le tablier est rouge et bordé de noir, doublé de même. Une croix d'honneur sur la bavette.

Au milieu du tablier, une couronne de laurier surmontant une clé noire.

Les gants sont de couleur blanche, bordés de rouge et contrepointés en rouge.

Le Signe se fait en dessinant une croix sur le front avec le pouce, les doigts étant fermés.

Le contre signe se fait en donnant un baiser sur le front du Frère ce signe ne se fait que dans la Cour, ou en un lieu où l'on est couvert et en sûreté.

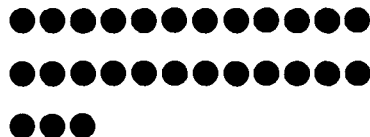
Ailleurs, il est remplacé par ce qui suit . porter à la bouche l'index et le médius de la main droite réunis ; les autres doigts sont fermés ; baisser les doigts et les retourner ensuite en direction du Frère.

L'attouchement consiste à porter trois coups de la main droite à l'épaule du Frère.

La réponse est de saisir la main du Frère et d'y porter trois petites secousses.

Le mot sacré est I.N.R.I. Le mot de passe est Salomon

La batterie se fait par 27 coups : 12 + 12 + 3 :



A table, la mise à l'Ordre se fait en osant la main droite, en équerre, sur la table.

Lorsqu'on se trouve debout - ou qu'il n'y a pas de table - on place la main, également en équerre, sur le corps.

#### INSTRUCTION DU 27<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tout Puissant** Êtes-vous Commandeur du Temple ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** J'ai vu la lumière triple.

**Tout Puissant** Pourquoi avez-vous été dévêtus pour entrer en Cour ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Pour apprendre qu'on peut entrer en Cour que pur et dépouillé de toute souillure dans un tel lieu, respectable et saint.

**Tout Puissant** Pourquoi avez-vous les yeux bandés ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Car la triple lumière aurait pu m'aveugler, parce que je n'étais pas encore digne de la contempler.

**Tout Puissant** Que signifie la corde qui vous liait ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Que je me trouvais encore sous le joug

**Tout Puissant** Que signifient les 27 coups ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Les 24 premiers se rapportent aux 12 tribus (d'Israël) et aux 12 apôtres, et les trois derniers à la Trinité.

**Tout Puissant** Où vous a-t-on placé dans la Cour ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Entre les deux Surveillants.

**Tout Puissant** Qu s'est-il passé alors ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** On m'a fait voyager.

**Tout Puissant** Comment donc ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** J'ai fait trois fois le tour de la Cour.

**Tout Puissant** Que signifient pour vous ces voyages ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Le mystère de la Trinité.

**Tout Puissant** Pourquoi vous êtes-vous déplacé en l'air de l'occident à l'orient,

**1<sup>er</sup> Souv. :** Pour apprendre qu'en m'élevant, tout me sera soumis.

**Tout Puissant** Pourquoi avez-vous été détaché ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Pour apprendre qu'aucun joug ne me sera plus imposé.

**Tout Puissant** Que signifient le blanc et le rouge que vous portez ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** La pureté du fils de Dieu et le sang précieux qu'il a versé pour nous.

**Tout Puissant** Que signifie le noir ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Le deuil que nous portons à cause de l'aveuglement des mortels.

**Tout Puissant** Pourquoi vois a-t-on couronné de laurier ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Pour savoir que je méritais d'être couronné avec le symbole de l'héroïsme, lorsque j'avais atteint grandeur et gloire par mes actes.

**Tout Puissant** Faites les signes et les attouchements.

**1<sup>er</sup> Souv. :** → (*Il s'exécute*).

**Tout Puissant** Donnez moi le mot sacré

**1<sup>er</sup> Souv. :** Je ne puis que l'épeler. Donnez-moi la 1<sup>ère</sup> lettre, je vous donnerai la suivante.

**Tout Puissant** I

**1<sup>er</sup> Souv. :** N

**Tout Puissant** R

**1<sup>er</sup> Souv. :** I

**Tout Puissant** ↓

**1<sup>er</sup> Souv. :** → I.N.R.I.

**Tout Puissant** Que signifie cela ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Ce sont les lettres sur la croix du Seigneur.

**Tout Puissant** Qu'est-ce qui se trouve dans la Grande Lumière ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Un triangle et une étoile flamboyante dans un cercle.

**Tout Puissant** Qu'y est-il inscrit ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Dans un des angles du triangle se trouve I.H.V.H., en lettres hébraïques ; dans un autre angle la lettre J qui est la 1<sup>ère</sup> des lettres mystérieuses de la Croix.

L'étoile flamboyante est la planète sous laquelle le Sauveur est né

**Tout Puissant** Que signifient les 27 lumières dans la Croix ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Elles se réfèrent aux 27 coups dont j'ai déjà donné l'explication.

**Tout Puissant** Que signifie le coffre ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** C'était l'endroit où sont conservées les clés du Temple.

**Tout Puissant** Qui conservait les clés du Temple ?

**1<sup>er</sup> Souv. :** Le Souverain Commandeur.

## CLOTURE DES TRAVAUX DU 27<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Tout Puissant** → (*frappe les 27 coups*)

A l'Ordre, Vénérables Frères,

1<sup>er</sup> Souv. : Com. : , quelle heure est-il ?

1<sup>er</sup> S. : Il est quatre heures.

**Tout Puissant** Ainsi il est l'heure de se reposer.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux

du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Je vous annonce que la Cour est clôturée.

Assistez-moi par la batterie.

**Omnes**

→ (*Exécutent la batterie et se saluent mutuellement*)

**Tout Puissant**

Retirons-nous en paix.

## RITE ÉCOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Chevalier du Soleil Prince Adepte - 28<sup>ème</sup> degré

#### NOTE LIMINAIRE

Le 28<sup>ème</sup> degré faisait partie des grades dits « philosophiques ».

Le rituel longtemps utilisé en Belgique avait été rédigé par le Grand Commandeur Goblet d'Alviella, qui avait noté des analogies de ce rituel avec les enseignements du culte de Mithra.

La présente révision de ce rituel entend le situer dans la tradition du Rite, sans référence aux enseignements d'une religion particulière.

Les manuscrits du XVIII<sup>ème</sup> siècle donnent une documentation très abondante sur ce rituel

Toutefois, ces manuscrits, qui reflètent les pensées de Francs-Maçons de l'époque, ne donnent pas une garantie suffisante d'authenticité traditionnelle.

La présente rédaction s'appuie sur les éléments suivants :

#### 1. Sources traditionnelles :

Les formes diverses de rituels du XVIII<sup>ème</sup> siècle montrent que les bases traditionnelles se réfèrent aux grandes mutations spirituelles du XII<sup>ème</sup> siècle, à savoir :

- a) la redécouverte du christianisme primitif par les Croisés, en Asie mineure ;
- b) la redécouverte de la tradition grecque (et surtout d'Aristote) par les contacts avec les Arabes ;

c) l'angéologie chrétienne, issue de l'angéologie hébraïque, revivifiée par les Juifs d'Espagne et du sud de la France

Les rituels se bornent souvent à évoquer l'un ou l'autre aspect de cette mutation.

Celui-ci vise à maintenir l'évocation de ces traditions : la traversée des sept sphères évoque les planètes (néo-platonisme), les anges (angéologie chrétienne), les métaux (alchimie), etc

## 2. Régie :

Le texte a été aménagé de façon à ce que le récipiendaire, qui ne voit pas le texte mais entend seulement les paroles prononcées, perçoive clairement la portée des démarches qu'il accomplit pendant la traversée des sphères.

### La Loge représente l'Eden :

Elle n'est éclairée que par une seule lumière, celle du soleil placé au-dessus de la tête du Maître de la Loge, au milieu d'un triangle inscrit dans un cercle ; dans chaque angle du triangle, il y a un S ; ces trois S signifient :

«STELLATO, SEDET, SEDE»,

Ou encore

«SCIENTIA, SAPIENTIA, SANCTITAS».

Le Soleil représente l'Unité de l'Être Suprême et, comme il n'y a qu'un soleil, il n'y a qu'un Dieu.

Le Maître de la Loge représente Adam, il est appelé « Père des Pères », c'est-à-dire père de tous les hommes sur la terre.

Il devrait tenir à la main un sceptre bleu, surmonté d'un globe d'or, afin de montrer qu'il fut le premier Roi du Monde

Il n'y a qu'un seul surveillant, placé à l'Occident. On le nomme «Frère Vérité».

Il a à la main un bâton blanc surmonté d'un oeil d'or.

Il est en même temps introducteur.

A notre époque, il paraît raisonnable d'employer des maillets, mais il convient de déposer sur les stalles respectives du Père des Pères et du Frère Vérité les attributs de leurs fonctions, soit le sceptre et l'oeil.

En plus du Maître de la Loge, du Surveillant, de l'Orateur, du Secrétaire et du Maître des Cérémonies, il faut sept Archanges pour que la Loge soit parfaite.

Ils président aux planètes, ainsi . Zérachiel (Dieu m'a éclairé) au Soleil, Tsaphiel (Je contemple Dieu) à la Lune, Ouriel (Dieu est ma lumière) à Mars, Raphael (Dieu a guéri) à Mercure, Gabriel (Puissance de Dieu) à Jupiter, Hamaliel (Dieu m'a été indulgent) à Vénus, Michaël (Qui est comme Dieu) à Saturne.

Ces planètes représentent les sept métaux précieux : l'or, l'argent, le fer, le mercure, l'étain, le cuivre, le plomb.

Chaque Archange est assis devant une stalle sur laquelle est allumé un globe de sa couleur dans l'Ordre .

Or, Argent, Rouge, Bleu, Pourpre, Vert et Noir, qui porte le signe planétaire de l'astre correspondant.

Les autres FF : se nomment Sylphes.

## ARCANES DU GRADE

**Mise à l'Ordre** : porter la main droite sur le coeur, le pouce formant équerre.

**Signe** : lever la main droite et montrer le ciel de l'index.

**Batterie** : six coups égaux : ●●●●●●

**Attouchement** : prendre dans ses mains celles du tuteur et les presser doucement.

**Mot sacré** : « ADONAI » (= Seigneur) - à quoi l'on répond « ABRAHAM » (= Roi sans tache).

**Mot de passe** : « STIBIUM », qui signifie en langage hermétique : la première matière de toute chose.

La devise des Chevaliers du Soleil est EX TENEBRIS LUX.

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 28<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ *(Les sept lumières éclairant les sept stalles des Archanges sont allumés)*

→ *(La Commission est en place, ainsi que les sept Archanges)*

**Archanges** → *(Tous sont debout à l'entrée dans le Sanctuaire des VV. : FF. : conduits par le Maître des Cérémonies)*

→ *(Musique).*

**Père des Pères** Les régions au repos.

Frère Maître des Cérémonies, veuillez m'aider à rappeler les arcanes du grade.

**M. : des C. :** → *(Le M. : des C. : exécute au fur et à mesure)*

**Père des Pères** La mise à l'Ordre se fait en portant la main droite sur le coeur, le pouce formant équerre. Le signe se fait en levant la main droite et en montrant le ciel de l'index.

La batterie est de six coups égaux ●●●●●●

**Père des Pères** → *(Frappe un coup)* . 1

Capitaine des Gardes, assurez-vous de la couverture du Sanctuaire.

**C. : des Gar. :** Père des Pères, le Sanctuaire est couvert.

**Père des Pères** → *(Frappe un coup)* 1

**Frère Vérité** → *(Frappe un coup)* . 1

**Père des Pères** Frère Vérité, tous les Frères présents sont-ils Chevaliers du Soleil ?

**Frère Vérité** Père des Pères, ils connaissent la source du jour.

**Père des Pères** Frère Vérité, d'où venez-vous ?

**Frère Vérité** Du milieu des ténèbres.

**Père des Pères** Quels progrès avez-vous fait pour parvenir à la Lumière ?

**Frère Vérité** J'ai combattu les préjugés, l'erreur et le mensonge, j'ai frappé à la porte du Saint Lieu et j'ai été admis.

**Père des Pères** Quelle est l'heure la plus convenable pour ouvrir les travaux ?

**Frère Vérité** Lorsqu'il fait nuit sur la terre.

**Père des Pères** Frère Vérité, quelle heure est-il ?

**Frère Vérité** Père des Pères, il fait nuit sur la terre, mais dans nos coeurs le soleil brille de tout l'éclat de Midi plein.



**Père des Pères** Puisque le soleil brille dans nos coeurs, profitons-en pour progresser sur la route qui mène à la vraie Lumière Debout et à l'Ordre, mes Frères.

**Père des Pères** → *(Le Père des Pères va ouvrir la Bible et y disposer l'équerre et le compas (allumer le soleil), puis il se tourne vers le Soleil et dit)*

Mes Frères, que cette Lumière céleste nous guide sur la route du Bien, de la Loi et de la Connaissance et qu'elle illumine nos coeurs.

→ *(Le Père des Pères retourne à sa stalle).*

**Père des Pères** A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Les travaux de ce Sanctuaire sont ouverts.

Les Régions au repos.

Frère Secrétaire, vous avez la parole pour la lecture du projet de tracé de la dernière tenue au 28<sup>ème</sup> degré.

**Secrétaire** → *(Donne lecture du tracé de la dernière tenue au 28<sup>ème</sup> degré).*

**Père des Pères** Frère Vérité, veuillez annoncer dans vos Régions que si un Vénérable Frère a une observation à présenter, la parole lui sera accordée.

**Frère Vérité** Mes VV. FF., si vous avez une observation à présenter, annoncez vous, je vous accorderai la parole.

→ *(Ou) ... Père des Pères, les Régions sont muettes.*

→ *(Ou) ... Mon V. F., vous avez la parole.*

**Père des Pères** Dans ces conditions, je déclare ce tracé approuvé.

Veuillez vous joindre à moi pour le sanctionner, à moi, mes FF., par la batterie : ●●●●●●●

**Père des Pères** Frère Secrétaire, pourquoi sommes-nous réunis ?

**Secrétaire** Pour éclairer des Maçons venant des ténèbres.

### INITIATION AU 28<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Père des Pères** Frère Secrétaire, veuillez nous donner lecture du réquisitoire du Collège des Chevaliers Kadosch autorisant l'initiation de ce jour.

**Secrétaire** → *(Donne lecture du réquisitoire du Collège des Chevaliers Kadosch)*

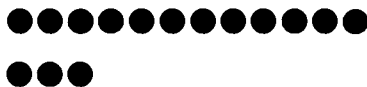
**Père des Pères** Puisqu'il en est ainsi, Frère Maître des Cérémonies, veuillez vous rendre au parvis pour y préparer les Chevaliers Commandeurs du Temple que nous attendons.

→ *(Musique)*

→ *(Éteindre le Soleil).*

→ *(La Loge n'est éclairée que par les flambeaux autour de l'autel et les sept lumières des stalles des Archanges)*

**M. des C.** → *(Le M. des Cérémonies frappe à la porte du Sanctuaire en Chevalier Commandeur du Temple (12+12+3)*  
●●●●●●●●●●●●●●●●



**C. : des Gar. :** Père des Pères, on frappe à la porte du Sanctuaire en Chevalier Commandeur du Temple.

**Père des Pères** Frère Vérité, voyez qui frappe ainsi !

**Frère Vérité** → *(Le F. : Vérité se lève et se rend à la porte du Temple muni de son épée).*

→ *(Il laisse la porte entrouverte)*

**Frère Vérité** Que demandez-vous ?

**Réциpiendaire** Le chemin de la Vérité.

**Père des Pères** Qu'apportez-vous pour espérer ce bonheur ?

**Réциpiendaire** Le désir de vaincre mes passions et de travailler à mon propre perfectionnement.

**Père des Pères** Qu'on leur donne l'entrée du sanctuaire.

**Réциpiendaires** → *(Les réциpiendaires sont introduits entre les colonnes Le réциpiendaire principal a la tête couverte d'un voile noir transparent et les mains entravées par une corde que tient le M. : des C. : La porte est refermée).*

**Père des Pères** Mes Frères, pour parvenir au séjour de la Vérité, il faut non seulement avoir le désir sincère de faire le bien, mais encore posséder les connaissances requises.

**Père des Pères** Étés-vous prêts à parcourir le chemin nécessaire ?

**Réциpiendaire** Je suis prêt.

**Père des Pères** Mes Frères, si vous êtes prêts à vaincre vos mauvais penchants, c'est que ce désir existait au plus profond de votre conscience.

La Vérité apparaît encore dans toute sa splendeur aux Maçons qui, avec zèle et persévérance, ont combattu le mensonge et la superstition.

J'espère que vous aussi, mes Frères, serez en mesure de vous imprégner de cette Vérité.

Votre zèle m'incline à penser que vous êtes dans les conditions requises pour recevoir l'enseignement de ce grade et que je puis inviter le Frère Orateur à vous instruire.

Mes Frères, vous allez entreprendre les voyages nécessaires à l'enseignement de ce grade.

Le Frère Vérité vous guidera sur le chemin qui mène à la Lumière. Il vous mènera chez les sept Archanges, dont chacun représente aussi une planète, un métal et une couleur.

Vous serez ainsi confrontés à plusieurs systèmes corrélatifs

Frère Maître des Cérémonies conduisez-les devant le tableau du grade.

Le Frère Orateur va vous rappeler des symboles qui vous sont déjà connus.

**Orateur**

Les Trois Grandes Lumières assemblées : La Bible, l'Équerre et le Compas - sont le gage que le Franc-Maçon reste seul gardien de sa propre croyance en Dieu.

Les trois chandeliers encadrent l'autel comme les trois piliers de la Franc-Maçonnerie : SAGESSE, FORCE, BEAUTÉ.

Fondements immuables sur lesquels elle repose depuis ses origines.

Le NIVEAU, symbole de rectitude, nous apprend à être juste et équitable, et qu'il faut nous conformer à la Loi.

La PERPENDICULAIRE, ou fil à plomb, associé à la Pierre brute, nous enseigne que l'homme peut vaincre ses passions et ses préjugés.

La PLANCHE à TRACER nous invite à réfléchir avant d'entreprendre.

La PIERRE CUBIQUE, que nous avons façonnée, nous impose de chercher à nous perfectionner.

Vous avez contemplé l'ÉTOILE FLAMBOYANTE

Le Franc-Maçon qui a la volonté de progresser sur le chemin de la Vérité doit pouvoir s'identifier à cette Étoile flamboyante qui brille, même dans les ténèbres les plus totales.

Le meurtre d'HIRAM-ABI vous a appris qu'on échappe difficilement aux pièges que tend journellement l'ignorance aux hommes les plus vertueux

On vous a communiqué alors les mots, signes et attouchements de substitution par lesquels les Maîtres ont convenu de se reconnaître, par crainte que le vrai mot de la Maîtrise ait été divulgué.

Mais vous avez appris plus tard que les traîtres, meurtriers d'Hiram, n'ont jamais connu le Mot.

On vous a dit également qu'Hiram-Abi était immortel, que la Vérité et la Justice renaissent sans cesse en dépit des meurtriers.

Une fois que vous connaîtrez la Vérité et qu'elle restera gravée dans votre cœur et dans votre esprit, n'hésitez pas à lui consacrer votre vie, afin de donner plus de force à cette Lumière qui seule peut vous permettre d'accéder au bien suprême.

**Père des Pères** Hiram-Abi symbolise la Vérité sur terre.

Ses meurtriers sont les passions humaines sans cesse renaissantes.

Sans relâche, mes Frères, il faudra combattre tout ce que votre cœur et votre conscience réprouvent.

Seul ce combat incessant pour la Vérité vous donnera le repos du cœur et de la conscience.

Maintenant, Frère Maître des Cérémonies, faites asseoir ces Frères, à l'exception de celui que je vous ai désigné.

Lorsque le Frère Vérité le conduira, il représentera tous ces Frères qui aspirent à connaître la Vérité, sur la route de la Lumière

**M. : des C. :** → (Le M. : des C. : fait asseoir les récipiendaires sur les sièges préparés à leur intention devant la stalle du F. : Vérité).

→ (Musique en sourdine)

**M. : des C. :** → (Le M. : des C. : reste à l'Orient et n'intervient pas dans les voyages)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire principal auprès du premier Archange Zérachiel, le Soleil)

Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.

**Zérachiel** Mon nom est Zérachiel et je représente le Soleil ; mon métal et ma couleur sont l'Or.

**Frère Vérité** Que lui donnera le génie du Soleil ?

**Zérachiel** La foi en la Lumière, qui fut, qui est et qui sera.

→ (Il vêt le récipiendaire de la tunique or).

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire chez l'Archange Tsaphiel, la Lune).

Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.

**Tsaphiel** Mon nom est Tsaphiel et je représente la Lune, mon métal et ma couleur sont l'Argent.

**Frère Vérité** Que lui donnera le génie de la Lune ?

**Tsaphiel** Le désir de vivre dans la clarté de la pleine lumière, qui est éternelle.

→ (Il vêt le récipiendaire de la tunique argent)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire chez l'Archange Ouriel, Mars)

Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.

**Ouriel** Mon nom est Ouriel et je représente Mars ; mon métal est le Fer et ma couleur le Rouge.

**Frère Vérité** Que lui donnera le génie de Mars ?

**Ouriel** La force de lutter contre le vice

→ (Il vêt le récipiendaire de la tunique rouge)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire chez l'Archange Raphaël, Mercure).

Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.

**Raphaël** Mon nom est Raphaël et je représente Mercure ; mon métal est le Mercure et ma couleur le Bleu.

**Frère Vérité** Que lui donnera le génie de Mercure ?

**Raphaël** La prudence, qui est lucidité et clairvoyance.

→ (Il vêt le récipiendaire de la tunique bleue)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire chez l'Archange Gabriel, Jupiter).

Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la vérité.

**Gabriel** Mon nom est Gabriel et je représente Jupiter ; mon métal est l'Étain et ma couleur le Pourpre

**Frère Vérité** Que lui donnera le génie de Jupiter ?

**Gabriel** La Justice, exigence suprême d'équité et d'harmonie.

→ (Il vêt le récipiendaire de la tunique pourpre)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : conduit le récipiendaire chez l'Archange Hamaliel, Vénus)

- Frère Vérité** Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.
- Hamaliel** Mon nom est Hamaliel et je représente Vénus , mon métal est le Cuivre et ma couleur le Vert.
- Frère Vérité** Que lui donnera le génie de Vénus ?
- Hamaliel** La Charité qui est Amour, la faculté de voir en autrui un autre soi-même allant vers le Soleil de l'âme.
- *(Il vêt le récipiendaire de la tunique verte).*
- Frère Vérité** → *(Le F. V. conduit le récipiendaire chez l'Archange Michaël, Saturne)*
- Je vous présente un Maçon qui aspire à connaître la Vérité.
- Michaël** Mon nom est Michaël et je représente Saturne ; mon métal est le Plomb et ma couleur le Noir.
- Frère Vérité** Que lui donnera le génie de Saturne ?
- Michaël** La Tempérance qui est maîtrise de soi, l'art de faire régner en toutes choses Ordre et mesure.
- *(Il vêt le récipiendaire de la tunique noire).*
- Père des Pères** Frère Vérité, veuillez rassembler tous les récipiendaires entre les colonnes.
- Frère Vérité** → *(Les récipiendaires sont conduits entre les colonnes).*
- *(On fait disparaître les sièges)*
- Père des Pères** Mes Frères, avez-vous vu ? Avez-vous écouté ?

Vous voilà placés entre vos bonnes et vos mauvaises actions.

Vous voilà armés pour vaincre vos penchants les plus dangereux par la pratique des sept vertus, la Foi, l'Espérance, la Charité, la Prudence, la Tempérance, la Force et la Justice. De vous seuls dépendra votre victoire sur vos vices.

Vous connaissez maintenant le chemin de la Vérité. Cherchez et vous trouverez, demandez et l'on vous donnera, frappez et l'on vous ouvrira.

Frère Vérité, confiez ces Frères au Frère Maître des Cérémonies, qui les conduira hors du Temple.

**Frère Vérité** → *(Le F. Vérité regagne sa stalle).*

**M. des C.** → *(Les récipiendaires sortent du temple sous la conduite du M. des C.).*

**Père des Pères** Mes Frères, méditons nous aussi sur nos bonnes et nos mauvaises actions

→ *(Musique)*

**M. des C.** → *(Le M. des C. frappe un coup à la porte du Temple) : ●*

**C. des Gar.** Qui frappe ainsi ?

**M. des C.** Ce sont des Chevaliers Commandeurs du Temple qui souhaitent être éclairés et qui tentent de se débarrasser des préjugés, de l'erreur et du mensonge

**C. des Gar.** Frère Vérité, ce sont des Chevaliers Commandeurs du Temple qui souhaitent être éclairés et qui tentent de se débarrasser des préjugés, de l'erreur et du mensonge.

**Frère Vérité** Père des Pères, des Chevaliers Commandeurs du Temple qui souhaitent être éclairés demandent à être reçus dans le Sanctuaire de la Vérité.

**Père des Pères** Comme ces Frères errent depuis longtemps dans les ténèbres, et qu'ils désirent sincèrement combattre les préjugés, l'erreur et le mensonge, introduisez-les dans le Sanctuaire de la Vérité.

**Réциpiendaire** Frère Vérité, je crois avoir erré suffisamment longtemps dans les ténèbres des préjugés, de l'erreur et du mensonge.

Je crois avoir appris à vaincre mes passions, mais comme tu n'es pas seulement le Justicier qui assure le respect de la Loi, mais aussi le Bon Pasteur qui ramène la brebis égarée, aide-moi donc à connaître la Vérité.

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : se lève de sa stalle et se place face aux réциpiendaires)

Pourquoi vos mains sont-elles chargées d'entraves ?

**Réциpiendaire** Parce que mon esprit est prisonnier de la matière.

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : défait les liens).

**Frère Vérité** Qu'ainsi votre esprit se dégage de ses liens matériels.

Pourquoi un voile te recouvre-t-il les yeux ?

**Réциpiendaire** Parce que j'ai été aveuglé par mes passions.

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : lui enlève le voile)

**Frère Vérité** Que votre esprit recouvre sa lucidité. L'heure sonne, tôt ou tard mais inéluctablement, où vous devrez rendre compte des actes

de votre vie. Quelle que soit la réponse à l'énigme de la mort, le juste peut mourir en paix.

**Père des Pères** Frère Vérité, conduisez-le devant chaque Archange, afin qu'il soit dépouillé de ses attaches maternelles.

→ (Musique en sourdine).

**Frère Vérité** → (Le F. Vérité amène le réциpiendaire « principal » devant Michaël)

**Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?

**Michaël** En aimant ton prochain comme un autre toi-même et en étant charitable envers tous !

→ (Il lui enlève la tunique noire).

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : amène le réциpiendaire devant Hamahel).

**Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?

**Hamahel** En pratiquant les vertus et en t'abstenant du péché !

→ (Il lui enlève la tunique verte).

**Frère Vérité** → (Le F. Vérité l'amène devant Gabriel).

**Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?

**Gabriel** En ne posant dans ta vie aucun acte dont tu doives te repentir !

→ (Il lui enlève la tunique pourpre)

**Frère Vérité** → (Le F. : Vér. : amène le réциpiendaire devant Raphaël).

- Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?
- Raphaël** En t'efforçant de lutter contre l'erreur !  
→ *(Il lui enlève la tunique bleue).*
- Frère Vérité** → *(Le F. : Vérité amène le réциpiendaire devant Ouriel)*
- Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?
- Ouriel** En pratiquant la Sagesse  
→ *(Il lui enlève la tunique rouge)*
- Frère Vérité** → *(Le F. : Vérité amène le réциpiendaire devant Tsaphiel)*
- Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?
- Tsaphiel** En faisant le Bien pour le Bien lui-même !  
→ *(Il lui enlève la tunique argent)*  
→ *(Le F. : Vérité amène le réциpiendaire devant Zérachiel).*
- Réциpiendaire** Comment puis-je connaître la Vérité ?
- Zérachiel** En adorant Dieu, Grand Architecte de l'Univers !  
→ *(Il lui enlève la tunique or).*
- Frère Vérité** → *(Le F. : Vérité conduit le réциpiendaire « principal » devant le Père des Pères, à l'angle nord-est Pendant ce temps, le M. : des C. amène les autres et reste auprès d'eux)*

- Frère Vérité** Père des Pères, je vous ramène des Chevaliers Commandeurs du Temple qui, escortés de leurs seuls mérites, veulent progresser sur le chemin de la Vérité.
- Père des Pères** Qu'ils soient accueillis parmi nous comme des fils sont reçus par leur père au terme d'un long voyage.
- Frère Vérité** → *(Le F. : Vérité retourne à sa stalle)*
- Père des Pères** Mes Frères, voir la Lumière de la Vérité, voilà à quoi aspire le vrai sage et le Maçon libre de tout préjugé.  
  
Vous n'approcherez cette Lumière qu'en restant constamment à l'écoute des mouvements intérieurs qu'elle suscite dans votre cœur. Puissez-vous en percer un jour les derniers mystères  
  
Frère Maître des Cérémonies, veuillez les conduire devant l'autel
- C. : des Gar. :** → *(Le Maître des Cérémonies exécute l'Ordre).*
- Père des Pères** Debout et à l'Ordre, mes Frères !  
  
Mes Frères, le moment est venu de prêter votre obligation.  
  
Posez la main droite sur les trois Grandes Lumières de la Franc-Maçonnerie et répétez après moi en substituant votre nom au mien :  
  
Moi, . . . . ., je promets de ne rien révéler des mystères de ce sublime degré de Chevalier du Soleil à quiconque n'est pas habilité à les recevoir.  
  
Je promets de consacrer tous mes efforts à la recherche de la Lumière et de la Vérité.

Ainsi m'aide le Grand Architecte de l'Univers.

**Père des Pères** Mes Frères, je prends acte de votre serment

Soyez donc admis à contempler ce symbole de Lumière et de Vérité.

→ *(Allumer le soleil Et musique).*

→ *(Le Père des Pères descend de sa stalle muni de son épée et se place derrière l'autel. Il montre le Soleil, puis fait de nouveau face à l'Occident pour l'investiture)*

**Père des Pères** Mes Frères, genou droit en terre.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus

En vertu des pouvoirs que je tiens du Très Puissant Souverain Grand Commandeur, toi, Frère ..... je vous crée, consacre et reçois Chevalier du Soleil et Prince Adeptes, 28<sup>ème</sup> degré du Rite.

Chevalier, lève-toi.

→ *(Idem pour chaque récipiendaire).*

→ *(Toute la lumière dans le Temple)*

→ *(Le Père des Pères retourne à sa stalle).*

**Père des Pères** Je vous remets ce cordon dont la couleur, blanc moiré, symbolise la Lumière.

Il est porté en sautoir.

Le bijou qui y est attaché est un triangle d'or au milieu duquel est un oeil

Mes Frères, veuillez vous joindre à moi pour tirer en l'honneur de nos nouveaux Chevaliers du Soleil une chaleureuse batterie d'acclamation.

A moi, mes Frères, par le signe, à moi par la batterie et l'acclamation . Houzé, Houzé, Houzé.

Les Régions au repos.

Frère Maître des Cérémonies, veuillez conduire nos Frères à leurs stalles dans les Régions.

→ *(Musique)*

### INSTRUCTION DU 28<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Père des Pères** Mes Frères, le Frère Vérité et moi-même allons vous donner l'instruction du grade, sur un plan d'abord assez général puis plus ésotérique.

Êtes-vous Chevalier du Soleil ?

**Frère Vérité** Les Sept Grandes Vérités me sont connues.

**Père des Pères** Quelle est la première ?

**Frère Vérité** L'existence d'un Dieu inaccessible, innommable, incompréhensible.



**Père des Pères** Et la deuxième ?

**Frère Vérité** Que la vie humaine n'est qu'un point dans le centre de l'éternité.

**Père des Pères** Et la troisième ?

**Frère Vérité** Que l'harmonie universelle provient de l'équilibre qui découle de l'analogie des contraires

**Père des Pères** Et la quatrième ?

**Frère Vérité** Que l'absolu est la raison existant par elle-même

**Père des Pères** Et la cinquième ?

**Frère Vérité** Que le visible n'est que la manifestation de l'invisible

**Père des Pères** Et la sixième ?

**Frère Vérité** Que le mal, le malheur et la misère sont nécessaires à l'harmonie universelle.

**Père des Pères** Et la septième ?

**Frère Vérité** Que l'analogie est l'unique clef de la Nature.

→ *(Le Frère Vérité continue sur instruction ésotérique)*

**Frère Vérité** Le Soleil a, dans la plus haute antiquité, représenté le Dieu des plus anciennes religions, l'iranienne et l'égyptienne.

Les trois S inscrits dans les trois angles du triangle signifient «STELLATO SEDET SEDE», c'est-à-dire «Il siège sur un trône étoilé »

Les trois chandeliers représentent les trois degrés du Feu, qui ont donné naissance à la matière primordiale.

Les quatre triangles représentent les quatre éléments : l'Air, l'Eau, le Feu et la Terre.

Les sept Planètes portent les sept couleurs qui apparaissent au cours du travail initiatique Or, Argent, Rouge, Bleu, Pourpre, Vert, Noir.

Les sept Archanges (ou Chérubins) représentent les sept métaux essentiels : l'Or, l'Argent, le Fer, le Mercure, l'Étain, le Cuivre, et le Plomb.

La Conception représente la pureté de la Nature, afin qu'elle puisse engendrer un nouveau Roi rempli de gloire.

Le Saint Esprit représente l'esprit universel, qui donne vie à toutes choses.

Le Temple représente notre corps, que nous avons pour devoir de maintenir pur et sans tache.

**Père des Pères** Le Soleil représente ici l'unité de l'Être Suprême, l'unique et seule matière du Grand Oeuvre philosophal.

Comme il n'existe qu'un seul Soleil pour donner la lumière et pour vivifier la Terre, il n'y a qu'un Dieu unique.

Les trois lettres S signifient aussi :

SCIENTIA, SAPIENTIA, SANCTITAS.

C'est-à-dire

SCIENCE, SAGESSE, SAINTETÉ.

Seule la Science comprise avec Sagesse peut mener l'homme à la Connaissance.

Les trois chandeliers symbolisent les étapes de la vie de l'homme : la jeunesse, l'âge adulte et la vieillesse. Heureux celui qui, au cours de son existence, a suivi sa route éclairé par la Vérité.

Les quatre triangles symbolisent aussi les quatre devoirs à respecter, et qui sont les conditions pour connaître une vie harmonieuse : établir la fraternité entre tous les hommes, nos Frères, douter de tout ce qui ne peut être démontré et qui peut amener à perdre le chemin qui mène à la Vérité ; ne pas faire à autrui ce qu'on ne voudrait pas qu'on nous fit ; faire confiance au Créateur au moment où la vie nous abandonne.

Les sept Planètes représentent aussi les sept passions capitales de l'homme, qui peuvent lui être salutaires s'il les domine, mais qui l'entraîneront à sa perte s'il se laisse dominer par elles.

Les sept Archanges (ou Chérubins) symbolisent aussi les sept bienfaits de la Création : la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût, le toucher, le sommeil et la santé.

Depuis les temps les plus reculés, la Nature a été représentée sous les traits d'une femme ; que celle-ci s'appelle Vierge, Isis, Héra ou Junon, elle symbolise la Mère, la Vie sur terre.

Le Saint Esprit habite notre âme.

Le Temple représente notre corps, considéré comme achevé, ainsi que le Grand Oeuvre voulu par Dieu

**Père des Pères** Mes Frères, je vais maintenant vous transmettre les mots, signes et attouchements par lesquels les Chevaliers du soleil se reconnaissent entre eux

La mise à l'Ordre se fait en portant la main droite sur le cœur, le pouce en équerre.

Le signe se fait en portant la main droite, l'index pointé vers le ciel pour montrer qu'il n'y a qu'un seul Dieu.

L'attouchement se fait en prenant dans ses mains celles du tailleur et en les pressant doucement

La batterie est de six coups également espacés.

Le mot de passe est « STIBIUM »,

Ce qui signifie en langage hermétique la première matière de toute chose.

Le mot sacré est « ADONAI »,

C'est-à-dire « Seigneur »,

À quoi l'on répond « ABRAHAM »,

C'est-à-dire « Roi sans tache ».

La devise des Chevaliers du Soleil est :

« EX TENEBRIS LUX ».

## FERMETURE DES TRAVAUX DU 28<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Père des Pères** → *(Remerciements aux visiteurs)*

Frère Secrétaire, veuillez donner lecture des planches d'excuse.

**Secrétaire** → *(Donne lecture des planches d'excuse)*

**Père des Pères** Frère Maître des Cérémonies, veuillez faire circuler le tronc de bienfaisance.

→ (*Musique*).

**Père des Pères** Frère Vérité, à quelle heure avons-nous coutume de fermer nos travaux ?

**Frère Vérité** Lorsque la Lumière a dissipé les ténèbres.

**Père des Pères** Cette heure est-elle venue ?

**Frère Vérité** L'astre du jour s'élève à l'horizon.

**Père des Pères** Quel spectacle éclaire-t-il sur la Terre ?

**Frère Vérité** Les hommes continuent à se laisser dominer par leurs passions et leurs préjugés.

Il en est peu qui les combattent pour le bien et il en est moins encore qui parviennent à éclairer leur chemin vers la Vérité.

**Père des Pères** Retournons donc parmi les hommes pour tenter de leur enseigner l'amour du devoir et de leur inspirer le désir de connaître la Vérité.

Debout et à l'Ordre, Chevaliers du Soleil, mes Frères.

→ (*Musique*)

**Père des Pères** → (*Le P. : des P. : descend ranger les trois Grandes Lumières puis regagne sa stalle*)

→ (*Éteindre le Soleil*).

**Père des Pères** A moi, mes Frères, par le signe, à moi par la batterie :



A la gloire du Grand Architecte de l'Univers, Au Nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté pour la France.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, les travaux de ce Sanctuaire sont fermés.

Retrons-nous en paix, au signe de fidélité.

## **RITE ECOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE**

### **Grand Écossais de Saint-André d'Écosse ou Patriarche des Croisades Chevalier du Soleil Grand Maître de la Lumière - 29<sup>ème</sup> degré**

#### **(LE LIVRE DE LA VÉRITABLE INCARNATION DU VERBE)**

Ce degré fut écrit par le Grand Commandeur Eugène Goblet d'Allviella au début du XX<sup>ème</sup> siècle.

Il ne garde du grade d'origine que les arcanes et le titre. Goblet voulut qu'il soit un grade charnière entre les 27<sup>ème</sup> et 30<sup>ème</sup> degrés du Rite, consacrés à l'héritage (fictif) des Templiers, conservé dans la Franc-Maçonnerie Écossaise.

Le texte de Goblet contient des développements et commentaires qui nous semblent aujourd'hui bien vieillis, sur la Science ou l'évolution des espèces, par exemple. Ils sont ici supprimés.

Par contre, tout ce qui concerne la pensée religieuse du Grand Commandeur est intégralement conservé.

#### **AMÉNAGEMENT DU TEMPLE**

Les réunions de ce grade sont appelées Ecclésiés.

La salle est ornée de draperies cramoisies, supportées par des colonnes blanches.

Au-dessus du siège du V. P. : figure l'image d'une colombe, les ailes étendues, et, au-dessus de cette image, le tétragramme sacré des Hébreux.

A chaque angle de la salle est suspendue une croix de Saint-André

En avant de chaque croix se trouve un cierge qui s'allume au cours de la cérémonie ; chaque cierge porte en évidence une lettre de l'alphabet grec, savoir : au N.E., la lettre Iota ; à l'Est, la lettre X ; au S.E, la lettre Thêta ; au S.O., la lettre Upsilon ; au N.O., la lettre Sigma

L'autel porte trois cierges qui forment entre eux un triangle équilatéral.

Il est bordé de cramoisi et sur le devant de la draperie est brodée une croix de Saint-André, figurant en même temps la lettre X.

L'Évangile de Jean est déposé sur l'ambon.

### OUVERTURE DES TRAVAUX DU 29<sup>ème</sup> DEGRÉ

→ (Le président du grade se nomme Vén. : Presbytre ou Vén. : Patriarche)

→ (Les deux surveillants sont appelés 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Épisopes)

→ (L'orateur est le Grand Instructeur).

→ (Le Maître des Cérémonies se nomme F. : Diacre)

→ (Le secrétaire, F. : Scribe)

→ (Le couvreur, F. : Gardien).

**V. : Presbytre** → (Frappe un coup) ㄥ

**1<sup>er</sup> Épisope** → (Frappe un coup). ㄥ

**2<sup>ème</sup> Épisope** → (Frappe un coup) ㄥ

**V. : Presbytre** F. 1<sup>er</sup> Épisope, quel est notre premier devoir à l'ouverture des travaux ?

**1<sup>er</sup> Épisope** C'est de s'assurer de la couverture de l'Éclésié.

**V. : Presbytre** Veuillez-vous en assurer, mon F. . .

**1<sup>er</sup> Épisope** F. : Gardien, le Vén. : Presbytre demande si l'Éclésié est couverte

**Gardien** → (Après s'en être assuré)

F. : 1<sup>er</sup> Épisope, l'Éclésié est couverte intérieurement et extérieurement.

**V. : Presbytre** : F. : 1<sup>er</sup> Épisope, quel est notre second devoir à l'ouverture de nos travaux ?

**1<sup>er</sup> Épisope** C'est de s'assurer si tous les FF. : présents sont chevaliers de Saint-André d'Écosse.

**V. : Presbytre** Veuillez-vous en assurer, mon F. :

**1<sup>er</sup> Épisope** FF. : de ma région, debout et à l'Ordre.

F. : 2<sup>ème</sup> Épisope, le Vén. : Presbytre demande si tous les FF. : présents sont chevaliers de Saint-André d'Écosse

**2<sup>ème</sup> Épisope** FF. : de ma région, debout et à l'Ordre

F. : 1<sup>er</sup> Épisope, je réponds de ma région

**1<sup>er</sup> Épisope** Vén. : Presbytre, nous répondons de nos régions.

**V. : Presbytre** F. : 1<sup>er</sup> Épisope, quel âge avez-vous ?

**1<sup>er</sup> Épisope** Le carré de neuf.

**V. : Presbytre** F. : 2<sup>ème</sup> Épiscope, à quelle heure l'Éclésié ouvre-t-elle ses travaux ?

**2<sup>ème</sup> Épiscope** Quand l'heure a sonné de répandre la Bonne Nouvelle

**V. : Presbytre** → (Le V. : P. : se rend devant l'autel, ouvre la Bible et dispose l'équerre et le compas, puis regagne sa stalle)

**V. : Presbytre** A moi, mes FF. : , par le signe et la batterie :

→ (2 + 3 + 4 ) : ●●● ●●●● ●●●●●

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus, je déclare ouverte cette Éclésié de la vallée de .....

Les régions au repos.

### OFFICE DES CATECHUMENES.

→ (Le Diacre conduisant les catéchumènes frappe à la porte de l'Éclésié en Chevalier du Soleil (six coups égaux)

●●●●●●

**Gardien** F. : 2<sup>ème</sup> Épis. : , on frappe à la porte de l'Éclésié en chevalier du Soleil.

**2<sup>ème</sup> Épiscope** F. : premier Épis. : , on frappe à la porte de l'Éclésié en chevalier du Soleil.

**1<sup>er</sup> Épiscope** Vén. : Presbytre, on frappe à la porte de l'Éclésié en chevalier du Soleil.

**V. : Presbytre** Faites voir qui frappe ainsi.

**1<sup>er</sup> Épiscope** Faites voir qui frappe ainsi

**2<sup>ème</sup> Épiscope** F. : Gardien, voyez qui frappe ainsi.

**Gardien** → (Entrouvrant puis refermant la porte)

→ (L'annonce est transmise par les deux Épisques par le F. : Gardien)

**Gardien** FF. : Épisques, c'est le F. : Diacre accompagné de Catéchumènes qui sollicitent de poursuivre le cours de leurs travaux au sein de notre Éclésié.

**V. : Presbytre** Les Catéchumènes sont-ils chevaliers du Soleil ?

**Diacre** Ils ont vu la source du jour

**V. : Presbytre** Si parmi eux il en est qui estiment n'avoir point trouvé dans les mystères du Dieu invincible la révélation ultime de la lumière, qu'ils se mettent à l'Ordre de chevalier du Soleil pour attester le désir de nous suivre plus loin et plus haut.

**Néophytes** → (Les Néophytes se mettent l'Ordre du 28<sup>ème</sup> degré).

**Diacre** V. Presbytre, je vous transmets la supplique des FF. : qui vous prient de leur faire franchir un nouveau degré sur l'échelle des initiations.

**V. : Presbytre** Conduisez les devant l'autel.

→ (*S'adressant aux néophytes, rangés devant l'autel*)

**V. : Presbytre** Mes FF. : , promettez-vous de ne rien divulguer de ce qui va vous être dévoilé ?

**Néophytes** → (*Plaçant la main droite sur les trois Grandes Lumières*)

Je m'y engage

**V. : Presbytre** A partir de ce moment, vous êtes des catéchumènes. Nous qualifions de la sorte, suivant la Tradition de la primitive Eglise, les néophytes qui aspirent à recevoir les révélations de la gnose dans les arcanes de notre Eclésié, au royaume du Prêtre Jean.

F. : Diacre, faites asseoir les catéchumènes au milieu de l'Eclésié

**Gr. : Instruct. :** FF Catéchumènes, les instructions que vous avez reçues dans les grades précédents vous ont fait sentir qu'ils ne prétendent pas livrer le dernier mot de la vérité.

Le degré de chevalier du Soleil n'est qu'une étape dans le développement de l'initiation maçonnique, comme d'ailleurs les degrés précédents.

L'Ordre des pauvres Soldats du Temple, que la Franc-Maçonnerie perpétue dans ses grades supérieurs, fut à l'origine fondé pour soutenir la vérité que ses défenseurs croyaient avoir trouvé dans la doctrine de l'Eglise romaine

Sachez que vers la région où se place pour nous le berceau du jour, une vénérable tradition situe un royaume où le souverain règne par la persuasion et non par la force, où l'on ne trouve point de doctrine imposée mais l'accord volontaire

qu'inspirent aux intelligences sincères l'évidence de la vérité et l'universalité du devoir

Le culte qu'on y professe librement est celui de la raison et de la vertu. C'est le royaume du Prêtre Jean.

Les pauvres Soldats du Temple en découvrirent la route. Aussi furent ils incompris et persécutés.

Leur Ordre fut supprimé et proscrit sans toute la chrétienté.

Notre Tradition relate que leurs derniers survivants, réfugiés en Écosse, sous le règne de Robert Bruce, y avaient porté les secrets de l'Ordre.

Parmi ces secrets se trouve la formule qui peut vous livrer l'entrée du royaume du Prêtre Jean

**V. : Presbytre** F. : Diacre, montrez aux néophytes le symbole de l'Ichus par lequel les catéchumènes se reconnaissent entre eux.

→ (*Le Diacre montre l'image du poisson*)

**V. : Presbytre** Les Grecs donnaient au poisson le nom d'Ichus, formé de cinq lettres que vous allez épeler sous la direction du F. Diacre.

→ (*Le Diacre fait asseoir les catéchumènes, à l'exception du candidat principal Il conduit ce dernier devant la stalle de l'instructeur et, après avoir allumé la lumière placée devant la lettre I, dit au catéchumène*)

**Diacre** Prononcez cette lettre !

**Catéchumène** Iota

**Gr. : Instruct. :** Iesous

→ (Le Diacre conduit le catéchumène devant l'autel et allume le cierge placé devant la lettre X)

**Catéchumène** Chi

**V. Presbytre** Christos

→ (Le Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du Scribe et allume le cierge placé devant la lettre Thêta)

**Catéchumène** Thêta

**Scribe** Theou

**Diacre** → (Le Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du 2<sup>ème</sup> Épiscope et allume le cierge placé devant la lettre Upsilon)

**Catéchumène** Upsilon

**2<sup>ème</sup> Épiscope** Uios

**Diacre** → (Le Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du premier Épiscope et allume le cierge placé devant la lettre Upsilon)

**Catéchumène** Sigma

**1<sup>er</sup> Épiscope** Sôter

**V. Presbytre** Iesous Christos, Théou Uios, Sôter.

Jésus-Christ, fils de Dieu, Sauveur.

Quand le christianisme se répandit dans le monde hellénique, les Églises adoptèrent comme emblème et comme mot de

passé, le symbole du poisson, parce que les cinq lettres du mot Ichthus fournissent l'acrostiche de la formule dans laquelle se résumait le sens apparent et le sens profond de la théodicée chrétienne.

Vous connaissez maintenant le nom de notre Maître.

Il nous reste à vous faire connaître les circonstances dans lesquelles il est apparu, le rôle qu'il a joué et les enseignements qu'il nous a laissés.

**Gr. Instruct.** Mes FF..., vous avez été affiliés à l'Ordre du Temple, fondé pour secourir les pèlerins sur le chemin de Jérusalem

Nous sommes les disciples de celui qui a dit « il y a plusieurs demeures dans la maison de mon Père »

Et encore « l'heure vient où ce ne sera ni à Gazirim, ni à Jérusalem que vous adorerez le Père, mais où les vrais adorateurs adoreront le Père en esprit et en vérité ».

Les chevaliers du Temple portaient les armes pour le service de la Foi.

Nous suivons la parole du Maître : « celui qui frappera par l'épée, périra par l'épée »

Les chevaliers du Temple faisaient vœu de pauvreté mais leur Ordre a éclipsé les rois par son faste.

Nous suivons les enseignements de celui qui a dit : « mon royaume n'est pas de ce monde » et encore « vous ne pouvez suivre Dieu et Mammon ».

Les chevaliers du Temple juraient fidélité à l'Église et au pape Notre Maître disait : « gardez-vous des Scribes qui aiment à se



promener en robe longue et à être salués dans les places publiques, qui recherchent les premières places dans les synagogues et qui font, pour l'apparence, de longues prières »

Les chevaliers du Temple usaient d'une théologie complexe et de rituels minutieux.

Notre Maître a dit « tu aimeras Dieu de toutes tes forces et ton prochain comme toi-même ; ces deux Commandements dominant la Loi et les Prophètes ».

Voilà quel est notre Christ Voulez-vous le connaître de plus près ?

**Catéchumène**

L'étoile qui a conduit les Mages s'est levée sur mon horizon et je veux marcher à sa lumière.

**V. : Presbytre**

Écoutez donc le récit de sa vie, tel que l'a conservé la tradition parmi les héritiers spirituels du Prêtre Jean.

→ (*Musique*)

**Gr. : Instruct. :**

Cinq siècles s'étaient écoulés depuis la reconstruction du Temple par Zorobabel.

Les Juifs, seuls entre les nations, professaient le culte du vrai Dieu.

Ce culte se concentrait dans le Temple de Jérusalem, où le sang des victimes sacrifiées par une armée de prêtres coulait sans relâche sur les autels de celui qui avait proclamé par Esaïe « qu'ai-je à faire de la multitude de vos sacrifices ?

Je ne prends point plaisir au sang des taureaux, des brebis et des boucs. Apprenez à faire le bien, et alors venez ».

Cependant, les temps étaient sombres et le joug des Gentils s'appesantissait sur les enfants d'Israël.

C'est alors que les penseurs et les patriotes se réfugièrent dans les espérances apocalyptiques dont le livre de Daniel nous a conservé la terrifiante vision.

Le Messie, annoncé par les prophètes d'autrefois, devait être un Être surhumain, à apparence humaine, le Fils de l'Homme qui assurerait la destruction des méchants et la félicité des justes.

Des prophètes apparurent, dont un certain Jean, qui s'était réfugié dans le désert pour y mener une vie d'ascète.

Jean prêchait l'amendement moral, l'équité, la charité, la pénitence.

Il administrait un rite nouveau : le baptême qui effaçait la trace des péchés.

Peu après surgit un autre prophète qui ne se retira pas dans la solitude mais qui discutait dans les synagogues et se mêlait à la foule, fréquentant même les pécheurs, les publicains et les hérétiques.

Il annonçait l'avènement proche du royaume de Dieu, présentant cette révolution tantôt comme un cataclysme miraculeux, tantôt comme une conversion spontanée du genre humain.

Son enseignement se résumait en ces mots : « le royaume de Dieu n'est pas ici ou là ; il est au-dedans de vous » (Luc, XVI, 21).

**V. : Presbytre**

Ce règne de Dieu, Jésus le caractérise par la disparition des sentiments égoïstes, des passions sensuelles, de l'attachement aux choses de ce monde, par le relèvement des petits et des humbles ; par l'oubli des injures, le respect absolu de la justice, la bienveillance réciproque, conduisant non pas seulement à la formule négative : « ne fais pas à autrui ce que tu ne voudrais pas qu'on te fasse », mais encore à la sentence si difficile à réaliser : « fais à autrui ce que tu voudrais qu'on te fit ».

Vous voyez que cette conception répond à l'idéal de justice absolue esquissé par certains prophètes, tels qu'Esaië

Jamais Jésus ne songea à formuler des dogmes ou à faire dépendre le salut de certains Rites, encore moins à fonder une organisation ecclésiastique .

« Là où deux ou trois sont assemblés en mon nom, je suis au milieu d'eux » (Matt., XVIII, 20)

Sa théologie se résume dans l'affirmation de la paternité de Dieu, d'où il déduit la fraternité des hommes

Aussi, bien qu'il se soit adressé exclusivement aux Juifs, son enseignement est de toutes les races et de tous les âges.

→ (Musique)

**Gr. : Instruct. :**

Jésus semble avoir cru d'abord qu'il lui suffirait de prêcher sa doctrine pour la faire aussitôt accepter par tous.

Se heurtant aux sophismes des Pharisiens, à la haine des prêtres, à l'indifférence ou aux préjugés de la masse, il dut comprendre que l'évolution du genre humain peut seulement s'accomplir par des voies lentes et graduelles.

Persuadé qu'il était le Messie appelé à réaliser les prophéties de l'Écriture, il n'en prévint pas moins que sa mission lui coûterait la vie.

Il n'y a pas de motif pour révoquer en doute les incidents de son dernier voyage à Jérusalem, son arrestation, sa condamnation et sa mort sur la croix, tels que nous les rapportent les traditions concordantes des évangélistes.

La disparition de Jésus mit ses disciples devant l'alternative, ou reconnaître l'erreur qu'ils avaient commise en lui attribuant le rôle de Messie, ou contester sa mort et l'échec de sa mission.

Ils accueillirent donc avec enthousiasme le bruit de sa résurrection et de son ascension au Ciel où ils se le figurèrent assis à la droite du Père.

Lorsque le christianisme, rompant avec la Loi juive, commença à se répandre parmi les Juifs hellénisés, et bientôt parmi les Grecs, il rencontra les doctrines philosophiques de ce nouveau milieu

Le néoplatonisme plaçait en dehors du temps et de l'espace un Dieu unique, absolu, infini et inconnaissable.

Ce Dieu avait de toute éternité conçu l'univers, comme un architecte conçoit le plan d'une cité.

Cette conception, ou plutôt ce prototype, nommé Logos ou Verbe, s'était détaché de l'immensité divine et avait commencé la création du monde, l'organisation de la matière jusque là informe et chaotique.

Les Juifs d'Alexandrie et d'Asie Mineure, les adhérents des écoles alexandrines séduits par la beauté de la prédication

évangélique, n'hésitèrent pas à greffer l'enseignement de Jésus sur leur conception de l'Univers, en transportant de la Terre au Ciel le royaume de Dieu et en considérant le Christ comme la plus parfaite incarnation du Logos

**V. : Presbytre** C'est de cet esprit, raison et conscience de l'humanité que nous continuons à nous réclamer aujourd'hui

Que ces catéchumènes qui aspirent au 29<sup>ème</sup> degré du R. E. A. A. rentrent en eux-mêmes pendant que l'Éclésié célèbre ses mystères ; qu'ils s'interrogent dans le plus profond de leur être.  
Mes FF. , allez et méditez

**Diacre** Que les catéchumènes se retirent.

Les grands mystères vont commencer.

→ (Le Diacre conduit les catéchumènes au F. Gardien qui les mène hors du Temple).

### LA DISCIPLINE DE L'ARCANE.

**V. : Presbytre** F. Diacre, faites votre devoir.

**Diacre** → (Sur le seuil).

L'Éclésié est ouverte, V. : Presbytre.

**V. : Presbytre** FF. : Épisques, aidez-moi à m'assurer si tous les FF. : présents sont des fidèles.

Debout et à l'Ordre, mes FF. .

**1<sup>er</sup> Épiscope**

↓

**2<sup>ème</sup> Épiscope**

→ (Les deux Épisques remontent les colonnes et, de retour à leur stalle, font connaître s'ils répondent de leur colonne).

**V. : Presbytre**

A moi, mes FF. : , par le signe et la batterie

→ ( 2 + 3 + 4 ) : ●●● ●●●● ●●●●●

**V. : Presbytre**

F. : Scribe, donnez lecture du tracé de la dernière tenue et de la correspondance.

**Scribe**

→ (Donne lecture du tracé de la dernière tenue et de la correspondance)

**V. : Presbytre**

F. Diacre, voyez si les catéchumènes se trouvent au parvis.

**Diacre**

→ (Le Diacre sort Il revêt le candidat principal d'une robe blanche, puis il frappe du dehors en chevalier du Soleil).

→ (Six coups égaux) . ●●●●●●

**V. : Presbytre**

Gardien allez voir qui frappe ainsi.

**Gardien**

→ (Le gardien entrouvre la porte)

**Diacre**

→ (Le Diacre du seuil)

Ce sont des chevaliers du Soleil qui aspirent à pénétrer dans le royaume du légendaire Prêtre Jean.

**V. : Presbytre**

Que cherchent-ils ?

**Diacre**

Le berceau de la lumière et la plénitude de la Gnose.

**V. : Presbytre**

S'ils l'obtiennent, quel usage en feront-ils ?

**Diacre** Ils s'en serviront pour éclairer les pauvres soldats du Temple, afin que ceux-ci puissent encore une fois reconstruire l'édifice sacré.

**V. : Presbytre** Que doit être ce troisième Temple ?

**Diacre** Le sanctuaire de la Justice et de la Liberté.

**V. : Presbytre** Qu'on leur donne l'entrée de l'Éclésié.

**Diacre** → (Le F. : Diacre entre et conduit les catéchumènes devant l'autel).

**V. : Presbytre** Mes FF. : , nous vous avons demandé de réfléchir sur les faiblesses de votre caractère.

Nul ne se connaît mieux que soi-même, s'il fait appel au juge intérieur qui se nomme la conscience

L'avez-vous fait ?

**Catéchumènes** → (Réponse des catéchumènes)

**V. : Presbytre** Vous engagez-vous à garder le secret des mots, signes, symboles et attouchements par lesquels les chevaliers de Saint-André, Grands Écossais, se reconnaissent ; et à ne rien révéler de ce qui pourrait se passer dans os mystères, sans en avoir reçu la permission expresse du Vén. : Presbytre ou des Épiscope ?

Si tel est le cas, veuillez poser la main droite sur les trois Grandes Lumières de la Franc-maçonnerie et dire :

« je m'y engage ».

**Catéchumènes** Je m'y engage

**V. : Presbytre** Y a-t-il parmi les assistants quelqu'un qui nourrisse contre un des catéchumènes un sentiment de défiance ou de haine, qui ait à lui reprocher quelque injustice personnelle ou quelque manquement à ses devoirs de maçon ; qui enfin, pour un motif quelconque s'oppose à sa réception ?

→ (Si l'assistance est muette, le V. : P. : poursuit)

**V. : Presbytre** Je puis donc vous admettre à la Discipline de l'Arcane en vous communiquant le sens profond du mot Ichthus, dont vous ne possédez jusqu'ici que le sens apparent.

**Diacre** → (Le F. : Diacre fait asseoir les catéchumènes, à l'exception du candidat principal).

→ (Le F. : Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du Grand Instructeur)

**Diacre** Iota

**Catéchumène** Iesous

**Gr. : Instruct. :** Is, la Force.

**Diacre** → (Le F. : Diacre conduit le catéchumène devant l'autel).

**Diacre** Chi

**Catéchumène** Christos

**Gr. : Instruct. :** Chronia, dans le temps.

**Diacre** → (Le F.:Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du Scribe)

**Diacre** Thêta

**Catéchumène** Théou

**Scribe** Théou, de Dieu

**Diacre** → (Le F.:Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du 2<sup>ème</sup> Épiscope.

**Diacre** Upsilon

**Catéchumène :** Uios

**2<sup>ème</sup> Épiscope :** Uperchronou, au-dessus du temps.

**Diacre** → (Le Le F : Diacre conduit le catéchumène devant la stalle du 1<sup>er</sup> Épiscope

**Diacre** Sigma

**Catéchumène** Sôter

**1<sup>er</sup> Épiscope** Sumbolon, symbole.

**Gr.: Instruct.:** Iesous Christos Theou Uios Sôter.

**V.: Presbytre** → (Frappe un coup) ➤

Is Chronia Theou Uperchronou Sumbolon.

La force dans le temps est le symbole de Dieu au-dessus du temps » ou « La force temporelle est le symbole du Dieu intemporel.

Comme le suggère l'Écossisme, « La force qui se révèle dans la conscience comme la cause ultime de tous les phénomènes est une réalité relative qui nous indique la réalité absolue

Tout ce qui se manifeste dans l'univers et le temps symbolise Dieu, G : A : D : L : U ...

**Gr.: Instruct.:** Nous donnons à la Réalité unique et absolue, dont tout procède mais dont la nature est inconnaissable, le nom qui dans nos langues symbolise le mieux une source de vie : le nom de Père, que nous représentons par le symbole de l'infini ou, pour rester dans les données traditionnelles du grade, par le tétragramme sacré des Hébreux.

De cette Réalité unique et absolue procède le Logos, première manifestation intelligible de toute activité dans l'Univers.

Ce Logos qui a introduit la lutte dans le monde et la corrige par l'amour, nous le nommons le Premier-Né du Père.

Mais un agent non moins puissant ramène l'Univers à l'Unité en dissipant les ténèbres qu nous cachent la Réalité ultime.

Cet agent nous l'appelons Esprit ou Paraclet, représenté dans l'iconographie par une colombe.

**V.: Presbytre** Cette doctrine qui inspira les gnostiques du XII<sup>ème</sup> siècle, pénètre et vivifie l'Évangile de Jean, Presbytre d'Éphèse

Il fut transmis à ses successeurs, les Patriarches Johannites et, par eux, à l'Ordre du Temple.

Après la dissolution de l'Ordre, en 1312, les Templiers survivants gagnèrent l'Écosse où ils transmirent le 4<sup>ème</sup> Évangile aux chevaliers de Saint-André

V. : F. : Grand Instructeur, faites-nous connaître le premier chapitre de cet Évangile.

**Gr. : Instruct. :** → *(Monte à l'Ambon)*

Que la Paix soit avec vous.

**V. : Presbytre** Et avec votre esprit.

**Gr. : Instruct. :** → *(Lit le premier chapitre de l'Évangile de Jean)*

1. Au commencement était le Verbe, et le Verbe était avec Dieu, et le Verbe était Dieu.
2. Il était au commencement avec Dieu
3. Toutes choses ont été faites par lui, et rien de ce qui a été fait n'a été fait sans lui.
4. Dans lui était la vie, et la vie était la lumière des hommes
5. Et la Lumière luit dans les ténèbres et les ténèbres ne l'ont point comprise.
6. Il y eut un homme envoyé de Dieu qui s'appelait Jean.
7. Il vint pour servir de témoin, pour rendre témoignage à la lumière, afin que tous crussent par lui.
8. Il n'était pas la lumière, mais il vint pour rendre témoignage à celui qui était la lumière
9. Celui-là est la vraie lumière, qui illumine tout homme venant en ce monde.

10. Il était dans le monde, et le monde a été fait par lui, et le monde ne l'a point connu.

11. Il est venu chez soi, et les siens ne l'ont point reçu.

12. Mais il a donné à tous ceux qui l'ont reçu le pouvoir d'être faits enfants de Dieu, à ceux qui croient en son nom

13. Qui ne sont point nés du sang, ni de la volonté de la chair, ni de la volonté de l'homme, mais de Dieu même.

14. Et le Verbe a été fait chair, et il a habité parmi nous, et nous avons vu sa gloire, comme la gloire du Fils unique du Père, étant plein de grâce et de vérité.

15. Jean rend témoignage de lui, et il crie, en disant : Voici celui dont je vous disais. Celui qui doit venir après moi a été préféré à moi, parce qu'il était avant moi.

**1<sup>er</sup> Épiscope**

Le jour où, dans l'homme, le Verbe prit conscience de lui-même, le roseau pensant qui se sait écrasé par l'Univers est devenu supérieur à l'Univers qui l'écrase. L'homme perçut l'Ordre et obéit au sentiment du devoir dans la mesure de sa liberté grandissante.

**Gr. : Instruct. :**

Personne n'a jamais vu Dieu. Le Fils unique qui est dans le sein du Père est celui qui l'a révélé.

**2<sup>ème</sup> Épiscope**

Du dedans ou de l'au-delà brille à travers toute chose une lumière. Elle nous rend conscients que nous ne sommes rien, mais que cette Lumière est tout.

**V. : Presbytre**

→ *(Frappe un coup)* · ✎

F : Diacre, conduisez les catéchumènes devant l'autel.

**Diacre** → (Le F : Diacre conduit les catéchumènes devant l'autel).

→ (Le Grand Instructeur regagne sa place)

**V. : Presbytre** Il y a trois périodes dans l'histoire spirituelle de l'humanité : le règne du Père ou de la Loi, le règne du Fils ou de l'Amour, enfin le règne de l'Esprit qui n'a pas aboli mais complété les deux autres.

**V. : Presbytre** Vous allez entrer dans le royaume de l'Esprit.

**Diacre** → (Le F. : Diacre fait agenouiller les catéchumènes)

**Catéchumènes** → (Le FF : Catéchumènes se sont agenouillés)

→ (Le V. : P. : vient se placer devant l'autel)

**V. : Presbytre** Debout et à l'Ordre, VV. : FF. :

Au nom du Père, qui est le principe de toute existence se réalisant parla Loi, au nom du Fils qui est la force et l'amour, au nom de l'Esprit qui est la Raison, je vous baptise non plus d'eau, mais d'esprit et de vérité.

→ (Le V. : P. : s'approche des catéchumènes, leur touche le front avec le livre sacré que lui présente le Diacre, puis leur impose les mains en disant)

**V. : Presbytre** Relevez-vous et naissez à la vie de l'Esprit.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre. Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Je vous proclame Chevaliers de Saint-André

d'Écosse, Grands Écossais Patriarches des croisades, Grands-Maîtres de la lumière, 29<sup>ème</sup> degré du Rite Écossais Ancien et Accepté.

Vous êtes désormais voués à la réalisation des trois principes qui constituent notre trilogie, la Loi ou Justice absolue, la Fraternité universelle et la Gnose libératrice.

Les vallées au repos.

Je vous revêts du décor du degré, un cordon vert, bordé de cramoisi, porté en sautoir.

**Le bijou** : est une croix de Saint-André d'or avec une large émeraude au centre, portant un chardon entre les branches et la base.

**La mise à l'Ordre** . se fait en croisant les bras sur la poitrine, ce qui forme une croix de Saint-André

**Le signe** : consiste à s'essuyer le front avec le revers des quatre doigts de la main droite et de la laisser retomber lentement

**La batterie** : se fait par 2, 3 et 4 coups :



**L'âge** : est le carré de neuf, soit quatre-vingt-un ans.

**Le mot de passe** : est Ichthus.

**Les mots sacrés** : sont Nekamah et Maranatha, le Seigneur est proche.

**L'attouchement** : consiste à se prendre la dernière phalange de l'index de la main droite en disant, le premier NE, le second Ka ; en passant ensuite à la dernière phalange du petit doigt en disant, le premier Mah, le second NEKAMAH.

### INSTRUCTION DU 29<sup>ème</sup> DEGRÉ

**V. : Presbytre** Êtes-vous Grand Écossais de Saint André d'Écosse ?

**Gr. : Instruct. :** Je connais mes quatre devoirs.

**V. : Presbytre** Quel est le premier ?

**Gr. : Instruct. :** Vénérer la raison pure.

**V. : Presbytre** Quel est le deuxième ?

**Gr. : Instruct. :** Servir la Vérité

**V. : Presbytre** Quel est le troisième ?

**Gr. : Instruct. :** Protéger la vertu.

**V. : Presbytre** Quel est le quatrième ?

**Gr. : Instruct. :** Combattre pour le Droit.

→ (Pause)

**V. : Presbytre** Mes FF. , debout et à l'Ordre.

Veuillez désormais reconnaître comme chevaliers de Saint-André, Grands Écossais, les FF. : . . . . . et tirer en leur honneur une chaleureuse batterie d'acclamation.

A moi par le signe, la batterie et l'acclamation écossaise.

Les régions au repos

Mes FF. : , partageons l'agape, rite symbolique de notre Alliance.

Cette agape ne rappelle pas seulement l'agape des Rose-Croix, elle nous enseigne que nous sommes du même sang et de la même chair.

Formons le cercle et partageons le pain et le vin.

Reprenez vos places. Les régions au repos.

F. : Gr. Instr., vous avez la parole.

**Gr. : Instructeur** → (Discours de l'orateur).

**V. : Presbytre** → (Communications diverses)

→ (Remerciements)

→ (Accueil des autorités et visiteurs).

### CLOTURE DES TRAVAUX DU 29<sup>ème</sup> DEGRÉ

**V. : Presbytre** F. 1<sup>er</sup> Épiscope, d'où venez-vous ?

**1<sup>er</sup> Épiscope** Des saints lieux

**V. : Presbytre** F. : 1<sup>er</sup> Épiscope, quand doit se fermer l'Éclésié ?

**1<sup>er</sup> Épiscope** A l'heure où ce ne sera plus à Jérusalem ni même à Gazırım qu'on adorera le Père, mais où on l'adorera en esprit et en vérité



**V. : Presbytre** F. : 2<sup>ème</sup> Épiscope, quelle heure est-il ?

**2<sup>ème</sup> Épiscope** L'heure de préparer la seconde venue du Fils de l'Homme.

**V. : Presbytre** Comment la préparons-nous, F 1<sup>er</sup> Épiscope ?

**1<sup>er</sup> Épiscope** En travaillant à la chute des barrières élevées entre les hommes par le fanatisme et la superstition.

**V. : Presbytre** Debout et à l'Ordre, chevaliers, mes FF. :

→ (*Le V. : P. : descend de sa stalle, se rend à l'autel et ferme la Bible Il regagne ensuite sa place*)

**V. : Presbytre** A moi par le signe, à moi par la batterie.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre

Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Je déclare fermés les travaux de cette Ecclésie.

Retirons-nous en paix au signe de fidélité.

## RITE ECOSSAIS ANCIEN & ACCEPTE

### Grand Inquisiteur Grand Élu Chevalier Kadosch ou Chevalier de L'aigle Blanc Et Noir - 30<sup>ème</sup> degré

#### HISTORIQUE

Selon Vuillaume, «on connaît, hors de l'Écossisme, plusieurs Ordres, sous le titre de Chevaliers Kadosch (héb. Kadosch ou Kodesch, sanctus, consecratus, purificatus) »

Le rituel de Chevalier Kadosch pratiqué en France, désigné sous le titre particulier de Chevalier de l'Aigle blanc et noir, est lui-même très varié.

Le F W Oliemans, dans une étude intitulée «Tractatus de Gradu Tricesimo » a comparé dix-sept rituels de Kadosch

Lorsque Henry A. Francken traduisit en 1783 les rituels du Rite de Perfection, d'après la patente transmise à Etienne Morin en 1770, le vingt-cinquième degré (32<sup>ème</sup> degré du R.E.A.A.) n'était introduit que depuis peu de temps, en sorte que le degré de Kadosch avait été considéré comme dernier degré du Rite.

Les rituels de la fin du 18<sup>ème</sup> siècle ne font pas allusion, ou très peu, à l'histoire des Templiers.

Les références à la fin lamentable de l'Ordre des Templiers ne prennent leur plein développement qu'avec le romantisme du 19<sup>ème</sup> siècle. Par contre, tous les rituels de Kadosch accordent une place primordiale à « l'échelle mystique » qui, à l'origine, comporte un seul montant à sept échelons consacrés chacun à une vertu

L'ensemble est présenté au néophyte, moins comme une doctrine de salut personnel, que comme un comportement recommandé à ceux qui sont amenés à assumer les responsabilités inhérentes à la direction, au degré suprême du Rite,

plus tard, apparaît un second montant de l'échelle assemblant sept échelons consacrés aux Arts libéraux, groupés selon les conceptions anciennes en Trivium et Quadrivium.

**Filiation Templière**, Selon des textes relatant la légende du grade

« Plusieurs des Templiers qui échappèrent au supplice se réfugièrent en Allemagne.

Une partie se mit sous la protection des princes et s'y conservèrent purs et sans taches, observant toujours leur ancienne règle, sous le titre de francs Maçons et continuèrent de n'admettre dans leur Ordre que de braves Gentilshommes qui après avoir reçu les trois premiers grades d'Apprenti, de Compagnon et de Maître et donné pendant au moins trois ans des preuves de zèle à l'Ordre, on leur accordait successivement les dernières connaissances...

Et depuis il s'en établit une (loge) à Édimbourg, en Écosse, de là en Angleterre et en France, enfin cet Ordre s'est perpétué par toute la terre ».

Ce récit légendaire semble vouloir conférer des lettres de noblesse au Chevalier Kadosch. Nous avons ici un exemple typique de l'emprise des préoccupations culturelles sur l'enseignement ésotérique des grades maçonniques.

D'autant que la figuration scénique amène les acteurs, en l'occurrence les candidats, à proférer des menaces de vengeance.

Certes les actes posés par le roi PHILIPPE LE BEL et par le pape Clément V sont condamnables, mais quel peut être le sens d'un serment de « vengeance », pris au sens littéral, par un néophyte aujourd'hui ?

La légende Templière intervient dans les prémices des 17<sup>ème</sup>, 28<sup>ème</sup> et 30<sup>ème</sup> degrés; l'histoire veut que le récit ait pris une part plus grande dans le dernier de ces degrés.

**L'échelle double** : L'échelle double à sept degrés constitue le modèle symbolique primordial du rituel de Kadosch.

Le tuteur de Vuillaume en donne la description suivante.

L'échelle est composée de deux montante, ayant chacun sept échelons.

Le premier montant, à droite, se nomme : Oheb Eloah (héb. Deum amans, Amour de Dieu).

#### MONTANT DE GAUCHE

GRAMMAIRE  
RHÉTORIQUE  
LOGIQUE  
ARITHMÉTIQUE  
GÉOMÉTRIE  
MUSIQUE  
ASTRONOMIE

#### MONTANT DE DROITE

TSEDAKAH : Justice  
SCHOR-LABAN : Bonté  
MATHOK : Douceur  
EMOUNAH : Vérité  
HAMAL-SAGGHI : Grand-Œuvre  
SABBAL : Fardeau  
GHEMOUL BINAH THEBOUNAH:  
La Prudence mène à la Sagesse

A propos des noms hébreux inscrits sur les échelons du premier montant, Vuillaume note : « Tous ces noms sont singulièrement altérés dans un grand nombre de cahiers! nous pouvons assurer qu'ils sont rétablis ici avec la plus grande exactitude ».

On peut tenir pour valables, les traductions en mots latins proposés par les tuteurs, encore convient-il de se souvenir que les « schèmes de la langue hébraïque répondent à plusieurs contextes.

Nous nous sommes adressés au F. : Philippe Van Heurck, en raison de sa connaissance de la langue hébraïque.

Il nous écrit ce qui suit : « La Thora ou la Bible comprennent des mots qui ne peuvent s'interpréter dans une traduction philologique classique.

Les idées qu'ils expriment sont des combinaisons de forces, de concepts dépassant le phénomène de compréhension simple...

On peut donner, pour chaque mot hébreu, une série d'équivalents français, tous approximatifs et pour l'ensemble desquels le mot hébreu constitue une synthèse.

Nous reproduisons ci-après les mots hébreux de l'échelle et, pour chacun d'eux, les équivalents possibles en langue française

- 1<sup>er</sup> Innocence. Justice. Droiture. Vertu. Piété. Mérite. Bonté. Grâce. Miséricorde. Clémence. Bienfaisance. Salut. Délivrance. Victoire. Pouvoir. Don. Aumône. Charité.
- 2<sup>ème</sup> Bœuf. Gros bétail. Taureau (aussi constellation du taureau). Blanc. De couleur blanche. Pur. Immaculé.
- 3<sup>ème</sup> Doux. Sucré. Agréable. Gracieux. Charmant. Douceur.
- 4<sup>ème</sup> Fidélité. Fermeté. Constance. Vérité. Croyance. Foi. Religion. Véracité.
- 5<sup>ème</sup> Peine. Fatigue. Travail. Fruit du travail. Labeur. Tourment. Mensonge. Pêché. Misère. Souffrance. Perversité. Malheur. Iniquité. Grand. Puissant. Gros. Fortement. Beaucoup. Nombreux.
- 6<sup>ème</sup> Porteur. Porte-faix. Fardeau. Du verbe porter, supporter, souffrir, endurer.
- 7<sup>ème</sup> Œuvre. Action. Récompense. Prix. Bienfait. Salaire. Intelligence. Compréhension. Prudence. Raison. Sagesse. Discernement. Pénétration.

### TENUE DE LOGE

**Décoration de la Loge :** Il y a, pour les réceptions, dans ce grade, quatre appartements.

Le premier est tendu en noir ; il est éclairé par une seule lampe de forme triangulaire, suspendue au plafond.

Cet appartement communique à un cabinet, espèce de caveau, où l'on entre en descendant quelques marches.

Il n'y a, dans ce cabinet, d'autre lumière que celle que l'on porte en conduisant le récipiendaire.

C'est le lieu des réflexions. On y voit un cercueil couvert d'un voile noir, et d'autres images de destruction.

Le deuxième appartement est tendu en blanc.

Il contient deux autels ; sur l'un d'eux est disposée une urne remplie d'esprit de vin allumé, qui éclaire l'appartement ; sur l'autre, est disposé un réchaud avec du feu, et de l'encens à côté.

Il ne paraît dans cette pièce que le frère Sacrificateur.

Le troisième appartement est tendu en bleu ; la voûte est étoilée. Il est éclairé par trois bougies jaunes ; c'est l'Aréopage.

Le quatrième appartement est tendu en rouge.

A l'Orient est un trône, au-dessus duquel est un double aigle couronné, les ailes déployées, tenant un poignard dans les serres.

Au cou de l'aigle est passé un ruban noir auquel pend la croix de l'Ordre, sur sa poitrine est un triangle équilatéral, au milieu duquel on lit le nom de Dieu Adonaï, et autour, la légende : Nec proditor, nec proditur, innocens feret.

La draperie du dais est en velours noir et blanc, parsemé de croix teutoniques en étoffe rouge.

Derrière le trône, sont les étendards de l'Ordre, l'un blanc avec une croix verte et la légende : Dieu le veut, l'autre vert (variante : noir), ayant d'un côté une croix teutonique rouge et de l'autre un aigle noir à deux têtes, tenant dans ses serres un poignard, avec la devise : Vaincre ou mourir, brodée en argent.

L'aigle a les becs et les ongles en or.

Neuf bougies jaunes éclairent la salle. Une échelle à deux montants au milieu de la salle.

Variantes du quatrième appartement.

1<sup>er</sup> Il est tendu en noir, la tenture parsemée de flammes rouges.

Il est éclairé par cinq bougies jaunes.

Une épaisse fumée, produite par l'encens qui brûle dans les cassolettes, laisse à peine apercevoir les objets.

2<sup>ème</sup> Il est tendu de rouge, avec des colonnes blanches.

Il est éclairé par sept bougies, et quelquefois par quatre-vingt-une bougies.

Le nombre, la distribution et la décoration des appartements, varient suivant les Ordres, et même dans chaque loge d'un même Ordre.

La première décoration est celle qui est adoptée pour l'Écossisme en France

**Officiants :** Les deux premiers appartements n'étant que des lieux de préparation, pour le cas où il y a réception, la loge ne se forme que dans le troisième appartement : l'Aréopage, présidée par le Premier Surveillant, assisté de deux Juges. Il porte sur la poitrine, une image allégorique de la Vérité brodée en or.

Dans le quatrième appartement, la loge prend le nom de Sénat.

Le Maître de la loge est appelé Grand Maître, Commandeur Très Eminent, ou Grand-Commandeur, ou Grand-Souverain ; il est qualifié de Trois fois Puissant ; il représente Frédéric II, roi de Prusse

Les frères sont appelés Chevaliers ou Grands-Chevaliers.

**Les Officiers du 30<sup>ème</sup> degré sont :**

- Le Commandeur Très Éminent
- Le 1<sup>er</sup> Grand Juge Éminent
- Le 2<sup>ème</sup> Grand Juge Éminent
- L'Orateur Excellent
- Le Chancelier Excellent
- Le Trésorier Excellent
- L'Hospitalier Excellent
- Le Poursuivant blanc Vénérable
- Le Poursuivant noir Vénérable
- Le Maître des Cérémonies Vénérable
- Le Capitaine des Gardes Vaillant
- Le Porte Étendard Illustre

### HABILLEMENT

Tunique blanche, ouverte sur le côté, en forme de dalmatique, bordée en noir; par-dessus, une écharpe noire, portée en ceinture, avec franges en argent.

Un poignard à manche d'ivoire et d'ébène est passé dans la ceinture

Chapeau rabattu ; sur le devant de la coiffe, un soleil à fond d'argent, rayons en or, au centre du soleil est peint un œil , le soleil est placé entre les lettres N.A. (voir mot sacré).

En habit de ville, les Chevaliers doivent être en noir

En variante, les Chevaliers portent l'ancien costume des Chevaliers du Temple; ils sont bottés, cuirassés et casqués ; ce sont ceux de l'antique et stricte observance.

**Cordon** : Noir, porté en écharpe, passant de gauche à droite ; au bas est attaché un poignard. Sur le devant du cordon sont brodés en rouge, deux croix teutoniques et un aigle à deux têtes, avec les lettres C.K.H. (ou C.K.S.) brodées en argent.

**Bijou** : Croix teutonique, émaillée en rouge, suspendue au camail, ou attachée à la boutonnière sur le côté gauche.

### SYSTEMES SYMBOLIQUES DU GRADE

**Mots de passe** : Pour entrer : **Nekam**

Réponse : **Menahhem** (héb m'nahhem, consolator)

Pour sortir : **Phangal - Chol** ou Phaal-Chol (operatum est omne)

Réponse **Pharasch-Chol** (explicatum est omne).

**AGE** : Un siècle et plus ( pour moi les siècles ne se comptent plus en gesticulant la main levée vers l'arrière).

Mots sacrés : **Nekamah - Béalim**

Réponse : **Pharasch - Chol**

Plus généralement, on dit:

Mots sacrés **Nekam Adonai**

Réponse **Pharasch - Chol**.

### SYMBOLIQUE GESTUELLE

**Signe de Kadosch** : Porter la main droite sur le cœur, les doigts écartés laisser ensuite retomber la main sur le genou droit, que l'on empoigne, en fléchissant.

Après ce mouvement, saisir le poignard qui est suspendu au cordon, l'élever à la hauteur de l'épaule, comme pour en frapper, en disant **Nekam Adonai** !

**Signe d'Ordre** : Le glaive étant passé dans la main gauche, avoir la main droite sur le cœur.

**Attouchement** : En se touchant réciproquement par la pointe du pied et du genou droit, présenter le poing fermé de la main droite, le pouce levé ; se saisir alternativement le pouce, le laisser glisser en reculant d'un pas et en levant le bras comme pour frapper d'un poignard.

En faisant ce mouvement, le premier dit **Nekamah-bealim** (héb. ultio probitorum)!

Le second répond **Pharasch-Chol** (héb. explicatum est omne).

**Marche** : Trois pas précipités, les mains croisées sur la tête.

### SYMBOLIQUE NUMÉRIQUE

Batterie adoptée par l'Écossisme en France :

7 coups, par 3 fois 2 et 1 : ●●●●●●●

Autres batteries en usage :

1 coup : ●

3 coups, par 1 et 2 : ●●●

5 coups, par 1, 2 et 2 : ●●●●●

9 coups, par 1, 4, 2, 1 et 1 : ●●●●●●●●●

3 pas de la marche :

Age : Les Chevaliers ne comptent plus, **un siècle et plus**.  
3 bougies jaunes dans l'Aréopage,

9 bougies jaunes dans le Sénat (Variante 7 ou 81).

### Symbolique temporelle :

Pour ouvrir : l'entrée de la nuit

Pour fermer : le point du jour.

### Symbolique des couleurs

|        |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Noir   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Tentures du 1<sup>er</sup> appartement</li><li>- Draperie du dais</li><li>- Fond du 1<sup>er</sup> étendard (variante : vert)</li><li>- Aigle à deux têtes</li><li>- Cordon - Bordure de la tunique</li></ul> |
| Blanc  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Tentures du 2<sup>ème</sup> appartement</li><li>- Draperie du dais 2<sup>ème</sup> étendard</li><li>- Tunique</li></ul>                                                                                       |
| Bleu   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Tentures du 3<sup>ème</sup> appartement</li></ul>                                                                                                                                                             |
| Rouge  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Tentures du 4<sup>ème</sup> appartement - Croix teutoniques</li></ul>                                                                                                                                         |
| Vert   | <ul style="list-style-type: none"><li>- Croix du 1<sup>er</sup> étendard</li><li>- Fond du 2<sup>ème</sup> étendard (variante noir)</li></ul>                                                                                                         |
| Jaune  | <ul style="list-style-type: none"><li>- 3 bougies de l'Aréopage</li><li>- 9 bougies du Sénat</li></ul>                                                                                                                                                |
| Argent | <ul style="list-style-type: none"><li>- Devise sur 2<sup>ème</sup> étendard</li><li>- Soleil sur chapeau</li><li>- Lettres C.K. sur cordon</li></ul>                                                                                                  |
| Or     | <ul style="list-style-type: none"><li>- Becs et ongles de l'aigle sur l'étendard - Rayons de soleil sur le chapeau.</li></ul>                                                                                                                         |

### COMMENTAIRES SUR L'ENSEIGNEMENT DU GRADE

La filiation Templière est exemplative

Cependant, le récit de la légende Templière se situe mieux au trentième degré qu'à d'autres grades.

Le modèle symbolique de l'Échelle aux sept échelons est l'élément primordial du grade; mais il convient de ne pas se borner à des traductions conventionnelles des mots hébreux écrits sur les échelons

Ce modèle se situe dans le rituel du 30<sup>ème</sup> degré, en tant que degré ultime d'un Rite, position qu'occupa 1<sup>er</sup> degré de Kadosch

Nous verrons que le 32<sup>ème</sup> degré occupa ensuite cette position ultime et que le modèle de l'Échelle aux sept degrés lui a été associé.

De la même façon, les anciens rituels du 33<sup>ème</sup> degré se référaient au même modèle de l'Échelle.

Le modèle symbolique de l'Échelle aux sept échelons, avec les dénominations qui l'accompagnent, est donc bien relié à l'enseignement ultime des Rites maçonniques.

A ce niveau, le néophyte est invité à quitter toute doctrine de salut personnel et à assumer l'attitude de responsabilité requise des dirigeants du Rite.

### L'AIGLE BICÉPHALE

L'Aigle est l'oiseau qui vole très haut, qui plane majestueusement, dont le regard est perçant, qui regarde le soleil en face.

Ces qualités en font, dans le bestiaire symbolique, l'image qui évoque le Ciel, la Puissance, l'Acuité de vue, image qui est associée au Roi ou à l'Empereur sur terre et aux Dieux dans le Ciel.

Les animaux à multiples têtes sont, le plus souvent, assimilés à des monstres que combattent les héros mythiques : le cerbère aux trois têtes, l'hydre aux neuf têtes.

Selon une vision dualiste, ils sont l'image du mal combattu par le héros, pour le triomphe du bien.

L'aigle Bicéphale ne paraît pas répondre à cette acception ; il répond mieux au symbole de Janus, qui regarde d'un côté et du côté opposé, qui regarde vers l'avenir et vers le passé.

Au 12<sup>ème</sup> siècle, le monde occidental, après un long isolement, a repris contact avec l'Orient ; ainsi naquit un nouveau mode relationnel Orient-Occident.

L'aigle bicéphale devint l'emblème héraldique des Empires qui en Europe centrale relient l'Orient à l'Occident.

Les rituels maçonniques, qui se réfèrent à la culture chrétienne du 12<sup>ème</sup> siècle, adoptent l'emblème héraldique de l'Aigle bicéphale, pour les degrés ultimes des Rites.

L'Aigle bicéphale est l'emblème spécifique du degré de Kadosch, qui occupa le rang ultime du Rite de Perfection.

La double tête est symbole de la dualité, mais branchée sur le seul corps de l'Aigle, elle participe à l'unité.

Cette dualité n'évoque donc pas la séparation, l'opposition ou la discrimination, mais bien la complémentarité, les deux couleurs, blanc et noir, de l'Aigle du degré de Kadosch confirme le symbole de dualité.

Lorsque les fondateurs du R.E.A.A.A. placent en tête du Rite le trente-troisième degré, ils y associent l'Aigle bicéphale qui prend sa place dans l'ultime degré du Rite

## NOTE SUR LES DEGRÉS CHEVALERESQUES

La référence aux titres chevaleresques est trop fréquente dans le R.E.A.A.A. pour ne pas chercher à comprendre ses origines et le caractère hétérogène du Rite est trop marqué, pour ne pas soupçonner des origines diverses

Remarquons tout d'abord que la Loge de Perfection, qui est un élément structurel important du Rite, ne fait aucun appel à des titres de noblesse.

Les titres utilisés font références aux Bâtisseurs et aux Élus

Les titres de noblesse apparaissent pour la première fois aux degrés de **Chevalier d'Orient** (15<sup>ème</sup>) et de Prince de Jérusalem (16<sup>ème</sup>).

Ces titres se réfèrent à Zorobabel et sont tout naturellement reportés sur le récipiendaire qui joue le rôle de Zorobabel dans les récits de ces grades.

Pour comprendre la référence aux titres de noblesse des degrés ultérieurs, il faut se souvenir que la Franc-maçonnerie fait appel aux traditions judéo-chrétiennes, et hellénico-chrétienne et que les maçons du 18<sup>ème</sup> siècle, y ajoutent l'appel à la tradition du Moyen Age, à l'époque du renouveau de la culture chrétienne en Occident.

A cette époque la hiérarchie féodale et celle d'Ordres chrétiens détiennent les pouvoirs anciennement exercés par l'empire romain. C'est aussi l'époque des croisades, dirigées par des nobles, qui ont concédé progressivement, à titre de récompenses, des titres de chevalerie à des hommes qui à l'origine étaient des manants. D'où une référence croissante, à l'époque, aux titres de noblesse ; d'où l'emploi de tels titres dans les degrés maçonniques qui se réfèrent à cette époque.

C'est ainsi que les rituels des trois degrés de Chevalier d'Orient et d'Occident (17<sup>ème</sup>), de Chevalier du Soleil (28<sup>ème</sup>) et de Chevalier Kadosch (30<sup>ème</sup>), adoptent le même récit pour justifier leur origine : celui de l'Ordre des Templiers. Certes, le récit de l'histoire de l'Ordre des Templiers, de son prodigieux développement et de sa fin tragique sont bien faits pour émouvoir lorsqu'ils sont incorporés dans le jeu théâtral d'un rituel.

De même le récit pseudo-historique qui établit une filiation entre l'Ordre des Templiers et la Franc-maçonnerie des Hauts grades, contribue à donner à cette dernière, des lettres de noblesse.

Et si les actes posés par les Templiers sont des exemples qui se prêtent à des enseignements moraux, cela ne peut en aucune façon justifier une emprise croissante de ces récits dans les rituels maçonniques, comme ce fut le cas, principalement pour le degré de Chevalier Kadosch (30<sup>ème</sup>).

Il est important de noter que les trois degrés cités (17<sup>ème</sup>, 28<sup>ème</sup> et 30<sup>ème</sup>) ont en commun, le modèle symbolique de base et les arcanes correspondants.

Ce modèle [6] + [1] est commenté au 17<sup>ème</sup> degré selon l'Apocalypse ; il apparaît au 28<sup>ème</sup> degré sous la forme des sept sphères, des sept planètes et des autres éléments qui leur correspondent ; il apparaît au 30<sup>ème</sup> degré sous la forme de l'échelle aux sept degrés.

Les trois degrés confèrent un même enseignement ésotérique, en faisant appel à des symboles «corrélatifs».

La référence commune à l'histoire des Templiers est donc justifiable, mais elle ne peut, en aucun cas Prendre la prééminence dans le rituel

Les mêmes remarques sont valables bien que moins homogènes, pour les autres degrés du Rite qui font appel aux sources traditionnelles du Moyen Age.

### DISPOSITIONS ET DECORS

L'initiation au 30<sup>ème</sup> degré est précédée de l'initiation au 28<sup>ème</sup> degré et comporte un enseignement au 29<sup>ème</sup> degré. Le Rituel qui suit est donc celui d'une Cérémonie continue par laquelle les Chevaliers Rose-Croix sont élevés successivement à tous les grades compris entre le 19<sup>ème</sup> et le 30<sup>ème</sup> inclusivement.

### AU 28<sup>ème</sup> DEGRE

La Loge s'appelle le Conseil.

Les Chevaliers se tiennent dans les Régions.

**Adam** est entouré de sept Chérubins .

- Zérachiel (Dieu m'a éclairé) au Soleil,
- Tsaphiel (Je contemple Dieu) à la Lune,
- Ouriel (Dieu est ma lumière) à Mars,
- Raphaël (Dieu a guéri) à Mercure,
- Gabriel (Puissance de Dieu) à Jupiter,
- Hamaliel (Dieu m'a été indulgent) à Vénus,
- Michaël (Qui est comme Dieu) à Saturne.

**I) Un seul appartement, tentures blanches, ou peintes (Le Sanctuaire).** Sur le plateau d'Adam, un transparent fortement éclairé. Il représente un triangle dans lequel est inscrit un cercle (Le Soleil) ; aux trois angles on lit S. Le tout dans une gloire.

A gauche d'Adam un cartouche où on lit : **SI TU NE SAIS FUIR TES PASSIONS, FUIS CE SANCTUAIRE.** A sa droite, un cartouche où on lit **EX TENEBRIS LUX**

**II) Titulatures.** Le Président s'appelle F. Adam ou (Père des Pères). Un Officier à la fois introducteur ; Maître des Cérémonies, surveillant, orateur s'appelle F. : Vérité.

**III) Décors personnels** Adam porte une cape aurore et tient un sceptre bleu surmonté d'un soleil d'or. Vérité porte un oeil suspendu par un ruban autour du cou. Les Chérubins portent un ruban blanc moiré. Il n'y a pas de maillets. Adam frappe son plateau du plat de la main.



## AU 30<sup>ème</sup> DEGRE

La Loge s'appelle l'Aréopage. Les Chevaliers se tiennent dans les Camps.

Les murs sont tendus : celui de gauche, en entrant d'étoffe blanche celui de droite, en entrant, d'étoffe noire.

Les tentures blanches et noires sont parsemées de croix rouges templières. La partie Est de la salle est surélevée de quatre marches.

Au fond, à l'Est, est placé le trône du Commandeur surélevé de trois marches par rapport au sol de l'orient, donc de sept marches par rapport au sol de la salle.

Une barrière en bois pleine, haute de un mètre, longue de la moitié de la salle (non compris l'Orient), est placée dans le sens de la longueur au milieu de la salle. Elle est peinte, d'un côté en blanc, de l'autre en noir.

Une échelle à deux montants est disposée à cheval sur la barrière médiane. Chacun de ses montants comprend sept marches, les deux marches supérieures de chaque montant formant ensemble une plate-forme. Sur la partie verticale des marches des montants de gauche et de droite sont peints, les mots :

### MONTANT DE GAUCHE

GRAMMAIRE  
RHÉTORIQUE  
LOGIQUE  
ARITHMÉTIQUE  
GÉOMÉTRIE  
MUSIQUE  
ASTRONOMIE

### MONTANT DE DROITE

TSEDAKAH : Justice  
SCHOR-LABAN : Bonté  
MATHOK : Douceur  
EMOUNAH : Vérité  
HAMAL-SAGGHI : Grand-Œuvre  
SABBAL : Fardeau  
GHEMOUL BINAH THEBOUNAH :  
La Prudence mène à la Sagesse

Sur la partie verticale des marches du montant de gauche sont peints de bas en haut, les mots.

## OUVERTURE DES TRAVAUX EN AREOPAGE 30<sup>ème</sup> DEGRE

Commandeur ➤ Éminent 1<sup>er</sup> Grand Juge, sommes-nous à couvert ?

1<sup>er</sup> Gr. Juge Oui, Très Éminent Commandeur.

Commandeur Éminents Grands Juges, assurez-vous que tous ceux qui composent vos Camps respectifs sont Chevaliers Kadosch.

Debout, Chevaliers, face à l'Est

→ (Les Juges parcourent les Camps et s'assurent que tous ceux qui les composent sont Kadosch).

1<sup>er</sup> Gr. Juge Très Éminent Commandeur, il n'y a que des Kadosch dans les deux camps. Nous pouvons travailler en toute sécurité.

Commandeur Je reconnais aussi pour Kadosch ceux qui sont à l'Orient.  
➤ Prenez place, Chevaliers.

Éminent 1<sup>er</sup> Grand Juge, êtes-vous Chevalier Kadosch ?

1<sup>er</sup> Gr. Juge Je le suis. Son nom fut autre et le même pourtant.

Commandeur Je vous comprends. Quel âge avez-vous ?

1<sup>er</sup> Gr. Juge Un siècle ou plus.

Commandeur Éminent 2<sup>ème</sup> Grand Juge, que cherchez-vous ?

2<sup>ème</sup> Gr. Juge Lumière.

Commandeur Quelle Lumière ?

2<sup>ème</sup> Gr. Juge La Lumière de Vérité, de Justice et d'Amour

**Commandeur** Éminent 1<sup>er</sup> Grand Juge, à quoi s'applique le Chevalier Kadosch ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Soldat de l'Universel et de l'Éternel, il travaille à élever en soi un Édifice digne de Ses Frères.

**Commandeur** Quelles armes symbolisent votre combat ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Le glaive le glaive flamboyant de Saint Michel, la lance inflexible de Saint Georges, le Caducée de Mercure

**Commandeur** Éminent 2<sup>ème</sup> Grand Juge, quelle heure est-il ?

**2<sup>ème</sup> Gr. Juge** La nuit commence.

**Commandeur** Puisque c'est l'heure à laquelle les Kadosch ont coutume d'ouvrir leurs travaux, Debout et à l'Ordre, Chevaliers. A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers. Au Nom du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté de toute la surface du Globe Terrestre. Ordo ab chao, Deus meumque Jus. Je déclare les travaux ouverts au 30<sup>ème</sup> degré du Rite, dans l'Aréopage constitué au camp de..... et le titre distinctif.....

A moi, Chevaliers, par le signe et la batterie

La main droite sur le glaive ! Jurons de maintenir les principes sacrés de notre Ordre et de les défendre, même au péril de notre vie.

**TT. les Chev.** → (Tous les Chevaliers prennent le glaive de la main gauche, l'étendent horizontalement, placent la main droite sur la lame et disent) · Je le jure

**Commandeur** ➤ Prenez place, Chevaliers !

## CLOTURE DES TRAVAUX AU 30<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Commandeur** Éminent 1<sup>er</sup> Grand Juge, quelle heure est-il ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Très Éminent Commandeur, les étoiles pâlisent et l'horizon blanchit.

**Commandeur** Puisque le jour va poindre, je vais faire circuler les casques.

Excellent Hospitalier et Vaillant Capitaine des Gardes, remplissez vos offices.

→ (Les casques étant dépouillés et le résultat annoncé le Commandeur frappe un coup)

➤ Éminent 1<sup>er</sup> Gr. Juge, qu'est-ce qu'un Kadosch parfait ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Celui qui a prêté le serment irrévocable de maintenir les principes Sacrés de l'Ordre et de défendre coûte que coûte la cause de la Vérité.

**Commandeur** Quels sont les ennemis irréconciliables des Kadosch ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Toutes les ignorances, toutes les ambitions, tous les fanatismes, qui sont les oppresseurs de la Pensée, de la Justice et du Droit.

**Commandeur** Quelle est la base d'opération du Chevalier Kadosch ?

**1<sup>er</sup> Gr. Juge** Sa profession de foi qui doit l'éclairer dans le combat qu'il mène.

**Commandeur** Éminent 2<sup>ème</sup> Grand Juge, quelle est cette profession de foi ?

**2<sup>ème</sup> Gr. Juge** Mettre en oeuvre les deux devises de l'Ordre :

### Deus meumque jus - Ordo ab Chao

**Commandeur** Debout et à l'Ordre Chevaliers

Le glaive dans la main gauche La main droite sur le glaive.  
Jurons unanimement de garder les secrets des Grands Élus  
Chevaliers Kadosch, de vivre et de mourir fidèles à nos  
serments.

→ (Tous disent : je le jure)

A moi, Chevaliers, par le signe et la batterie.

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers Au Nom du  
Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux  
du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté  
de toute la surface du Globe Terrestre.

Ordo ab chao, Deus meumque Jus.

Les travaux de l'Aréopage sont fermés

### INITIATION AU 30<sup>ème</sup> DEGRE

→ (La cérémonie de réception commence par une tenue au  
28<sup>ème</sup> degré Les travaux sont donc d'abord ouverts à ce grade  
de la façon indiquée ci-dessous)

→ (La Présidence est assurée par le 1<sup>er</sup> Grand Juge de  
l'Aréopage s'appelle « Adam » ou « Père des Pères »)

→ (Le Commandeur de l'Aréopage se tient à la droite du  
Président « Adam »).

→ (Le 2<sup>ème</sup> Grand Juge de l'Aréopage devient le Prieur au  
28<sup>ème</sup> degré et occupe la stalle du surveillant

### OUVERTURE DU SENAT AU 28<sup>ème</sup> DEGRE

**Adam**

F . Vérité les assistants ont-ils l'entrée du Sanctuaire ?

**F. : Vérité**

Oui, F. Adam.

**Adam**

Quel temps fait-il sur la terre ?

**F. : Vérité**

C'est la nuit parmi les profanes, mais le Soleil brille à midi  
dans ce Sanctuaire.

**Adam**

Expliquez-vous.

**F. : Vérité**

Le Ciel représente la philosophie, le Soleil la sagesse qui nous  
dicte nos devoirs.

**Adam**

Les régions de l'air, debout.

→ (Je frappe . , on fait le signe et on crie trois fois VIVAT)

VIVAT – VIVAT – VIVAT.

**Adam**

Prenez place Chevaliers Le Sénat est ouvert F. : Vérité, lisez la  
dernière pièce de morale.

**F. : Vérité**

→ (Le F. : Vérité lit le P : V. :).

**Adam**

Mes Frères, avez-vous quelques observations à faire sur la  
rédaction de la dernière pièce de morale ?

→ (Après réponses et corrections éventuelles)

**Adam**

➤ Aux voix

→ (Les frères lèvent la main).

### RECEPTION AU 28<sup>ème</sup> DEGRE

**Adam** L'Ordre du jour appelle la réception des Frères NN.: ..... .

F.: Vérité, rendez-vous sur les parvis ; couvrez d'un voile la tête des impétrants et introduisez les dans le Sanctuaire.

Vous frapperez à la porte en Chevalier R + C.

**Récipiendaires** → (Les Récipiendaires sont introduits et se tiennent debout à l'Occident)

**Adam** F.: Vérité, qui sont ces Chevaliers R+ C ?

**F.: Vérité** Ce sont ces Frères NN.: ..... que le S.: C.: , a jugé dignes d'être élevés au degré de Chevaliers du Soleil

Ils se présentent couverts d'un voile, car, Maîtres Secrets ils sont encore novices et ne sauraient supporter l'éclat du Soleil à son midi.

**Adam** Mes Frères nous sommes heureux que vous ayez été jugés dignes d'accéder à la vue de l'astre.

Cependant un certain nombre de degrés vous séparent encore de nous. Nous allons vous les communiquer

**Tsaphiel** Le 19<sup>ème</sup>, GRAND PONTIFE SUBLIME ECOSSAIS - qui ne veut jamais de lumière artificielle, ni richesses, ni titres pour être admis dans les grades sublimes.

Le GRAND PONTIFE a pour but de rétablir l'ancien temple. La Jérusalem Céleste.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Tsaphiel** Le 20<sup>ème</sup>, MAITRE AD VITAM - Grand Maître de toutes les Loges régulières reconnues comme telles. Cette grand Maîtrise vous est conférée pour votre zèle à rebâter le Temple.

**Adam** Je vous confère ce grade.

**Raphael** Le 21<sup>ème</sup>, GRAND PATRIARCHE NOACHITE ou CHEVALIER PRUSSIEN. Vous vous souvenez dans ce grade des fautes des enfants de Noé, dont l'orgueil a voulu bâtir la tour de Babel. Vous savez que PHALEG, l'architecte de cette tour, n'a été absout que pour l'Humilité qu'il a su montrer à la fin de ses jours.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Raphael** Le 22<sup>ème</sup>, CHEVALIER ROYAL-HACHE ou PRINCE DU LIBAN Ces Chevaliers doivent être instruits, forts, résignés et surtout vertueux, auxquelles qualités s'ajoutent la discrétion, l'humilité et l'obéissance devant le GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Hamaliel** Le 23<sup>ème</sup>, CHEF DU TABERNACLE. Vous êtes admis dans ce lieu saint par l'action de grâce rendue au GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS. Votre devoir est de faire les premiers pas pour assister les indigents.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Zérachiel** Le 24<sup>ème</sup>, PRINCE DU TABERNACLE. C'est la consécration de l'Union parfaite de coeur et de volonté, avec vos frères, pour la gloire de notre ETERNEL GRAND MAITRE.

**Adam** Je vous confère ce grade.

**Uriel** Le 25<sup>ème</sup>, CHEVALIER DU SERPENT d'AIRAIN, qui impose l'obligation de délivrer les captifs, de porter la croix du TRÈS HAUT aux quatre coins de. L'Univers, et de courir au secours des Frères, que la tyrannie des infidèles retient sous leur empire.

Votre devise est : VERTU & COURAGE.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Gabriel** Le 26<sup>ème</sup>, PRINCE DE MERCI ou ECOSSAIS TRINITAIRE. Vous avez vu la Grande Lumière - le Delta de la Triple Alliance de l'Éternel, avec Abraham, avec Moïse et les hommes, par la Passion et la Mort de notre Seigneur.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

**Michael** Le 27<sup>ème</sup>, GRAND COMMANDEUR DU TEMPLE Vous avez appris par trois voyages le mystère de la Triple Unité, Vous avez été libéré du joug ; vous gardez les Clefs du Temple.

**Adam** ➤ Je vous confère ce grade.

Vous voici maintenant tout près du Sanctuaire. Êtes-vous fermes dans le défi de la Vérité ?

**Réceptiendaires** → (Chacun doit répondre individuellement).

→ (Lorsque tous les candidats se seront montrés affirmatifs, le F.: Vérité frappera sur un gong ou tirera un coup de feu à blanc)

**Adam** F.: Vérité, par le mot de passe, **STIBIUM**, conduisez les réceptiendaires au centre de la demeure de Vérité.

**F.: Vérité** En prononçant avec moi le mot de passe Stibium, avancez-vous vers moi jusqu'au centre du Sanctuaire.

**Réceptiendaires** → (En disant « Stibium » les réceptiendaires s'avancent près de l'orient, devant Adam)

**Adam** Il vous faut maintenant gravir les sept Cieux Les Chérubins vont vous prêter assistance, Tsaphiel !

**Tsaphiel** Une lumière peut être le signe d'une plus grande lumière. Entrez avec moi dans le Ciel de la Lune

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile)

**Adam** Raphaël !

**Raphaël** Médecin des âmes par la Vérité, je vous fais entrer dans le Ciel de Mercure.

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile).

**Adam** Hamaliel !

**Hamaliel** Le fanatisme tue Entrez avec moi, par la tolérance et par l'indulgence dans le Ciel de Vénus.

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile)

**Adam** Zérachiel !

**Zérachiel** Le Soleil visible n'est que la manifestation du Soleil invisible qui est le Principe.

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile)

**Adam** Uriel !

**Uriel** Par le feu du courage et de l'amour qu'ils entrent dans le Ciel de Mars

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile).

**Adam** Gabriel !

**Gabriel** La Justice habite le Ciel de Jupiter

→ (Il agite la main droite comme un battement d'aile).

**Adam** Michaël !

**Michaël** La pauvreté en esprit et l'humilité respectent vraiment la Vérité Entrez dans la demeure de Saturne.

**Adam** F. : Vérité les récipiendaires ont-ils compris les leçons angéliques Sont-ils prêts à leur obéir ?

**F. : Vérité** Je le crois, F. Adam

**Adam** Dans ce cas, F. : Vérité, faites leur prononcer le serment qui les lie à notre Ordre.

**Réциpiendaires** → (Sauf pour donner leur identité, les réциpiendaires répètent ensemble la formule dictée par Vérité).

**F. : Vérité** Moi . . . . . en présence de G A D. L. : U. : et de ce Sénat de Chevaliers du Soleil, je jure et je promets le Secret et l'obéissance à tous ces préceptes qui m'ont été proposés pour parvenir au séjour de la Vérité.

**Adam** Dans ce cas, F. : Vérité, délivrez les du voile qui empêche leur vue. Qu'ils contemplent l'image du Principe.

→ (Puis Adam frappe six coups du plat de la main)



**Adam** Verticales les régions de l'air.

→ (Tous les assistants se lèvent Adam descend de son trône)

**F. : Vérité** → (Le F. : Vérité prend par la main l'impétrant à sa gauche et tous font la chaîne de droite à gauche).

**Adam** → (S'approche de chacun qu'il baise au front en disant) .

F. : ..... , par ce baiser, je te délivre de l'ignorance et du fanatisme et je te rends à ta liberté telle qu'elle est dès le Principe et par le Principe

→ (Adam reprend sa place et frappe un coup) ➤

**Adam** F. : qui décidez l'Orient, F. : qui décidez les régions de l'air, je vous invite à reconnaître désormais Chevaliers du Soleil, membres de ce Sénat, avec accès dans le Sanctuaire les FF ..... ..

A moi mes FF : par le signe et par la batterie :



FF : de l'Orient et des Régions de l'air, repos.

→ (Tous les FF. : s'assoient)

**Adam**

Mes Frères, je vais maintenant vous transmettre les mots, signes et attouchements par lesquels les Chevaliers du soleil se reconnaissent entre eux.

F. : Vérité, veuillez procéder à l'instruction des nouveaux Chevaliers du Soleil.

→ (Instruction des nouveaux Chevaliers du Soleil 28<sup>ème</sup> degré, page suivante)

→ (Les nouveaux Chevaliers sont assis en face d'Adam)

**INSTRUCTION DU 28<sup>ème</sup> DEGRE**

**Adam**

Les Secrets du 28<sup>ème</sup> tiennent dans ?

**F. : Vérité**

La mise à l'Ordre se fait en portant la main droite sur le coeur, le pouce en équerre

Le signe se fait en portant la main droite, l'index pointé vers le ciel pour montrer qu'il n'y a qu'un seul Dieu.

L'attouchement se fait en prenant dans ses mains celles du tailleur et en les pressant doucement.

La batterie est de six coups également espacés



Le mot de passe est « STIBIUM », ce qui signifie en langage hermétique :

Le mot sacré est « ADONAI », c'est-à-dire « Seigneur », à quoi l'on répond « ABRAHAM », c'est-à-dire « Roi sans tache »

**Réponse à la question d'Ordre :** les sept grandes vérités me sont connues.

**Symbole :** un Soleil inscrit dans un triangle lui-même inscrit dans une gloire.

Aux angles du triangle on lit trois S qui signifient : Soit : **Stella, Sedet, Soli, Soit . Science, Sagesse, Sainteté**

Il n'y a ni marche, ni âge.

**FERMETURE DES TRAVAUX 28<sup>ème</sup> DEGRE**

**Adam**

F. : Vérité, aidez-moi à fermer le Sénat.

**F. : Vérité**

A l'Ordre, mes Frères

**Adam**

F Vérité, quels progrès font les hommes sur la terre pour parvenir à la Vérité, à la Liberté, au Bonheur.

Les hommes suivent toujours l'erreur. Peu la combattent.

Peu parviennent au saint lieu.

Par la batterie (Tous... ) et par le signe (Tous montrent le Ciel)

Reconnaissons la Vérité

Puis retournons Parmi les hommes en nous efforçant par la pratique de vertus, de leur donner l'exemple.

Silence, mes Frères.

**Tous**

**Nous le jurons**

**Adam**

A la gloire du Grand Architecte de l'Univers, Au Nom et sous la Juridiction du Suprême Conseil des Souverains Grands Inspecteurs Généraux du 33<sup>ème</sup> et dernier degré du Rite Écossais Ancien et Accepté pour la France. Ordo ab chao, Deus meumque Jus.

Le Sénat est clos.

**F. : Vérité**

F. : Vérité, ramenez dans les parvis les nouveaux Chevaliers du Soleil avant que nous ouvrons au 30<sup>ème</sup> degré.

**INITIATION AU 30<sup>ème</sup> DEGRE**

→ (Les travaux sont ouverts au 30<sup>ème</sup> degré clairs l'Aréopage aménagé comme il est indiqué sous le titre « Dispositions et décors »)

**Commandeur**

Vénérable Maître des Cérémonies, rendez-vous dans les parvis et amenez à la porte de l'Aréopage les Chevaliers du Soleil qui sollicitent l'admission au 30<sup>ème</sup> degré.

Auparavant, vous aurez ouvert le V. L. : S., qui doit demeurer ainsi au 29<sup>ème</sup> degré

**M. : des C. :**

→ (Le Maître des Cérémonies, après avoir ouvert le livre, amène les récipiendaires à la porte et frappe en Chevalier du Soleil) . ●●●●●●●●

→ (Il faut au moins deux récipiendaires)

Vaillant Capitaine des Gardes, voyez si ceux qui frappent ainsi sont bien ceux que nous attendons

**Cap. : des Gar. :** → (Après avoir vérifié)

**Cap. : des Gar. :**

Très Éminent Commandeur, c'est bien le Vénérable Maître des Cérémonies accompagnant les Chevaliers du Soleil qui sont admis à recevoir la consécration comme Chevaliers Kadosch.

**Commandeur**

Donnez leur l'entrée de l'Aréopage.

**Néophytes**

→ (Ils entrent sous la conduite du Maître des Cérémonies, qui les fait placer entre les deux Grands Juges)

**Commandeur**

Chevaliers du Soleil, je dois d'abord vous demander de promettre sur votre honneur d'homme et de maçon de ne révéler à aucun profane, ni même à aucun adepte d'un grade inférieur à celui-ci, quoi que ce soit que vous aurez vu ou entendu au cours de cette cérémonie, même si vous n'étiez pas reçu Chevalier Kadosch ou si vous jugiez à propos de vous retirer avant votre investiture.

Prenez-vous cet engagement solennel ?

**Néophytes**

→ (Les néophytes répondent)

**Commandeur**

Nous enregistrons votre parole, Chevaliers.

En accédant, il y a quelques instants, au 25<sup>ème</sup> degré, vous avez atteint le plus haut stade d'évolution philosophique et initiatique que dispense l'Ordre Écossais.

L'enseignement de ce grade a fait de vous des hommes susceptibles de coopérer effectivement à l'œuvre que poursuit notre Ordre.

Un degré vous reste encore à franchir, le 29<sup>ème</sup>, intitulé Grand Écossais de Saint André.



## GRAND ECOSSAIS DE SAINT ANDRE - 29<sup>ème</sup> degré

**Commandeur** Ce grade, tout de transition, annonce l'achèvement du Cycle de l'Aréopage.

La croix de saint André met en relation la Jérusalem céleste avec la Jérusalem terrestre qui figure sur le tableau de loge.

Le symbolisme se réfère à l'Apocalypse, comme celui du 19<sup>ème</sup>. Mais il s'agit maintenant de revenir dans le monde pour livrer combat

→ *(Debout, le glaive dressé dans la main gauche et le maillet dans la main droite, tenu sur le coeur)*

**Commandeur** Je vous confère le grade de Grand Écossais de Saint André avec le titre de Patriarche

→ *(Il se rassied).*

**V. X. Orateur** C'est à ce moment, mes FF. que nous avons coutume d'appeler à venger les templiers tourmentés par deux abominables, Philippe le Bel et Bertrand de Goth.

On leur attribuant de grandes connaissances ésotériques, et l'on prétendait qu'une série ininterrompue de grands Maîtres reliait le Temple à notre Ordre.

Aucune de ces allégations n'a reçu le moindre commencement de preuve et il ne nous appartient pas de respecter comme une vérité ce qui n'est sans doute qu'une légende

**2<sup>ème</sup> Gr. Juge** Je comprends cette réserve.

Mais ne risquons-nous pas de laisser échapper une leçon spirituelle par un excès de scrupules ?

**1<sup>er</sup> Grand Juge** Nous n'avons pas à résoudre les énigmes de l'histoire. Mais l'iniquité de la procédure est attestée.

**Commandeur** Oui, mes FF.. Le C.:K.:H.: est l'ennemi acharné de toutes les injustices et doit poursuivre sans relâche la vengeance du droit.

C'est pourquoi, de même qu'en Loge de Perfection vous avez déjà été appelés à une vengeance qui n'exige pas de sévices matériels ou corporels, mais demande le rétablissement des valeurs bafouées. Nous vous appelons à vous associer à nous pour professer encore une fois la haine du mal et l'amour du bien.

Y consentez-vous ?

**Impétrants** Nous y consentons.

**Commandeur** Dans ce cas, mes FF., en vous guidant sur le Vénérable Maître des Cérémonies, tendez le poing droit et proclamez avec nous : Nekam Adonai

**Anc. C.:K.:H.:** → *(les anciens C.:K.:H.: se lèvent et s'unissent aux initiés Puis tous se rassient à l'exception des impétrants et des deux poursuivants qui prennent place en silence).*

**Commandeur** Ces mots signifient : "Vengeance, Mon Dieu".

Ils forment le mot de passe du Chevalier Kadosch.

→ *(Pause)*

**Commandeur** Nous devons maintenant vous soumettre à une épreuve terrible, vous entraîner dans les ténèbres extérieures, Vous

livrer au chaos qui régnait avant la Création, alors que tout était encore informe et vide.

Là vous aurez à subir la tentation majeure.

Nous vous assurons cependant, que rien de ce que vous verrez ou entendrez, correctement interprété, n'est contraire à une religion quelconque.

Vous pouvez encore nous quitter ; tout le monde alors ignorera votre démarche interrompue.

Ensuite vous ne le pourrez plus. Persistez-vous ?

**Impétrants** → (*Les impétrants répondent*)

**Commandeur** Nous allons vous retirer le guide qui vous a accompagné depuis votre entrée en Maçonnerie.

Il serait absurde que la Parole de Lumière figurât dans les ténèbres, que l'Ordre créé pénétrât au cœur du Tohubohu

Excellent Orateur, fermez le Volume de la Loi Sacrée

**Ex. Orateur** → (*L'orateur s'exécute*).

→ (*Le Maître des Cérémonies divise les récipiendaires en 2 groupes (Poursuivant Noir et Poursuivant Blanc), conduit l'un de ces groupes d'un côté de l'échelle, l'autre de l'autre côté*)

**Pours.: Noir** Pourquoi restez-vous hésitants devant cette nouvelle conquête à accomplir ? Quel respect préconçu vous retient ?

La violence vous conférerait ce nouveau pouvoir

Si vous voulez savoir : Osez

→ (*Coup violent sur le gong*)

**Pours.: Blanc** Prenez garde, Chevaliers. La violence est l'arme des faibles.

Devant une connaissance à acquérir, seule l'humilité est de mise.

Ne prétenez rien car toute chose est sacrée. Ne foulez pas un sol inconnu. Placez-y doucement vos pieds.

→ (*Coup léger*)

**Pours.: Noir** Vous êtes une force qui méprise les fétiches.

→ (*Coup violent*)

**Pours.: Blanc** Vous êtes une arme qui vénère les symboles

→ (*Coup léger*)

**Pours.: Noir** Toute chose est matière et votre volonté vous en rend maître.

→ (*Coup violent*).

**Pours.: Blanc** Toute chose est esprit et votre esprit l'incorpore avec piété.

→ (*Coup léger*).

**Pours.: Noir** N'ayez crainte de détruire Ne savez-vous pas que vous ne pouvez édifier que sur place nette ?

→ (*Coup violent*).

**Pours.: Blanc** Ne détruisez pas inconsidérément.

La plupart des matériaux dont vous aurez besoin pour édifier, vous les trouverez dans les constructions anciennes

Il vous suffira de les disposer selon vos conceptions Ne brisez rien. Déposez soigneusement.

→ (*Coup léger*).

**Pours.: Noir** Avancez et vous vaincrez le monde.

→(*Coup violent*)

**Pours.: Blanc** Patience, le monde a été vaincu

→(*Coup léger*)

**Ex.: Orateur** Vos premiers pas dans l'angle d'un carré long, vous les avez faits avec précaution, l'un après l'autre, de façon mesurée

La maîtrise, vous ne l'avez atteinte, qu'en fuyant les mauvais compagnons, et en pénétrant avec amour l'esprit du Maître.

Vous n'avez évité l'ouragan destructif de la neuvième voûte qu'en raison de la patience avec laquelle vous avez attendu de connaître le mot sacré qui ouvre normalement la porte

Pasteur rosicrucien, vous n'avez amené définitivement à vous que ceux sur qui votre charité s'est exercée.

Vous voilà parvenus devant le dernier seuil à franchir. Une fois encore, vous éprouvez une limite.

L'ultime initiation vous a placé sûr le plan de la dualité symbolisée partout en cet Aréopage.

Votre esprit anxieux pressent néanmoins que tout ne s'arrête pas là.

Hélas, Chevaliers, tout s'arrête là en ce monde

C'est sur ce plan, de toute nécessité, que vous devrez agir.

Vous ne pouvez acquérir que la notion d'un plan supérieur qui est celui de l'absolu, où la dualité se résout en unité

Mais vous ne pouvez pas vivre sur ce plan supérieur.

Il vous faut redescendre sur celui de l'humanité, et vous y affermir pour agir efficacement.

Votre action ne pourra que s'inspirer de la notion d'unité et elle constituera alors, pour vous comme pour ceux sur qui elle s'exercera, une préparation à une ascension qui excède les limites de votre vie

Nous ne pouvons que vous indiquer les voies et les méthodes.

Soyez attentifs à l'enseignement qui va vous être donné.

**Commandeur** L'expérience humaine se réalise sous les deux modes différents et, sous bien des aspects, incompatibles entre eux.

Les voici représentés par les deux montants de cette échelle mystique.

D'un côté, les disciplines de l'intelligence, sciences et techniques qui supposent et affirment le déterminisme

Vénérable Maître des Cérémonies, faites les parcourir symboliquement par deux de nos récipiendaires.

**M.: des C.:** → *(Le Maître des Cérémonies fait lire aux récipiendaires, échelon par échelon, les noms des sciences qui y sont inscrits : grammaire, rhétorique, logique, arithmétique, géométrie, musique, astronomie).*

**Commandeur** Nous avons eu recours, pour symboliser la connaissance, à une forme qui peut sembler archaïque mais qui a l'avantage, une fois située historiquement, d'être soustraite aux discussions susceptibles de toucher une expression plus récente.

Ce n'est qu'un aspect de l'Univers.

De l'autre côté vous voyez représentées la moralité, c'est à dire les vertus et les valeurs.

La moralité suppose la liberté.

**M.: des C.:** → *(Le Maître des Cérémonies fait lire aux récipiendaires de l'autre groupe, échelon après échelon : prudence, justice, sagesse, courage, foi, espérance, charité).*

**Commandeur** Telles sont les vertus qui ont animé votre coeur.

Elles vous ont fait pénétrer l'Univers vivant en identifiant votre propre existence à celle des êtres qui le peuplent.

Vous faites maintenant partie intégrante de cet univers dont vous êtes devenu l'un des éléments conscients.

Prenez la main du Chevalier qui se tient à vos côtés et qui est parvenu à la même intégration que vous par l'autre chemin.

A vous deux, désormais, vous représentez deux aspects du cosmos, intimement combinés.

Ainsi réunis, indissolublement liés, vous allez réaliser le troisième aspect l'action, Mais l'action, c'est en ce monde que vous l'accomplirez.

Vous savez où elle doit conduire.

Vous avez entrevu le but à atteindre.

Nous n'avons plus d'autre enseignement à vous donner.

Maître des Cérémonies, amenez les récipiendaires au pied de l'autel.

→ *(Quand ils y sont, et s'adressant à eux) :*

**Commandeur** A genoux, Chevaliers,

→ *(Et, s'adressant à tous les Chevaliers dans les camps).*

**Commandeur** Debout et à l'Ordre, Chevaliers, glaive en main.

→ *(Le Commandeur glaive en main, vient au bord de l'autel et s'adressant aux récipiendaires) :*

**Commandeur** Avant de procéder à votre consécration, je dois requérir de vous les serments qui définissent vos nouvelles obligations.

Excellent Orateur, veuillez formuler, l'un après l'autre, les serments par lesquels les nouveaux Kadosch vont s'engager

→ *(Et s'adressant aux récipiendaires).*

**Commandeur** Après l'énoncé de chacun des serments, chacun de vous étendra la main droite sur le glaive que je lui présenterai, placera la main gauche sur le coeur et dira :

**Réципиентаire** Je le jure

→ *(Le porte-étendard incline l'étendard au-dessus des réципиентаires)*

**Ex.: Orateur** → *(Premier serment)* :

Je jure fidélité, jusqu'à la mort, aux lois et règlements de l'Ordre Écossais.

Je jure obéissance à mes supérieurs dans l'Ordre en tout ce qu'ils me commanderont de non contraire à l'honneur.

→ *(Deuxième serment)* :

Je jure de faire mon devoir uniquement parce qu'il est mon devoir, sans souci de mes intérêts, de ma renommée ou de mon orgueil.

Je jure de consacrer mon intelligence, mes discours, mes actions, mes forces et ma vie à l'accomplissement des buts qui sont ceux de l'Ordre; de travailler à la réalisation de l'unité de l'espèce humaine par le moyen de son élévation spirituelle ; au succès de ce qui rapproche les hommes et à l'échec de ce qui les divise; au triomphe du bien sur le mal, de l'Ordre sur l'anarchie, de la raison sur les préjugés et les croyances aveugles, de la sagesse sur les passions, de la liberté de conscience, de parole et d'écrits sur toutes les oppressions quelles qu'elles soient.

→ *(Troisième serment)* :

Je jure de ne jamais causer de tort à aucun Chevalier Kadosch, de ne médire d'aucun ni d'en calomnier aucun; de me porter, au contraire, au secours moral et matériel de celui que je verrais en péril ou en détresse ou qui ferait appel à moi.

Je jure de coordonner mon action avec celle des autres Chevaliers Kadosch et de leur prêter assistance dans leurs entreprises en faveur de l'Ordre et de ses buts.

→ *(Quand les trois serments ont été prêtés individuellement par les réципиентаires)* :

**Commandeur** Acte est pris de vos serments.

→ *(Il étend son glaive au-dessus des têtes des réципиентаires)* :

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers, au nom et sous les auspices du Suprême Conseil du Rite Écossais Ancien et Accepté, en vertu des pouvoirs qui me sont conférés, je vous sacre Grand Elu Chevalier Kadosch ; je vous investis des devoirs, charges et dignités afférentes à cette qualité et vous confère la faculté de jouir de tous les droits et prérogatives attachés à ce grade.

→ *(Il frappe successivement de la lame de son glaive l'épaule droite puis l'épaule gauche de chaque nouveau Chevalier)*

Chevaliers, relevez-vous et recevez de moi, au nom de tous les Chevaliers Kadosch, l'accolade fraternelle.

→ *(Le porte-étendard remet l'étendard à sa place et le Maître des Cérémonies décore les nouveaux Chevaliers des attributs de leur grade. Il remet à chacun d'eux un glaive)*

**Commandeur** → *(Le Commandeur reprend sa place à son trône puis, s'adressant aux nouveaux Chevaliers)* :

Chevaliers, vous êtes armés maintenant pour votre combat.

Votre arme n'est point le poignard du sicaire, ni le couperet du bourreau, ni le stylet du calomniateur, car les moyens de votre action se situent sur un plan supérieur

Votre arme est le glaive flamboyant de Saint-Michel, la lance inflexible de Saint-Georges, le Caducée de Mercure

Ce que vous toucherez de sa pointe doit se trouver par la même ennobli et se ranger à vos côtés au service de la cause pour laquelle vous combattez.

Allez dans le monde, seul, univers complet, responsable devant votre conscience faite de connaissance et d'amour.

Nous n'avons pas de mot d'Ordre à vous donner Tant que vous agirez en conformité avec nos principes, vous ne pouvez pas vous tromper.

Ce n'est pas tant de notre Ordre que, sur votre vie, vous devenez le défenseur, mais de ce que notre Ordre représente et de ce qu'il sert.

A travers lui, et par l'investiture qu'en son nom je viens de vous conférer, vous êtes désormais le soldat de l'universel et de l'éternel.

Vous réfléchirez avant d'agir, de parler ou d'écrire afin de vous assurer, en ayant toujours présent à l'esprit l'enseignement de notre sublime doctrine, que vous agissez, parler ou écrivez dans le sens qui vous a été ainsi prescrit

Vous animerez les énergies autour de vous, aussi bien dans le monde profane que dans les ateliers des degrés inférieurs à celui-ci.

Nous vous commandons d'y stimuler les ardeurs, de les rassembler, de les coordonner et de les faire converger vers le but assigné

→ (Pause).

**Commandeur** Vénérable Maître des Cérémonies, veuillez reconduire les nouveaux Chevaliers entre les deux camps.

→ (Quand ils y sont) .

Il me reste maintenant, à vous faire connaître et à vous expliquer les mots, signes, attouchements, du grade qui vient de vous être conféré.

→ (Au fur et à mesure des explications dit Commandeur, le Maître des cérémonies fait aux nouveaux Chevaliers les démonstrations nécessaires et s'assure, pratiquement que l'enseignement a été retenu)

**Commandeur** Le grade de Kadosch ne comporte pas de tablier.

A quoi pourrait servir un tablier, puisque vous avez maintenant achevé le travail qui doit s'accomplir à l'intérieur du Temple.

Le cordon que vous portez de gauche à droite, indique que votre raison et votre cœur vont désormais commander votre main ; il soutient comme bijou un poignard, symbole d'action et de combat.

La couleur noire de ce cordon vous rappellera que l'homme qui se régénère, c'est à dire qui se spiritualise, dépouille, pour ainsi dire, l'homme de chair et franchit les portes de la mort pour entrer dans le cycle de la vie éternelle.

Vous vous mettez à l'Ordre en tenant le glaive de la main gauche, la main droite sur le coeur, les doigts écartés.

Vous ferez le signe en laissant retomber la main droite sur la cuisse droite et en fléchissant le genou droit.

Dans l'Ordre du tuilage, le signe est la demande muette du mot de passe.

Le premier mot de passe est **NEKAM ADONAI**.

Puis le tuileur vous dira : **BEGOHAL - KOL** : Je proclame le principe.

Vous répondrez : **BARAH ETH KOL** : Tout procède de Lui

Le mot de passe est la demande de l'attouchement ni qui se fait de la façon suivante :

La pointe du pied droit contre la pointe du pied droit du Tuileur, genou contre genou, vous lui présenterez le poing droit fermé, le pouce seul levé. Le tuileur vous saisira rapidement le pouce de la main droite et vous reculerez tous les deux d'un pas.

Vous direz : **HABORACH** (je loue).

Le tuileur répondra : **ETH - ADONAI** (l'Éternel).

Vous donnerez ensuite le mot sacré : **MI KAMOHAI - BA ELIM ADONAI** (Qui d'entre les Forts, est semblable à toi, Adonaï).

Puis vous direz votre âge symbolique : « un siècle ou plus » ou « je ne compte plus », car le 30<sup>ème</sup> degré ne comportant plus aucun enseignement didactique, aucun nombre ne peut

symboliser le point d'évolution où est parvenu l'Initié à ce grade, puisque cette évolution est désormais complète

Après avoir satisfait de cette façon au Tuilage, vous frapperez à la porte du Temple par sept coups ainsi cadencés. Puis vous entrez par trois pas ordinaires précipités, en plaçant, croisées sur votre tête, les mains entrelacées, les paumes en dedans.

Après les trois pas, vous vous arrêtez, vous vous mettez à l'Ordre, vous saluez le Très Éminent Commandeur par le signe et vous porterez horizontalement le bras droit en avant, le poing vertical, le pouce levé, comme si vous présentiez une épée en la tenant par la lame, la garde en haut.

Vous prendrez place ensuite dans l'un ou l'autre camp.

Cette instruction pratique est maintenant terminée.

### INSTRUCTION DU 30<sup>ème</sup> DEGRÉ

**Commandeur** Récipiendaire, êtes-vous Chevalier Kadosch ?

**Ex. : Orateur** Je le suis. Son nom fut autre et le même pourtant.

**Commandeur** Quel âge avez-vous ?

**Ex. : Orateur** Un siècle ou plus. Je ne compte plus.

**Commandeur** Que signifie le mot Kadosch ?

**Ex. : Orateur** En hébreu, il signifie saint, séparé, parfait, nec plus ultra.

**Commandeur** Quel but poursuivent les Kadosch ?

**Ex. : Orateur** Combattre sans trêve et à outrance toute injustice, toute oppression, d'où qu'elles viennent.

- Commandeur** Quel nom porte le lieu où se réunissent les Kadosch ?
- Ex.: Orateur** Un Aréopage.
- Commandeur** Où se situe un Aréopage ?
- Ex.: Orateur** Dans un Camp.
- Commandeur** Pourquoi les Kadosch se réunissent-ils dans un Camp ?
- Ex.: Orateur** Pour signifier qu'ils sont toujours prêts à combattre
- Commandeur** Donnez-moi le Mot de Passe ?
- Ex.: Orateur** Celui qui interroge fait le Signe et dit « Begohal » Soit : « tout évolue en soi-même et l'interrogé répond « Paras-Kol » Soit . (tout est expliqué).
- Commandeur** Que signifie le signe qui accompagne la "marche" du Grade ?
- Ex.: Orateur** Il rappelle le "vol" héraldique ornant le cimier des casques des Chevaliers Teutoniques, et les trois pas précipités « trot de leurs chevaux ».
- Commandeur** Quelle est la mise à l'Ordre du Grade ?
- Ex.: Orateur** Glaive droit le long du flanc, tenu en main gauche La main droite est sur le cœur, doigts écartés
- Tr.: Parf.: Prés.:** Que signifie ce Signe ?
- Ex.: Orateur** La main droite représente « l'Étoile du Matin » se levant en notre cœur.
- Commandeur** Pourquoi, mon Frère, ma Sœur ?

- Ex.: Orateur** Parce que la Main est l'Image de l'Étoile à cinq Branches.
- Commandeur** Comment se fait le Signe ?
- Ex.: Orateur** Étant à l'Ordre, laisser tomber la main droite sur la cuisse droite, en fléchissant le genou droit
- Commandeur** Que signifie ce Signe ?
- Ex.: Orateur** Le combat où Jacob fut vainqueur de l'Ange, bien que celui-ci l'ait meurtri à la hanche.
- Commandeur** Donnez-moi le Mot Sacré ?
- Ex.: Orateur** M.: B. A.:
- Commandeur** Quelle est la signification de ces trois mots Hébreux ?
- Ex.: Orateur** Qui, d'entre les forts, est semblable à Toi, Seigneur cette phrase figurait sur les étendards de Juda Macchabées luttant contre la tyrannie d'Antiochus
- Commandeur** Donnez-moi l'Attouchement ?
- Ex.: Orateur** On le donne.
- Commandeur** Qu'avez-vous observé en entrant dans le Conseil ?
- Ex.: Orateur** Une Échelle double, dont j'ai gravi la première Part et descendu la seconde.
- Commandeur** Que signifie cette Échelle ? Et ces Mots emblématiques ?



**Ex.: Orateur** Que les principaux Travaux des Kadosch doivent être la recherche de la Vérité, de la Bonté, de la Douceur et aussi de la Prudence qui mène à la Sagesse.

**Commandeur** Quelle est la caractéristique de ce Grade ?

**Ex.: Orateur** L'Amour de la Vérité et de l'Humanité.

**Commandeur** Pourquoi est-il placé au trentième degré du Rite ?

**Réceptiendaire** Parce que trente est, selon la Kabbale, le nombre du Sacrifice

**Commandeur** Quelle est la signification ésotérique de l'Aigle Noir ?

**Ex.: Orateur** L'Aigle était dans le monde Antique et dans l'Orient Ancien, le symbole du Juge des Âmes, du Protecteur des Tombeaux, en un mot, du Monde des Morts.

Noir d'un côté, il signifie : l'Au-delà immédiat, Blanc, il évoque l'Orient Éternel de la Maçonnerie.

Il était encore l'image de l'Ange de la Mort, que l'on nommait le Rétributeur, pour son inflexibilité.

**Commandeur** Pourquoi les Kadosch se réunissent-ils également dans Vallée ?

**Ex.: Orateur** Le mot hébreu « géhenne » signifie vallée.

Le Kadosch est censé avoir franchi les Portes de la Mort.

Les textes judéo-chrétiens parlent d'ailleurs de la Vallée de la Mort pour désigner l'autre monde

**Commandeur** Quel est l'emblème de ce Grade ?

**Ex.: Orateur** Le Kadosch qui a, par son initiation, franchi les Portes de la Mort, et est revenu dans le Sanctuaire de la Vie se doit de combattre toutes les Tyrannies, tous les Abus, toutes les Ignorances

Il est le milite, toujours debout de la pensée libre, de la justice et du droit, de la vérité.

**Commandeur** Que signifie la couleur noire du Sautoir ou du Cordon ?

**Ex.: Orateur** Elle signifie, selon la symbolique ancienne : foi, savoir caché, secret, inflexibilité, sacrifice, deuil.

**Commandeur** Pourquoi est-elle liserée de blanc ?

**Ex.: Orateur** Pour souligner que les Kadosch portent le deuil de tous les Martyres de l'Intolérance et de la Tyrannie, également pour montrer le lien mystérieux reliant ce grade, et son initiation, au monde mystérieux des Morts.

**Commandeur** Que signifient les trois lettres K.:A...E...S.: qui sont parfois brodées sur les Cordons ?

**Ex.: Orateur** Kadosch Adonai Élohim Sabaoth, soit en hébreu « Saint est le Seigneur, le Dieu des Armées du Ciel »

Les Hermétistes donnaient le nom d'Al Kaest au dissolvant universel utilisé en Alchimie

Et l'action des Kadosch peut se comparer à celle de ce Kaest, sans lequel le Grand Œuvre est impossible à réaliser.

**Commandeur** Que signifie L'Attouchement ?

**Ex.: Orateur** La transmission initiatique, par la remise du Poignard image de la Sainte Vehme.

- Commandeur** Que signifie la Croix Teutonique rouge ?
- Ex.: Orateur** La naissance de cet Ordre de Chevalerie, à Saint-Jean d'Acre, en 1112, sous sa forme militaire, et les liens de cet Ordre avec le trentième Grade.
- Commandeur** Pourquoi est-elle rouge ?
- Ex.: Orateur** Comme la croix des Croisés était rouge, la Croix du Kadosch l'est également, puisque le Grand-Elu est de fait enrôlé dans une croisade, illimitée en durée comme en lieu
- Commandeur** Pourquoi l'étendard des Chevaliers Kadosch est-il parti blanc et noir ?
- Ex.: Orateur** Il est l'exacte réplique de la bannière des Templiers.
- Commandeur** Pourquoi y a-t-il un temple noir, un temple blanc, un temple bleu et un temple rouge ?
- Ex.: Orateur** Pour rappeler que le Grade est le très réel refuge de la Maçonnerie toute entière, la bleu, la rouge, la noire et la blanche.
- C'était également les quatre couleurs de la Charbonnerie au 19<sup>ème</sup> siècle.
- Commandeur** Que rappellent les Croix rouges pattées et alésées des diverses tentures ?
- Ex.: Orateur** La Croix rouge pattée et alésée des Templiers.
- Commandeur** Que rappelle la Croix verte de Saint André ?

- Ex.: Orateur** L'Ordre du Chardon de Saint-André, constitué à la Saint Jean d'Été 1314, par Robert Bruce, roi d'Écosse, pour y abriter les Templiers Écossais.
- Commandeur** Que s'était-il passé ?
- Ex.: Orateur** Les Templiers d'Écosse avaient aidé les troupes de Robert Bruce à gagner la bataille de Bannockburn, et à y vaincre les troupes d'Édouard II d'Angleterre, beau-fils de Philippe le Bel.
- Commandeur** Que rappelle le Mausolée du Quatrième Appartement et les flammes qui l'entourent ?
- Ex.: Orateur** Il rappelle le bûcher de l'Île aux Juifs où Jacques de Molay et Guy d'Auvergne furent brûlés vifs en mars 1314 sur l'Ordre de Philippe le Bel.
- Commandeur** L'Instruction générale du 30<sup>ème</sup> est maintenant terminée.
- Vénérable Maître des Cérémonies, conduisez les nouveaux élus aux deux Éminents Grands Juges pour qu'ils leur donnent les mots, signes et attouchements qui viennent d'être indiqués.
- (Quand cette formalité est accomplie)
- 1<sup>er</sup> Gr.: Juge** Très Éminent Commandeur, les mots, signes et attouchements sont justes et parfaits.
- Commandeur** Debout et à l'Ordre. Chevaliers, glaive en main.
- Éminents 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> Grands Juges, je proclame les Chevaliers que vous voyez présents entre vos deux camps, Grands Élus Chevaliers Kadosch.
- Veuillez inviter les Chevaliers présents dans vos camps à les reconnaître en cette qualité.

**1<sup>er</sup> Grand Juge** Chevaliers du Camp du Midi, je vous invite à reconnaître désormais pour Grands Élus Chevaliers Kadosch, les Chevaliers présents entre les deux camps.

**2<sup>ème</sup> Gr. Juge** Chevaliers du Camp Nord, je vous invite à reconnaître désormais Grands Elus Chevaliers Kadosch, les Chevaliers présents entre les deux camps.

**Commandeur** Chevaliers de l'un ou l'autre camp, je vous invite à vous joindre à moi pour célébrer par une chaleureuse batterie nos heureuses acquisitions.

A moi par le signe et la batterie.

Prenez place, Chevaliers.

Je donne la parole à l'excellent Ex. : Orateur.

**Ex. : Orateur** → *(Après le discours de l'Orateur les travaux sont clos en la forme rituelle)*

### **POSTFACE de Yonnel GHERNAOUTI «Chroniqueur»**

Mes très chères Sœurs, mes très chers Frères, vous connaissez déjà un certain nombre d'ouvrages portant le titre de Thuileur de l'Écossisme du Rite Ancien, dit Accepté.

Il est destiné à tuiler, c'est à dire qu'il permet aux maçon(nes) de connaître la qualité maçonnique de la personne interrogée, pour s'assurer qu'il connaît les mots et les gestes par lesquels, membres d'une même confrérie, nous nous reconnaissons et nous nous distinguons des autres hommes.

Pour cela, le Thuileur nous communique seulement l'interprétation, l'étymologie des mots sacrés, de passe, d'attouchement, de reconnaissance.

Parfois, il nous livre aussi des éléments quant à la décoration de la loge, nous renseigne sur les titres, les signes, les batteries.

Ici et maintenant, Joseph CASTELLI, par ailleurs fondateur du site Internet Franc-Maçonnique le plus visité dans les pays francophones .

<http://www.franc-maconnerie.org>

Il nous livre bien plus qu'un simple Thuileur, pour le curieux de nature, le cherchant ou tout simplement l'Homme de désir.

Sans cérémonial aucun, son ouvrage, réglé tel un rite, organisé d'une manière obligatoire et précise, s'offre à nous.

Jamais un tel support n'avait été donné aux Sœurs et Frères.

Rares sont les Obédiences qui délivrent les rituels complets à l'instruction des SS. : & FF. : , dans leur cheminement vers plus de Lumière.

L'auteur avec ce recueil, riche de tous les rituels des hauts grades du R. : E. : A. : A. : , nous ouvre un palais où les trésors vous appartiennent.

A vous d'en faire bon usage, selon votre mérite et votre aptitude, sachant « que la Prudence vous dirige, la Tempérance vous modère, que le Courage vous soutient et que la Justice est le guide de toutes vos actions ».

Cet ouvrage se lit comme un roman, dans la fleur de sa nouveauté.

Qu'il soit pour vous tous, mes TT. : CC. : SS. : & FF. : , en langage d'aujourd'hui, un guide vous permettant de vous consacrer à la recherche de la vérité, à l'amélioration de l'Homme et de notre société

## BIBLIOGRAPHIE

1. Manuscrit : « Cahiers des 33 grades de la Maçonnerie Écossaise ».
2. Rite Écossais Ancien et Accepté » 1812
3. Six rituels manuscrits de la même époque se trouvant dans la bibliothèque du Grand Orient des Pays-Bas. (Tous ces textes sont quasi-identiques).
4. Paul Naudon. « Histoire des rituels des Hauts Grades Maçonniques. Le R. : E. : A. : A. : » 1966.
5. Les deux Tuileur de Vuillaume, Paris, 1820 et 1850.
6. Le Tuileur de Vuillaume, Paris, 1990. Éditions du Rocher.
7. Thuileur de l'Écossisme. Delaunay. Paris 1821.
8. La Bible Éditions de la Pléiade, Paris 1956-1959.
9. Manuscrit Francken.
10. Paul NAUDON : "Histoire, Rituels et Tuileurs des Hauts Grades Maçonniques", Paris, 1978.
11. J. Chevalier & A. Gheerbrandt : « Dictionnaire des Symboles », Paris, 1969.
12. Raoul Berteaux. Le Rite Écossais Ancien et Accepté. Sa Symbolique. Ses degrés supérieurs Éditions EDIMAF 1987.
13. Jean-Pierre Bayard. Symbolisme Maçonnique Traditionnel. (Tome II). Éditions EDIMAF 1981.
14. Roger Bongard. Manuel Maçonnique du Rite Écossais Ancien et Accepté Éditions Dervy 2002.